

La Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas

Libro de resúmenes



Salamanca, 4 – 6 octubre, 2023



La Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas

XXXV Congreso Internacional de la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social

Salamanca, 4 – 6 octubre de 2023

ISBN: 978-84-09-54389-2

Comité Organizador

Presidencia: Antonio Víctor Martín García, Universidad de Salamanca.

Secretaría: Sara Serrate González, Universidad de Salamanca.

Vocales: Margarita González Sánchez, Universidad de Salamanca; David Caballero Franco, Universidad de Salamanca; Judith Martín Lucas, Universidad de Salamanca; Bárbara Mariana Gutiérrez Pérez, Universidad de Salamanca; Alicia Murciano Hueso, Universidad de Salamanca; Jesús Ruedas Caletrio, Universidad de Salamanca; Carmen Patino Alonso, Universidad de Salamanca; Daniel Caballero Julia, Universidad de Salamanca.

Colaboradores: Alberto López Salgado, Universidad de Salamanca; Darío Tornil Lera, Universidad de Salamanca; Erika Ledesma Diego, Universidad de Salamanca; María Teresa Silva Fernández, Universidad de Salamanca; Judit Alonso del Casar, Universidad de Salamanca.

Comité Científico

Antonio Víctor Martín García, Universidad de Salamanca; María Victoria Pérez de Guzmán Puya, Universidad Pablo de Olavide de Sevilla; Rita Gradaille Pernas, Universidad de Santiago de Compostela; Itahisa Pérez Pérez, Universidad de la Laguna; José Luis Rodríguez Díez, Universidad Pablo de Olavide de Sevilla; Ángel de Juanas Oliva, Universidad Nacional de Educación a Distancia; Belén Pascual Barrio, Universidad Islas Baleares; Francisco José del Pozo Serrano, Universidad Nacional de Educación a Distancia; Rosa Santibáñez Gruber, Universidad de Deusto; Jesús Villar Martín, Universidad Ramón Llull; Karla Villaseñor Palma, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Leonardo Severo, Universidad Federal da Paraíba; Ricardo Vieira, Instituto Politécnico de Leiria; Montserrat Vargas Vergara, Universidad de Cádiz; Pilar Rodrigo Moriche, Universidad Autónoma de Madrid; Omar García Pérez, Universidad de Oviedo; Roberto Moreno López, Universidad Castilla-La Mancha; María Rosario Limón Mendizabal, Universidad Complutense de Madrid; Paloma Valdivia Vizarreta, Universidad Autónoma de Barcelona; Ángela Janer Hidalgo, Universidad de las Islas Baleares; José Antonio Caride Gómez, Universidad de Santiago de Compostela; Xavier Úcar Martínez, Universidad

Autónoma de Barcelona; Cristóbal Ruiz Román, Universidad de Málaga; Susana Toría López, Universidad de Oviedo; Trevor Spratt, Trinity College Dublin; Maria do Rosário Pinheiro, Universidad de Coimbra; José Ortega Esteban, Universidad de Salamanca; Margarita González Sánchez, Universidad de Salamanca; Sara Serrate González, Universidad de Salamanca; José Manuel Muñoz Rodríguez, Universidad de Salamanca; Ángela Barrón Ruiz, Universidad de Salamanca; Liliana María Castro Álvarez, Universidad del Norte (Colombia); Claudia Berenice Mendoza Ramírez, Universidad Autónoma de Tlaxcala (México); Eduardo Vila Merino, Universidad de Málaga; Margarita Machado Casas, Universidad de San Diego (EE.UU.); Juliana Pedreschi Rodrigues, Universidade de São Paulo – EACH-USP; Raquel Granizo Garrido, Universidad de Alcalá; Fernando Curto Vitas, Pedagogo Social; María Antonia Chávez Gutiérrez, Observatorio Latinoamericano sobre Trata y Tráfico de Seres Humanos; Carlos Enrique Silva Ríos, Red Mexicana de Pedagogía Social; Giselle Paola Polo Amashta, ASOCOPES. Asociación Colombiana de Pedagogía Social y Educación Social; Kara O'Neill, Global Alliance; Elina Nivala, Finnish Association for Social Pedagogues; Sílvia Azevedo, APTSES. Associação dos Profissionais Técnicos Superiores de Educação; Fátima Correia, APTSES. Associação dos Profissionais Técnicos Superiores de Educação; Alejandro Martínez Pérez, CEESCYL. Colegio Profesional de Educadores y Educadoras Sociales de Castilla y León.

Esta obra se proporciona bajo los términos de una **Licencia pública de Creative Commons** de reconocimiento, no comercial, sin obra derivada (CC BY-NC-ND). **Derechos reservados:** la obra está protegida por la Ley de Propiedad Intelectual de España y cualquier norma aplicable. Queda prohibido cualquier uso de la obra o prestación diferente a los autorizados por esta licencia o por la Ley de Propiedad Intelectual. **Aceptación de los Términos:** al ejercer cualquier derecho sobre la obra, usted acepta y consiente las limitaciones y deberes de esta licencia, sin perjuicio de la necesidad de obtener un consentimiento expreso en caso de violación previa de sus términos. **Cesión de Derechos:** el licenciador le cede los derechos contenidos en esta licencia siempre que usted acepte estos términos y condiciones.



La Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas



En un mundo donde la tecnología y la hiperconectividad transforman nuestra manera de vivir, educar y relacionarnos, se presenta el lema que acompaña el XXXV Congreso Internacional de la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social: “La Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas”. Este evento reúne a educadores, investigadores y especialistas en el campo de la Educación social y la Pedagogía social, con el objetivo de explorar las oportunidades y desafíos que plantean las tecnologías digitales en nuestra sociedad actual. La Sociedad Digital ha revolucionado la forma en que interactuamos, aprendemos y nos comunicamos. Más del 60% de la población mundial está conectada a internet, y casi todos nosotros pasamos al menos 7 horas diarias en línea. Sin embargo, a pesar de los beneficios que ofrece la tecnología en nuestra vida cotidiana, también enfrentamos desafíos significativos. Para las personas mayores, las tecnologías digitales pueden resultar desconocidas y abrumadoras, lo que puede conducir a la exclusión social. En el caso de los más jóvenes, la hiperconectividad puede afectar su seguridad personal y su desarrollo social. En este congreso, se propone analizar y abordar estos problemas, buscando soluciones a través de la Pedagogía Social y la Educación Social, dando respuestas a cuestiones como:

¿Cuál es el papel que puede jugar la Pedagogía social y la Educación social en un mundo digitalizado e hiperconectado?

¿Qué enfoques y que metodologías de actuación pueden ser las más adecuadas para dar soluciones a los problemas que plantea una sociedad hiperconectada?

¿Qué enfoques y qué metodologías de investigación podemos plantear, desde la Pedagogía social, para estudiar y analizar los problemas que plantea la hiperconectividad, la sobreinformación o la digitalización social

¿Cómo contribuir desde la Pedagogía/Educación Social a mejorar una sociedad conectada, y más sostenible e inclusiva?

Para ello, se presentan los trabajos de investigación y experiencias a partir de los siguientes ejes temáticos:

1. Pedagogía Social e hiperconectividad en el colectivo de infancia y juventud.
Pedagogía Social y Educación Social: riesgos, oportunidades y retos de la tecnología digital en niños/as y jóvenes
2. Pedagogía Social e Hiperconectividad en el colectivo de adultos y mayores.
Pedagogía Social y Educación Social: Riesgos, oportunidades y retos de la tecnología digital en personas adultas y mayores.
3. Otros retos de la Hiperconectividad para la Pedagogía y Educación Social

Miércoles 4 octubre, 19:30h a 20:30h

Eje 1. Pedagogía Social e hiperconectividad en el colectivo de infancia y juventud

P1 SALA MENOR		
SIPS23-1002	Buedo-Martínez, S.; Ortega-López, L. y González-Geraldo, J. L.	ENTRE LIKES Y LUJURIA: VALIDACIÓN E HIPERSEXUALIZACIÓN DE LA IDENTIDAD A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES EN LA ADOLESCENCIA
SIPS23-1003	Piqueras-Leza, R. y Valdivia- Vizarreta, P.	"LA LÍNEA DE TIEMPO Y PHOTOVOICE: HERRAMIENTAS REFLEXIVAS CON ADOLESCENTES LGBTIAQ+"
SIPS23-1004	Orte, C.; Valero, M.; Vives, M.; Quesada, V. y Amer, J.	USO PROBLEMÁTICO DE INTERNET EN ADOLESCENTES EN EL CONTEXTO DE UN PROGRAMA SOCIOEDUCATIVO FAMILIAR
SIPS23-1005	Martínez Román, R.; Rodríguez Castro, Y. y Adá Lameiras, A.	LAS VIVENCIAS DE CIBERVIOLENCIA SEXUAL EN LAS RELACIONES DE PAREJA ADOLESCENTE
SIPS23-1006	Martínez Román, R.; Rodríguez Castro, Y. y Adá Lameiras, A.	CIBERVIOLENCIAS EN EL NOVIAZGO DE ADOLESCENTES: LA COEDUCACIÓN COMO MEDIDA DE PREVENCIÓN
SIPS23-1007	Yubero, S.; Larrañaga, E. y Navarro, R.	INFLUENCIA DEL GÉNERO EN EL ABUSO Y USO PROBLEMÁTICO DEL MÓVIL
SIPS23-1008	Moreno López, R.; Marí Ytarte, R. M. y Barranco Barroso, R.	DISCURSOS DE ODIOS Y SESGOS DE GÉNERO EN ENTORNOS VIRTUALES
SIPS23-1012	Vila Merino, E. S. y Álvarez Jiménez, V. E.	REDES SOCIALES, JÓVENES Y RELACIONES EDUCATIVAS
SIPS23-1016	Fabra Fres, N.; Núñez López, H.; Ciraso-Calí, A.; Trull Oliva, C. y Sala Torrent, M.	SENTIMIENTOS DE PERTENENCIA, ARRAIGOS Y DESARRAIGOS DE LA JUVENTUD A LAS COMUNIDADES VIRTUALES Y TERRITORIALES
SIPS23-1017	Fabra Fres, M. N.; Trull Oliva, C.; Ortega Cortell, M. e Igual Calvo, M. J.	INCIDENCIA DE LA VULNERABILIDAD EN EL USO DE LAS REDES SOCIALES. ANÁLISIS REFLEXIVO A PARTIR DE EXPERIENCIAS PROFESIONALES
SIPS23-1019	Beneyto-Seoane, M.; Bosch-Geli, C.; Leiva-Suárez, I.; Reig-Bolaño, R. y Simó-Gil, N.	PRÁCTICAS DE APS CONTRA LA DESIGUALDAD DIGITAL EN LA POBLACIÓN JOVEN
SIPS23-1020	Gallardo-López, J. A.	LOS RIESGOS DE LA TECNOLOGÍA DIGITAL. CÓMO AFRONTAR LA PROBLEMÁTICA DEL CIBERACOSO DESDE LA EDUCACIÓN
SIPS23-1023	Ledesma Diego, E.; González Sánchez, M.; Caballero Franco, D.; Serrate González, S. y Martín Lucas, J.	RELEVANCIA DE LOS NUEVOS CANALES DE COMUNICACIÓN EN LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LOS JÓVENES
SIPS23-1027	González Alonso, E. C.	ANÁLISIS DE LA AUTOEVALUACIÓN DEL USO DE REDES POR PARTE DE JÓVENES EN RÉGIMEN SOCIALIZACIÓN: UNA EXPERIENCIA DE CONEXIÓN PRESENCIAL
SIPS23-1030	Calvo de León, R.; Núñez Angulo, B. F. y Santamaría Conde, R. M.	PRIVACIDAD Y DEPENDENCIA DE LAS REDES SOCIALES: JÓVENES DE LA CIUDAD DE BURGOS
SIPS23-1032	Ruedas-Caletrio, J.; Pacetti, E.; Serrate, S. y Muñoz-Rodríguez, J. M.	APROXIMACIÓN AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD DIGITAL EN ADOLESCENTES ACOGIDOS POR EL SISTEMA DE PROTECCIÓN EN CASTILLA Y LEÓN
P2 AULA 2.7		
SIPS23-1001	Viché González, M. y Madureira, C.	LAS NARRATIVAS DE LA CULTURA DIGITAL TRANSMEDIA
SIPS23-1013	Barriga Ávila, M. J.	OCIO, METAVERSO Y ENTORNOS DE LA JUVENTUD
SIPS23-1015	Formoso Silva, M.; Caballo Villar, M. B. y Varela Crespo, L.	OCIO DIGITAL DE LA INFANCIA EN ENTORNOS VULNERABLES
SIPS23-1018	Esparís Pereiro, J.; Gradaille Pernas, R. y Riádigos Couso, X.	EL DERECHO AL OCIO DIGITAL EN LA INFANCIA HOSPITALIZADA. UNA VISIÓN DE LOS AGENTES EXTERNOS IMPLICADOS EN SU PROCESO EDUCATIVO
SIPS23-1025	López Salgado, A.; Robles Hernández, A. y González Berrocal, M. C.	UNA HERRAMIENTA/RECURSO CONTRA LA DESINFORMACIÓN EN REDES SOCIALES
SIPS23-1026	Villaseñor Palma, K.; Silva Ríos, C.; Valdivia Vizarreta, P.; Fernández Álvarez, M. y Urbieto Carrillo, A.	LAS TIC COMO RECURSO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INICIAL NO ESCOLARIZADA EN CONTEXTOS VULNERABLES EN MÉXICO
SIPS23-1028	Pascual Barrio, B.; Gomila Grau, M. A.; Oliver Torelló, J. Ll.; Pozo Gordaliza, R. y Sánchez-Prieto, L.	PREVENCIÓN FAMILIAR Y FORMACIÓN ONLINE: RETOS SOCIOEDUCATIVOS
SIPS23-1029	Pacetti, E.; Bonafede, P. y Soriani, A.	ADOLESCENTS' MEDIA PRACTICES IN SECONDARY SCHOOLS IN THE METROPOLITAN CITY OF BOLOGNA
SIPS23-1031	Vilas, M.; Riera Romaní, J. y Carrillo Álvarez, E.	UNVEILING THE DIGITAL BONDS: EXPLORING THE IMPACT OF ONLINE SOCIAL CAPITAL ON CHILDHOOD AND EDUCATION IN THE DIGITAL AGE
SIPS23-1033	Bonafede, P. y Soriani, A.	(RE)THINKING THE ROLE OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN THE HYPERCONNECTED SCHOOL
SIPS23-1094	Vidal Esteve, M. I.; López Gómez, S.; Martín Gómez, S. y Rodríguez Rodríguez, J.	LOS RECURSOS DIGITALES EN LA INFANCIA. UNA PROPUESTA PARA SU USO ADECUADO EN EL CONTEXTO ESCOLAR Y FAMILIAR
SIPS23-1096	Sánchez García, S. y Yubero Jiménez, S.	CONOCER Y PREVENIR EL CYBERBULLYING A TRAVÉS DE LA LITERATURA
SIPS23-1098	Corbella Molina, L.; Úcar Martínez, X. y Montserrat Boada, C.	LAS TIC COMO HERRAMIENTA SOCIOEDUCATIVA EN INFANCIA Y JUVENTUD EN ÉPOCA DE COVID19
SIPS23-1104	Del Álamo Venegas, J. J.	USO DE DISPOSITIVOS TECNOLÓGICOS, INTERNET Y APLICACIONES ENTRE ADOLESCENTES EXTREMEÑOS POSTPANDEMIA

SIPS23-1110	Idoiaga Mondragon, N.; Alonso Sáez, I.; Eigurene Munitis, A. y Dosil Santamaría, M.	REPRESENTACIONES DE LA PORNOGRAFIA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SOCIAL. IMPLICACIONES PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL
SIPS23-1127	Franco Muñoz, C.; Ballesteros- Moscosio, M. A. y Llor-Martínez, R.	CONVIVENCIA EN CENTROS ESCOLARES: DE LA CONEXIÓN DIGITAL A LA EMOCIONAL
P3 AULA 2.4		
SIPS23-1009	Soler Masó, P.; Morcillo Sánchez, L.; Turon Pèlach, N. y Monseny Martínez, M.	JÓVENES Y COMUNIDAD ANTE EL RETO DEL RECONOCIMIENTO Y LA CONEXIÓN
SIPS23-1011	Alonso Cayuelas, M. y Gutiérrez Porlán, I.	BRECHA DIGITAL EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA
SIPS23-1021	Riádigos Couso, X.; Gradaílle Pernas, R. y Esparís Pereiro, J.	ESCENARIOS DE PARTICIPACIÓN INFANTIL Y ADOLESCENTE: MIRADAS EDUCATIVAS DESDE LA PROXIMIDAD MUNICIPAL
SIPS23-1022	Corbella Molina, L.; Morcillo Sánchez, L.; Sala Torrent, M.; Soler Masó, P. e Iglesias Vidal, E.	DOS CAMINOS HACIA EL EMPODERAMIENTO JUVENIL. CUANDO LA COMUNIDAD TAMBIÉN EXCLUYE
SIPS23-1024	Pescador Fernández de Larrea, R.; Espuña Viñas, E.; Blanch Casadesús, M.; Barraquer Artís, A. y Giménez Ferrer, M.	PROGRAMA ESCOLTA JOVE
SIPS23-1073	Martínez-Agut, M. P.; Monzó- Martínez, A. y Chocomeli- Fernández, M. F.	DIFUSIÓN DE INICIATIVAS DE APRENDIZAJE- SERVICIO MEDIANTE LAS REDES SOCIALES EN EL MARCO DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)
SIPS23-1105	López González, A.; Gil-Jaurena, I. y Melero, H.	PROMOCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL EN LA COMUNIDAD DE MADRID A TRAVÉS DEL TRABAJO EN RED
SIPS23-1106	Molina-Fernández, E.; García- Vita, M.ª M. y Corpodean, A.	EL PAPEL DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL ANTE LA HIPERCONEXIÓN: EN BUSCA DE PROPUESTAS
SIPS23-1108	Sento-Sé, J. H.; Ferreira, S. C. B. M. y Ribeiro, S. F.	AS REDES SOCIAIS E A INCLUSÃO DE JOVENS IMIGRANTES EM PORTUGAL: CONTRIBUTOS PARA A COMPREENSÃO DA COMPLEXIDADE DOS PROCESSOS MIGRATÓRIOS
SIPS23-1109	Idoiaga Mondragon, N.; Alonso Sáez, I.; Apaolaza Llorente, D.; Eigurene Munitis, A. y Dosil Santamaría, M.	OERTOWN: UTILIZACIÓN DE APLICACIONES MOVILES Y GAMIFICACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE PERSONAS MIGRANTES EN SUS TERRITORIOS DE ACOGIDA
SIPS23-1115	Alonso-Prieto, V.; Marbán-Prieto, J. M. y Delgado-Iglesias, J.	MINECRAFT EDUCATION AS A TOOL TO FOSTER SOCIAL PEDAGOGY IN MATHEMATICS AND NATURAL SCIENCES
SIPS23-1124	Ruiz-Rodríguez, J. A. y Hermosín-Mojeda, M. J.	LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL DESDE EL PRISMA DE LA EDUCACIÓN NO FORMAL EN LA POBLACIÓN DE HUELVA
SIPS23-1126	Medina-Salguero, R.	LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN LOS PROCESOS PARTICIPATIVOS DE LA INFANCIA EN LA ESCUELA
SIPS23-1130	Bautista García, A.	LAS PEDAGOGÍAS VERDES PARA UNA INFANCIA HIPERCONECTADA A LO VIRTUAL
SIPS23-1131	Andrade Silva, L. E.	LA CULTURA DEL VIDEOJUEGO ENTRE LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS: IMPLICANCIAS ACADÉMICAS Y SOCIALES A TRAVÉS DE UN ANÁLISIS DE SENTIMIENTO
SIPS23-1132	Silva Fernández, M.T.; Serrate González, S.; Martín Lucas, J.; Muñoz Rodríguez, J.M. y Tornil Lera, D.	LA TECNOLOGÍA A FAVOR DE LA PRÁCTICA SOCIOEDUCATIVA. PROPUESTA DE DISEÑO DE UNA APP PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ECOLÓGICA

Jueves 5 octubre, 18:30h a 20:00h

Eje 2. Pedagogía Social e hiperconectividad en el colectivo de adultos y mayores

P1 SALA MENOR		
SIPS23-1100	Martín García, A. V.; Murciano Hueso, A. y Torrijos Fincias, P.	INCLUSIÓN DIGITAL Y MODELOS DE ACEPTACIÓN TECNOLÓGICA EN PERSONAS MAYORES
SIPS23-1038	López-Galán, A. y Bárcena- López, P.	CIBERSEGURIDAD Y ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA: LA FIABILIDAD DE LOS CANALES DE COMUNICACIÓN
SIPS23-1048	Valls Carol, R.; Ruiz Eugenio, L. y Duque Sánchez, E.	ALFABETIZACIÓN DIGITAL DE MUJERES MAYORES, CONTRIBUYENDO AL EMPODERAMIENTO Y A LA SUPERACIÓN DEL SENTIMIENTO DE AISLAMIENTO
SIPS23-1036	Bárcena-López, P.	CIBERSEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE MAYORES. UNA EXPERIENCIA DOCENTE
SIPS23-1037	Solís Sánchez, M. G.; Badilla Zamora, I.; Jiménez Corrales, R. y Segura Esquivel, S.	ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN COMUNITARIA: COLECTIVIDADES MIGRANTES INTERCONECTADAS EN RED Y EN LA RED
SIPS23-1117	Santos, K. da S.; Ribeiro, S. F. y Sento-Sé, J. H.	DIAGNÓSTICO DO USOS DE DISPOSITIVOS MÓVEIS DURANTE E PÓS PANDEMIA EM ESCOLAS PERIFÉRICAS E DO CAMPO, BAHIA-BRASIL
SIPS23-1042	López Ronda, S. y Gil-Jaurena, I.	EL PRESUPUESTO PARTICIPATIVO EN SU DIMENSIÓN EDUCATIVA: DIFERENCIAS DE APRENDIZAJE ENTRE MODELOS PRESENCIALES Y DIGITALES
SIPS23-1088	Truyts Salvador, M. y Herrada Valverde, R.	EDADISMO ENTRE GENERACIONES: LA PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO Y DE PERSONAS USUARIAS DE UN CENTRO DE PARTICIPACIÓN ACTIVA
SIPS23-1087	Escofet, A.	CIUDADANÍA, PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO DE LAS MUJERES EN LAS REDES SOCIALES
SIPS23-1092	Martínez-Heredia, N.; Amaro Agudo, A. y González-Gijón, G.	TIC Y PERSONAS MAYORES
SIPS23-1111	R. da M. A. Viviani, C. B.; N. B. R. Matos, G. P.; F. T. V. Sanches, M.; R. F. de Oliveira, C. y A. R. da C. Domingues, M.	HIPERCONECTIVIDADE PARA QUEM? DESIGUALDADE SOCIAL E ACESSO À TECNOLOGIAS ENTRE PESSOAS IDOSAS BRASILEIRAS: REVISÃO NARRATIVA
SIPS23-1040	Limón Mendizabal, M. R.; Chalfoun Blanco, M. E. y Baños-Martínez, V.	VÍNCULOS ENTRE LA ESPERANZA DE VIDA SALUDABLE Y LA SALUD DIGITAL
SIPS23-1121	Oliveira, P. M.	AS VANTAGENS E DESVANTAGENS DO USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NA SUPERVISÃO CLÍNICA DOS ESTUDANTES DE ENFERMAGEM
P2 AULA 2.7		
SIPS23-1125	Martín García, A. V. y Gutiérrez-Pérez, B. M.	LOS TESOROS OCULTOS DE SALAMANCA: DISEÑO DE UN VIDEOJUEGO PARA EL ENVEJECIMIENTO ACTIVO
SIPS23-1097	Abarrategui Amado, L.	EL PODCAST, UN VEHÍCULO PARA LA EDUCACIÓN INTERGENERACIONAL
SIPS23-1047	Vargas Vergara, M.	ENCUENTRO INTERUNIVERSITARIO AULAS DE MAYORES DE LAS UNIVERSIDADES DE CÁDIZ Y MÁLAGA. LA RADIO: DIFUSIÓN Y MEDIO PARA LA FORMACIÓN PERMANENTE
SIPS23-1043	Rodríguez-Díez, J. L. y Pérez-de-Guzmán, V.	EDUCAR PARA EL ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y LA FINITUD A TRAVÉS DEL VIDEO FÓRUM. UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA
SIPS23-1093	Tornil Lera, D.; Gutiérrez-Pérez, B. M.; Silva Fernández, M. T. y Martín-Lucas, J.	ADOPCIÓN DE VIDEOJUEGOS PARA LA PARTICIPACIÓN SOCIAL Y EL EMPODERAMIENTO DE LAS PERSONAS MAYORES
SIPS23-1113	Navarro Zárate, R.	USOS DE LA CULTURA DIGITAL Y LA CULTURA POPULAR EN EL AULA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE
SIPS23-1044	Longás Mayayo, J. y González Saavedra, C.	LA VULNERABILIDAD DESDE UNA PERSPETIVA COMPLEJA: EVALUACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL DIGITAL DESPLEGADO EN 4 BARRIOS DE BARCELONA, BILBAO, GIJÓN Y SANT BOI DE LLOBREGAT
SIPS23-1072	Vizoso-Gómez, C.	PROGRAMAS VIRTUALES DE PARENTALIDAD POSITIVA
SIPS23-1034	Pérez Conde, M.	EL USO DE TIC PARA LA INSERCIÓN LABORAL. UNA EXPERIENCIA DE INTERVENCIÓN

Jueves 5 octubre, 12:30h a 14:00h

Eje 3. Otros retos de la hiperconectividad para la Pedagogía y la Educación Social

P1 SALA MENOR		
SIPS23-1039	Rekalde-Rodríguez, I.; Barrenechea, J. y Zinkunegi-Goitia, O.	LA E-BITÁCORA GRUPAL. CONECTANDO CON EL BUQUE ESCUELA SALTILLO DE LA UPV/EHU
SIPS23-1052	Caraballo-Román, C. y Cruz-Díaz, R.	INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN EL AULA ONLINE UNIVERSITARIA. HACIA LA MEJORA DEL AMBIENTE VIRTUAL
SIPS23-1056	Morán Aguirre, N.	EL APRENDIZAJE INTERGENERACIONAL Y SU RELACIÓN CON LAS TECNOLOGÍAS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA ACTUAL DE ESPAÑA
SIPS23-1057	Feltrero, R.; Escalante, J. L. y Calderón-Mora, M. N.	PLAGIO ACADÉMICO Y REDES SOCIALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE EDUCACIÓN. HACIA UNA CULTURA DE LA HONESTIDAD EN LA SOCIEDAD HIPERCONECTADA
SIPS23-1062	Montserrat Sierra, M. C. y Cubo Delgado, S.	PERCEPCIÓN SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE DEL ALUMNADO EN EDUCACIÓN SEGÚN EL GRADO UNIVERSITARIO Y EL GÉNERO
SIPS23-1074	Pérez-Pérez, I. y González de la Rosa, M.	INFLUENCERS 4 GOOD: ALUMNADO COMO PROTAGONISTA DE LA SOSTENIBILIDAD
SIPS23-1075	Planas Lladó, A. y Pallisera Díaz, M.	CRUCE DE SABERES EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL. APRENDIENDO CON EXPERTOS POR LA EXPERIENCIA
SIPS23-1076	Rodríguez-Izquierdo, R. M.	UN ESTUDIO COMPARADO DE LA TUTORÍA DIGITAL Y PRESENCIAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR. PERCEPCIONES DEL ALUMNADO DEL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL
SIPS23-1077	Rodríguez-Izquierdo, R. M.	LA CONEXIÓN CON COLECTIVOS Y PERSONAS COMO EJE SUSTANCIAL EN EDUCACIÓN SOCIAL. UNA EXPERIENCIA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SERVICIO CRÍTICO
SIPS23-1080	Guillén, G.	ESTUDIOS DE POSTGRADO Y DOCENTES UNIVERSITARIOS: UN ESPACIO INTERSUBJETIVO DE REPRESENTACIONES SOCIALES MÚLTIPLES: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR (UPEL)
SIPS23-1082	Fernandes, R.; Martins, E.; Sargento, J. y Mendes, F.	INTERVENÇÃO DO EDUCADOR SOCIAL COM RECURSO A TECNOLOGIAS: PROPOSTAS DE ESTUDANTES DE LICENCIATURA
SIPS23-1045	Monzó-Martínez, A.; Martínez-Agut, M. P.; Chocomeli-Fernández, M. F.; Polo Bayarri, L. y Barceló López, C.	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE EN RED EN EL CONTEXTO DE LOS GRADOS DE PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN SOCIAL
SIPS23-1059	Orzechowski, S. T. y Araujo, M.	A PANDEMIA- COVID 19 E OS MOVIMENTOS DESAFIADORES DA PRÁTICA PEDAGÓGICA NA GRADUAÇÃO E NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
SIPS23-1090	Vera Angulo, R. y Sepúlveda Carrasco, C.	PILOTAJE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA EDUCATIVA "TUTORÍA DE PARES" EN SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TERAPIA OCUPACIONAL
SIPS23-1091	Cárdenas-Rodríguez, R.; Terrón-Caro, T. y Ortega-de-Mora, F.	RECURSOS ONLINE COMO ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN DOCENTE PARA ATENDER LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EUROPA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO
SIPS23-1099	García-Gil, M. Á.	EDUCACIÓN SOCIAL: APRENDIZAJE EXPERIENCIAL Y COMPETENCIAS PARA MEJORAR LA CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
SIPS23-1119	Juárez Pérez-Cea, J.; Vega Díaz, J. M.; Molina-Cuesta, L. y Ruiz-Román, C.	DERECHO A LA IGUALDAD EN LOS ASPERONES A TRAVÉS DEL APS: FORJANDO VÍNCULOS ENTRE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y LA ACCIÓN SOCIOEDUCATIVA
SIPS23-1064	Feltrero, R. y Toboso-Martín, M.	AUTOFABRICACIÓN DE TECNOLOGÍAS ASISTIDAS: LA RUPTURA DE ESTEREOTIPOS CAPACITISTAS MEDIANTE LA ARTICULACIÓN DEL APRENDIZAJE POR SERVICIO Y LA INNOVACIÓN SOCIAL
SIPS23-1084	Ruiz-Galacho, S. y Martín-Solbes, V. M.	EL DESARROLLO CIENTÍFICO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL EN SOCIEDADES HIPERCONECTADAS
P2 AULA 2.7		
SIPS23-1050	González-Geraldo, J. L.; Buedo-Martínez, S. y Ortega-López, L.	LOS MICROMACHISMOS DE CHATGPT: EVIDENCIAS SEXISTAS A TRAVÉS DE UNICODE, IMPLICACIONES SOCIOEDUCATIVAS
SIPS23-1058	Laforgue Bullido, N.	LA MÚSICA RAP COMO MEDIO DE ACCIÓN SOCIOEDUCATIVA PARA TRABAJAR EL GÉNERO CON ADOLESCENCIAS
SIPS23-1095	Alonso Briaies, M.	CÓMO HACER DEL DOCUMENTAL SOCIAL PARTICIPATIVO UNA HERRAMIENTA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA
SIPS23-1116	Molina Cuesta, L.	RESILIENCIA Y ACOMPAÑAMIENTO SOCIOEDUCATIVO EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN
SIPS23-1060	Torío-López, S.; García-Pérez, O. y Rivoir-González, M. E.	FAMILIAS "HIPERINFORMADAS" E IMPLICACIÓN PARENTAL EXCESIVA
SIPS23-1081	Sánchez Tornero, P. A.	INFOCREA
SIPS23-1070	Gázquez Hernández, J. F.; Buzica, M. I. y Ortiz Jiménez, L.	FUNCIONES Y COMPETENCIAS DEL EDUCADOR SOCIAL EN LOS CENTROS QUE ATIENDEN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD: USO DE LAS TIC COMO ENTRENAMIENTO COGNITIVO
SIPS23-1089	Polo Amashta, G. P. y Del Pozo Serrano, F. J.	INCLUSIÓN SOCIOLABORAL EN ESPAÑA Y PORTUGAL: RETOS SOCIOEDUCATIVOS EN UNA SOCIEDAD HIPERCONECTADA

SIPS23-1128	Illanes-Segura, R. y Medina- Salguero, R.	ENTRENAMIENTO COMPETENCIAL PARA LA REINSERCIÓN SOCIOLABORAL DE PERSONAS PRIVADAS DE LIBERTAD. UN EJEMPLO CON APLICACIONES DE MÓVILES
SIPS23-1065	Del Pozo Serrano, F. J.; Pérez-Pérez, I. y Barros Cepeda, K. R.	PEDAGOGÍA SOCIAL E INCLUSIÓN SOCIOLABORAL EN LA ESPAÑA DIGITAL: DIFICULTADES Y BUENAS PRÁCTICAS DE LAS ENTIDADES SOCIOEDUCATIVAS
SIPS23-1063	Palacios Madero, M. D.; Arpi Peñaloza, N. y Conforme Zambrano, G.	EL CUIDADO MEDIOAMBIENTAL EN FAMILIAS CUENCANAS. PROGRAMA DE PARENTALIDAD POSITIVA PARA LA SOSTENIBILIDAD
SIPS23-1069	Buzica, M. I.; Gázquez Hernández, J. F. y Ortiz Jiménez, L.	USO DE LAS TECNOLOGÍAS QUE HACEN LOS PROFESIONALES DE APOYO A LA INTEGRACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS
SIPS23-1078	Calvo Álvarez, M. I.; Soto Benítez, L.; Vázquez Hernández, A. y Hernández González, O.	ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO DE LA PRODUCCIÓN RELACIONADA CON EL USO DE LAS TIC'S EN LA EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD ENTRE 2001 Y 2023
SIPS23-1112	Costa De O. Luiz, L.; Ramos Leitão, F.; Simões, C. S.	A QUALIDADE DE VIDA DOS ALUNOS COM DIFICULDADE INTELECTUAL E DESENVOLVIMENTAL NA TRANSIÇÃO PARA A VIDA POS-ESCOLAR
SIPS23-1053	Galán-Casado, D.; Díaz-Esterri, J.; De-Juanas Oliva, Á. y García-Castilla, F. J.	FAMILIAS Y SU IMPLICACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE OCIO VALIOSO DE LAS PERSONAS CON TRASTORNO MENTAL GRAVE
SIPS23-1046	Añaños, F. T.; Burgos-Jiménez, R. J.; García-Vita, M. M. y Moles-López, E.	APTITUDES LABORALES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: LA IMPORTANCIA DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN PRISIÓN
P3 AULA 2.4		
SIPS23-1086	Moles-López, E.; Añaños, F. T.; Molina-Fernández, E. y Burgos-Jiménez, R. J.	PERCEPCIÓN DE LOS PROTOCOLOS EDUCATIVOS: LA EXPERIENCIA DEL CONFINAMIENTO DURANTE LA PANDEMIA DE LA COVID 19
SIPS23-1071	Martínez-Pérez, A.; Lezcano-Barbero, F.; Zabaleta-González, R. y Casado-Muñoz, R.	LA EDUCACIÓN SOCIAL EN RED ANTE EL COVID. ¿PODEMOS APRENDER DE LO SUCEDIDO?
SIPS23-1049	Alonso Ruiz, R. A.; Valdemoros San Emeterio, M. A.; Sáenz de Jubera Ocón, M.; Ponce de León Elizondo, A. y Sanz Arazuri, E.	OCIO DIGITAL Y BIENESTAR INTERGENERACIONAL ANTES Y DURANTE LA PANDEMIA
SIPS23-1051	Janer Hidalgo, À. y Núñez López, H.	LA EVALUACIÓN PARTICIPATIVA COMO ESTRATEGIA CLAVE EN PROYECTOS DEL ÁMBITO DE LA PEDAGOGÍA SOCIAL
SIPS23-1085	Restrepo Uribe, L. M.	PEDAGOGÍA DEL TESTIMONIO: ARTE, ÉTICA Y FORMACIÓN PARA ESCUCHAR A LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA
SIPS23-1102	Alonso del Casar, J.	EL MOVIMIENTO DE WILD PEDAGOGIES COMO PUENTE EDUCATIVO PARA LA HIPERCONECTIVIDAD
SIPS23-1129	Medina-Salguero, R. y Illanes Segura, R.	BUENAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS DE LAS PERSONAS DROGODEPENDIENTES PRIVADAS DE LIBERTAD Y PENADOS A TRABAJOS EN BENEFICIO A LA COMUNIDAD
SIPS23-1079	Izquierdo Montero, A.; Laforgue Bullido, N. y Quirós Guindal, A.	“HAY MUCHOS MÁS MEMES DE GENTE BLANCA Y NO NOS MOLESTA”. DISCURSOS DE ODIOS Y PRIVILEGIOS: NOTAS SOCIOEDUCATIVAS PARA SU CUESTIONAMIENTO.
SIPS23-1107	Amaro Agudo, A. E.; González-Gijón, G. y Martínez-Heredia, N.	ABORDAR EL ABSENTISMO EN COMUNIDAD ROMANÍ: UN TRABAJO DE TODOS LOS AGENTES EDUCATIVOS
SIPS23-1114	Navarro Zárate, R. y Arango Pérez, R.	EXPLORANDO UNA DÉCADA DE MOVIMIENTOS JUVENILES, MÚSICAS Y CULTURA DIGITAL (2008- 2018)
SIPS23-1118	Kiluanje da Costa, F. y Silva, A. P.	UBUNTU Y NEOLIBERALISMO: CONTRADICCIONES PARA LA EDUCACIÓN SOCIAL
SIPS23-1122	Agüera-Luque, N.; Mohamed-Sid-Ahmed, A.; Montoya-Medina, R. y Pardo-Gómez, A.	LA ÉTICA DEL CUIDADO EN LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA EN EDUCACIÓN SOCIAL
SIPS23-1061	Solís Sánchez, M. G.; Badiilla Zamora, I.; Jiménez Corrales, R. y Segura Esquivel, S.	NARRATIVAS PEDAGÓGICAS CENTROAMERICANAS: RUTAS METODOLÓGICAS INVESTIGATIVAS DESDE ESPACIOS HIPERCONECTADOS
SIPS23-1103	López Gómez, S.; Rodríguez Guimeráns, A. y Rodríguez Rodríguez, J.	MAPA INTERACTIVO CON MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS EN GALICIA PARA UN USO COMUNITARIO
SIPS23-1123	Agüera-Luque, N.; Mohamed-Sid-Ahmed, A.; Montoya-Medina, R. y Pardo-Gómez, A.	APRENDIZAJE POR SERVICIO: UNA OPORTUNIDAD PARA ACOMPAÑARNOS
SIPS23-1083	Carrera Fossas, E. y Planas Lladó, A.	LOS GRUPOS DE VIVIENDAS FRENTE AL RETO DE LA COHESIÓN SOCIAL EN UNA SOCIEDAD HIPERCONECTADA. LA IMPORTANCIA DE LA ORGANIZACIÓN COLECTIVA PARA EL EMPODERAMIENTO COMUNITARIO.
SIPS23-1010	Madureira, C.; Viché González, M. y Hernanz, N.	UNA PEDAGOGÍA DIGNA. CAMINOS DE UNA EDUCACIÓN CONVIVENCIAL
SIPS23-1068	Orzechowski, S. T.; Machado, E. R. y Caliman, G.	CONECTANDO-SE A PAULO FREIRE
SIPS23-1066	de Araújo, M.; Lemos, M. E. B. P. y Valvieste, M.	PEDAGOGOS SOCIAIS CONECTADOS: DE QUE VALE ERUDIÇÃO SE NÃO AMPARA O CIDADÃO
SIPS23-1120	Cid Fernández, X. M.; Rey Vilas, R. y Carrera Fernández, M. V.	PONTE... NAS ONDAS!: PRIMERA EXPERIENCIA DE RADIO INTERESCOLAR EN EL REGISTRO DE BUENAS PRÁCTICAS CON EL PCI DE LA UNESCO
SIPS23-1041	Martínez de Miguel López, S.; Salmerón Aroca, J. A. y López Vicent, P.	EXPLORANDO LA INTEGRACIÓN DE METODOLOGÍAS INNOVADORAS EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA: UN ENFOQUE INTERGENERACIONAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL

La Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas



Eje1. Pedagogía Social e hiperconectividad en el colectivo de infancia y juventud.

Uno de los principales campos casi inexplorados aún por la Pedagogía Social es la influencia de los entornos virtuales en la construcción identitaria de los sujetos y en los procesos de socialización en la era de la digitalidad. Sabemos, que la infancia actualmente nace rodeada de tecnología y que, a medida que van creciendo, los niños y las niñas comienzan a naturalizar el uso de pantallas en los procesos de comunicación y relación social. Más aún, se ha demostrado que la adolescencia y la juventud sienten hoy la necesidad de estar conectados, aspecto que le produce sensaciones placenteras al percibir que están en contacto continuo con otros, que tienen a su alcance información de forma ilimitada y acceso a canales de diversión inmediata.

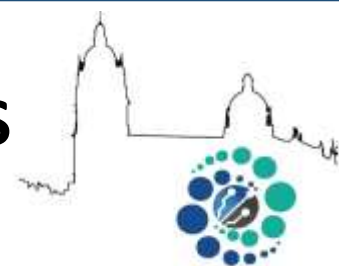
Se ha venido observando también que los beneficios que ofrecen las tecnologías digitales se ven afectados por los riesgos que conlleva un mal uso de la red en lo que respecta a tiempos y espacios. Cuestiones como la inadecuada gestión de la identidad digital, la violencia a través de la red, la (des)información, o las adicciones, entre otros, son aspectos que preocupan a la Pedagogía y la Educación Social, especialmente cuando estos riesgos afectan a población joven vulnerable o en riesgo de exclusión social, donde el factor educativo y protector frente a los peligros de la red es fundamental.

La sociedad digital e hiperconectada ha ocasionado, en consecuencia, que familias y docentes reclamen medidas para afrontar educativamente los retos que la virtualidad les presenta en la tarea de educar. En consecuencia, es importante el papel que adopta la Pedagogía Social en esta cuestión, y las propuestas de intervención y acompañamiento que se proponen desde el campo de la Educación Social para favorecer un desarrollo de la socialización en la etapa de la infancia y especialmente la adolescencia más óptimo y saludable.

Recogemos en este documento las propuestas presentadas al congreso que comparten el objetivo de buscar soluciones y ofrecer respuestas socioeducativas cuando trabajamos en el campo de la infancia y la juventud.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ENTRE *LIKES* Y LUJURIA: VALIDACIÓN E HIPERSEXUALIZACIÓN DE LA IDENTIDAD A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES EN LA ADOLESCENCIA

AUTOR O AUTORES

Buedo-Martínez, S.
Ortega-López, L.
González-Geraldo, J.L.

UCLM

sergiobuedo@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Hipersexualización, Redes Sociales, identidad, género, Educación Social.

INTRODUCCIÓN

TikTok, *Instagram* o *SnapChat* al igual que otras redes sociales, utiliza algoritmos que buscan mantener a los usuarios en la plataforma durante el mayor tiempo posible. Estos algoritmos tienden a favorecer el contenido que genera reacciones y *engagement*, como aquel que es sexualmente sugerente. De esta forma, *TikTok* entre otras, puede exponer a los adolescentes a imágenes y vídeos hipersexualizados, lo que puede influir en su percepción de la sexualidad y las relaciones interpersonales (Fardouly et al., 2018).

Esta investigación tratará de arrojar luz acerca de las causas, consecuencias y alternativas de estos aprendizajes a través de los cuales los/as adolescentes son educados/as en su día a día en cuestiones de sexualidad, género e identidad.

OBJETIVO

- Investigar cómo la exposición a imágenes y vídeos hipersexualizados en estas plataformas afecta la percepción de la sexualidad y las relaciones interpersonales en la adolescencia.
- Examinar el papel de la búsqueda de aprobación y validación social en la adopción de comportamientos hipersexualizados por parte de los adolescentes en sus publicaciones en redes sociales y sus consecuencias psicosociales en el desarrollo de la identidad.
- Proponer estrategias y medidas preventivas para abordar la hipersexualización en las redes sociales, involucrando tanto a los responsables de las plataformas como a educadores/as sociales y familias.

ARGUMENTACIÓN

Internet y las RR.SS son uno de los instrumentos educativos de primera mano de las nuevas generaciones, lo que supone un paradigma a investigar desde una necesidad urgente desde los/las diferentes profesionales del sector socioeducativo. Esta investigación se basa en estudios previos que abordan la hipersexualización en adolescentes y su relación con el uso de redes sociales como *TikTok*, *Instagram* y *Snapchat* (Fardouly et al., 2015; Perloff, 2014; Villanueva et al., 2019). Mediante el análisis de algoritmos en estas plataformas, se busca comprender cómo el contenido sexualmente sugerente es favorecido y cómo esto impacta en la percepción de la sexualidad y las relaciones interpersonales en la adolescencia (Fardouly et al., 2018; González-López & Lucha-López, 2019). Además, se estudia cómo la búsqueda de aprobación y validación social en estas plataformas puede impulsar a los adolescentes a adoptar comportamientos hipersexualizados en sus publicaciones (Perloff, 2014). La investigación también analiza cómo el consumo de contenido hipersexualizado puede afectar el bienestar psicológico y emocional de los adolescentes, incluyendo su imagen corporal (Karsay et al., 2018; Zubillaga-Powles et al., 2019). A través de estos enfoques, se propone identificar estrategias y medidas preventivas para abordar la hipersexualización en las redes sociales, involucrando a responsables de las plataformas, educadores, padres y usuarios adolescentes. Hasta la fecha, no se ha encontrado un estudio específico que haya cuantificado el número de videos de *TikTok* que hipersexualizan a los adolescentes. Sin embargo, investigaciones previas han analizado cómo el contenido en plataformas de redes sociales, incluido *TikTok*, puede afectar la percepción de la sexualidad y las relaciones interpersonales en la adolescencia (Fardouly et al., 2018; Villanueva et al., 2019). Por otro lado, esta investigación también toma en consideración la importancia de desarrollar herramientas desde la educación social y la pedagogía para abordar el fenómeno de la hipersexualización en adolescentes relacionado con el uso de redes sociales. Se ha identificado que la educación y las intervenciones pedagógicas pueden ser cruciales para enfrentar este problema (Villanueva et al., 2019).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

En conclusión, esta investigación destaca la importancia de analizar y comprender el papel que desempeñan los algoritmos de redes sociales como *TikTok*, en la promoción del contenido sexualmente sugerente y cómo esto puede contribuir a la hipersexualización de la adolescencia. Se ha demostrado que la exposición a imágenes y vídeos hipersexualizados, junto con la búsqueda de aprobación y validación social en estas plataformas, puede afectar la percepción de la sexualidad y las relaciones interpersonales de los adolescentes, así como influir en su adopción de comportamientos hipersexualizados y la formación de su identidad.

También se ha enfatizado la necesidad de desarrollar herramientas desde la educación social y la pedagogía para enfrentar este fenómeno.

REFERENCIAS

- Brown, J. D., Keller, S. N., & Stern, S. R. (2017). Sex, Sexuality, Sexting, and SexEd: Adolescents and the Media. En D. G. Singer & J. L. Singer (Eds.), *Handbook of Children and the Media* (pp. 181-198). SAGE Publications.
- Fardouly, J., Diedrichs, P. C., Vartanian, L. R., & Halliwell, E. (2018). Social comparisons on social media: the impact of Facebook on young women's body image concerns and mood. *Body Image*, 25, 86-95.
- Villanueva, J. D., Montañés, M. P., & Ortega, E. (2019). Influencia de la publicidad y de las redes sociales en la hipersexualización de la infancia y la adolescencia. In III Congreso Internacional de Ciencias de la Educación y del Desarrollo. Editorial DYKINSON.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



"LA LÍNEA DE TIEMPO Y PHOTOVOICE: HERRAMIENTAS REFLEXIVAS CON ADOLESCENTES LGBTIAQ+"

AUTOR O AUTORES

Piqueras-Leza, R.
Valdivia-Vizarreta, P.

U. Autònoma de Barcelona
Roberto.piqueras@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Espacio seguro, adolescencias, LGBTI, photovoice.

INTRODUCCIÓN

Les adolescentes LGBTIAQ+ experimentan un riesgo elevado de pobreza en su salud y en los resultados académicos debido principalmente a experiencias sociales de estigma y discriminación. La ciencia con un enfoque feminista nos ayuda para generar un conocimiento situado colocando a la comunidad en el centro de la investigación haciéndola partícipe. Es necesario desarrollar investigaciones que sitúen y evidencien la diversidad de realidades de les adolescentes en la construcción de sus espacios seguros y respeten sus narrativas. Por ello, este estudio utiliza la metodología del photovoice y la línea de tiempo, con herramientas TIC, para la recogida de información de les adolescentes, incluyendo a sus familias en los procesos reflexivos.

CONTEXTO Y NECESIDADES

El proyecto Ca l'Enredus-Actuavallès de Sabadell, dinamiza y diseña espacios seguros para responder a la necesidad de que sea la propia comunidad la que identifique violencias LGTBífobas y sea capaz de construir espacios seguros de manera intergeneracional.

OBJETIVOS

Identificar espacios seguros que construyen los factores que facilitan esta sensación de seguridad a les participantes del grupo LGBTI GANG Utilizar metodologías en formatos multimediales e híbridos (digital/análogo) que permitan a les adolescentes y familiares reflexionar individual y colectivamente a través de diferentes lenguajes que respeten tiempos y sensibilidades comunicativas.

METODOLOGÍA

Se realizó una evaluación participativa que consta 1) los photovoice para identificar y compartir sus espacios seguros (WhatsApp), 2) una dinámica de geolocalización (Google earth) en formato híbrido (telemática y presencial) para ubicar y debatir sobre estos espacios en el territorio, 3) línea temporal (timeline.knightlab) para conocer históricamente el movimiento LGTBI e identificarse históricamente en el con sus familias.

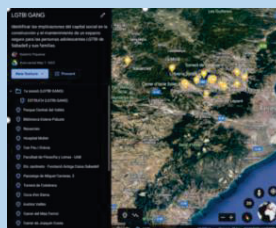
RESULTADOS

La actividad despertó interés por el formato del photovoice y tuvo una buena acogida. Participaron 34 personas de entre 12 y 21 años. De estos participantes la mayoría se identifican como chicos trans* y trans* no binarios, y 10 familiares adultos. Se recopilaron 26 photovoice. Se ubicaron 24 puntos durante la geolocalización conjunta. Se concluyó que los espacios seguros se construían mayormente en espacios de ocio, entre relaciones interpersonales con vínculos familiares y sexoafectivos. Estos espacios se construyen con grupos reducidos, y homogéneos. La respuesta de la propuesta de utilizar la línea de tiempo con las familias indican que fomentó un aprendizaje, un diálogo y reflexión conjunto entre familias.

Foto:
parte de la
evaluación
participativa (sesión
presencial)



Captura de pantalla
de los resultados de
la sesión de
geolocalización
(sesión híbrida)



Código QR:
acceso a la línea
de tiempo
interactiva



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

- El photovoice facilita a les adolescentes crear narrativas individuales más complejas a través de la selección de imágenes y en este caso el debate colectivo sobre los espacios seguros.
- Permite identificar elementos de su entorno más seguro al tener perspectivas de otros participantes.
- Ofrece la posibilidad de interactuar con miembros de la comunidad no participantes y de dialogar sobre la actividad en sí, lo que promueve la investigación entre un público más amplio.
- La metodología se adapta a un formato híbrido, presencial y telemático, facilitó el acceso a aquellas personas que no se sienten seguras en espacios sociales o con sensibilidades neurodivergentes diversas.

REFERENCIAS

Meyer, I. H. (2003). Prejudice, social stress, and mental health in lesbian, gay, and bisexual populations: Conceptual issues and research evidence. *Psychological Bulletin*, 129, 674-697

Guzmán-Gómez, C. (2012). La violencia escolar desde la perspectiva de François Dubet: tensiones, reticencias y propuestas. En A. Furlán, *Reflexiones sobre la violencia en las escuelas* (págs. 49-71). México D. F.: Siglo XXI.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



USO PROBLEMÁTICO DE INTERNET EN ADOLESCENTES EN EL CONTEXTO DE UN PROGRAMA SOCIOEDUCATIVO FAMILIAR

AUTOR O AUTORES

Orte, C.
Valero, M.
Vives, M.
Quesada, V.
Amer, J.

Universitat Illes Balears
joan.amer@uib.cat

PALABRAS CLAVE

Intervención socioeducativa con familias
Programa basado en la evidencia científica

INTRODUCCIÓN

Autores como Ballarotto et al. (2018) señalan que el vínculo de los adolescentes hacia los padres tiene un efecto significativo en el consumo de internet. También el cuidado y atención parentales han sido señalados como variables significativas (Casaló & Escario, 2019).

OBJETIVO

El objetivo del artículo es contribuir a identificar los aspectos de regulación emocional asociados al uso problemático de internet en el contexto de una intervención socioeducativa familiar

METODOLOGÍA

Para analizar el consumo de internet por parte de los adolescentes se ha utilizado la Escala de Uso Problemático de Internet en adolescentes (EUPI-a) (Rial et al., 2015). La muestra del presente estudio está compuesta por 196 adolescentes con medidas pre-test en la principal variable de estudio (N=118 grupo experimental y N=78 grupo control).

RESULTADOS

En cuanto a la comparación de medias entre el pre-test y post-test para cada grupo, se encuentra que hay diferencias estadísticamente significativas entre el pre-test y el post-test en el grupo experimental $t(71)=2,045$, $p=.045$, $d=-0.253$, 95%CI[-0.563 - 0.093], mientras que en el grupo de comparación no hay diferencias estadísticamente significativas entre las medidas pre-test y post-test $t(35)=-1,687$, $p=.100$, $d=0.306$, 95%CI[-0.224, 0.705]

TABLA 1. Uso problemático y uso no problemático de internet en el grupo experimental y en el grupo de comparación

	Sexo	N	%							
Pre-test Grupo Experimental	Uso problemático	84	71.2	Post-test Grupo Experimental	Uso problemático	43	58.1			
		Hombre	43			51.2	Hombre	23	53.5	
		Mujer	41			48.8	Mujer	20	46.5	
	Uso no problemático	34	28.8		Post-test Grupo Comparación	Uso no problemático	31	41.9		
		Hombre	19				55.9	Hombre	14	45.2
		Mujer	15				44.1	Mujer	17	54.8
Grupo Comparación	Uso problemático	35	44.9	Uso problemático		14	40.0			
		Hombre	16			47.7	Hombre	6	42.9	
		Mujer	19			54.3	Mujer	8	57.1	
	Uso no problemático	43	55.1		Uso no problemático	21	60.0			
		Hombre	16			37.2	Hombre	8	38.1	
		Mujer	27			62.8	Mujer	13	61.9	

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

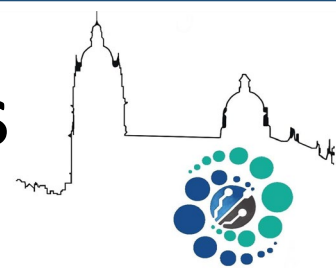
Desde una perspectiva de la intervención socioeducativa familiar basada en la evidencia, hacen falta análisis específicos sobre las repercusiones del alto uso de internet en los adolescentes de familias de riesgo social, así como estrategias preventivas para aquellos casos que el uso elevado pudiera derivar en eventuales comportamientos problemáticos. Los programas educativos de apoyo a las familias (Orte et al., 2022), orientados a la prevención de comportamientos de riesgo y el refuerzo de los factores de protección, han empezado a incorporar tímidamente componentes para la sensibilización en relación a las nuevas tecnologías y para fomentar un uso responsable de las mismas.

REFERENCIAS

Ballarotto, G., Volpi, B., Marzilli, E., Tambelli, R. (2018). Adolescent Internet Abuse: A Study on the Role of Attachment to Parents and Peers in a Large Community Sample. *Biomed Research International*, 2018 (Article ID 5769250), 1-10. Casaló, L. V., & Escario, J.-J. (2019). Predictors of excessive internet use among adolescents in Spain: The relevance of the relationship between parents and their children. *Computers in Human Behavior*, 92, 344-351. Orte, C., Amer, J., & Quesada, V. (2022) *Avances y desafíos en educación familiar. Programas basados en la evidencia científica*. Tirant humanidades.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LAS VIVENCIAS DE CIBERVIOLENCIA SEXUAL EN LAS RELACIONES DE PAREJA ADOLESCENTE

AUTOR O AUTORES

Martínez Román, R.
Rodríguez Castro, Y.
Adá Lameiras, A.

Universidad de Vigo
rosana.mr@uvigo.es

INTRODUCCIÓN

Las TIC han provocado una nueva forma de ciber socialización. El uso de las TIC son herramientas que chicos y chicas utilizan para comunicarse y relacionarse tanto con su grupo de iguales como con sus parejas. Diversos estudios han revelado que la esfera virtual es un nuevo espacio para perpetrar violencia en las relaciones de pareja (Rodríguez-Castro et al., 2021)

OBJETIVO

El objetivo de este estudio consiste en identificar situaciones de ciber violencia sexual en las relaciones de pareja de adolescentes.

METODOLOGÍA

En el estudio han participado 450 adolescentes de Institutos de E.S.O. de Galicia (España), 55.1% son chicas y un 44.9% son chicos con un rango de edad entre los 13 y los 19 años. Se ha llevado a cabo un estudio cualitativo a través de entrevistas semi-estructuradas. Para el análisis se ha utilizado el programa ATLAS.ti. V.23., que permite codificar y categorizar de forma sistemática toda la información recogida.

PALABRAS CLAVE

ciber violencias sexuales, adolescentes, prevención, coeducación.

RESULTADOS

Los resultados de este estudio evidencian que de 450 participantes, 70 chicas y chicos han sufrido algún tipo de ciber violencia sexual en sus relaciones afectivas. De los cuales 53 son chicas y 17 chicos.

En el análisis de contenido nos hemos encontrado que 9 víctimas relataron situaciones de sexting. En los relatos los/as participantes hacen referencia al envío de fotografías y de vídeos fundamentalmente enviados por chicas a chicos. En uno de los casos, se explica que el motivo para practicar sexting fue la solicitud de la pareja masculina.

La mayoría de las situaciones de sexting relatadas por el alumnado derivaron en pornovenganza. Este tipo de violencia se inicia cuando la relación de pareja ha finalizado y se produce cuando una persona difunde contenido sexual gráfico de otra sin el consentimiento de la víctima, con la finalidad de dañar, humillar, perjudicar y vengarse de la víctima. Además, emergen otros relatos que evidencian las dinámicas de venganza online. Un total de 19 estudiantes cuentan situaciones de este tipo entre la gente de su edad. De forma mayoritaria, los casos de pornovenganza relatados por los/as participantes señalan a las chicas como las principales víctimas y el contenido sexual es enviado a amistades o expuestos en la red a un potencial ilimitado de espectadores.

También, 4 de los/as participantes relataron situaciones de sextorsión, en sus relaciones de pareja. Mayoritariamente son casos en los que las chicas fueron chantajeadas o extorsionadas con los contenidos sexuales, creados y enviados voluntaria o involuntariamente después de practicar sexting.

En las narrativas de los/as participantes también hemos identificado que 47 víctimas han sufrido situaciones de ciber control, por parte de sus parejas. Las víctimas relataron comportamientos como controlar las conversaciones que tienen con otras personas en redes sociales y en WhatsApp, controlar su última conexión en WhatsApp y en redes sociales, monitorizar con frecuencia sus seguidores en redes sociales, así como el listado de las personas que le enviaba "likes" a sus publicaciones en redes sociales.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

A modo de conclusión, es fundamental implementar programas coeducativos de educación sexual en el sistema educativo, en los que se incorporen las TIC para que el colectivo adolescente pueda vivenciar sus relaciones afectivas de forma igualitaria y libre de violencia. Para ello, los/as profesionales de la educación social juegan un papel fundamental en el sistema educativo, ya que a través de sus intervenciones socioeducativas, desde la prevención e intervención, permiten que el colectivo adolescente pueda identificar, detectar y erradicar situaciones de ciber violencia sexual y de género. Con la finalidad de crear sociedades digitales y analógicas justas, igualitarias y libres de violencia.

REFERENCIAS

Rodríguez-Castro, Y., Alonso, P., Martínez-Román, R., & Adá, A. (2022); Rodríguez-Castro, Y., Martínez-Román, R., Alonso, P., Adá, A., & Carrera, M. V. (2021); Lameiras, M., Martínez-Román, R., Carrera, M. V., & Rodríguez-Castro, Y. (2021); Martínez-Román, R., Adá, A., & Rodríguez-Castro, Y. (2021); Lameiras, M., Carrera, M.V., & Rodríguez, Y. (2019); Peña, E. B., de Guzmán, V. P., & López, A. M. (2015); Úcar, X. (2016); Ortega- Esteban, J. (2014).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CIBERVIOLENCIAS EN EL NOVIAZGO DE ADOLESCENTES: LA COEDUCACIÓN COMO MEDIDA DE PREVENCIÓN

AUTOR O AUTORES

Martínez Román, R.
Rodríguez Castro, Y.
Adá Lameiras, A.

Universidad de Vigo
rosana.mr@uvigo.es

PALABRAS CLAVE

ciberviolencia de género, adolescentes, prevención, coeducación.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los medios tecnológicos y los espacios virtuales representan un universo de oportunidades para la comunicación y la socialización, pero también suponen un espacio para nuevos peligros perpetrados en el marco online. En este marco de prácticas virtuales potencialmente “peligrosas” se llevan a cabo conductas de ciberviolencia en las parejas de adolescentes.

OBJETIVO

El objetivo de este estudio consiste en examinar la prevalencia de las ciberviolencias en las relaciones de pareja en adolescentes.

METODOLOGÍA

La muestra está compuesta por 1.090 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria, Bachiller y ciclos de grado medio de Institutos públicos del suroeste de Galicia (España), de los cuales un 52.8% son chicas y un 48.9% chicos, con una media de edad de 15.67 (DT: 1.82). En este estudio cuantitativo se ha utilizado la escala de Ciberviolencia en las relaciones de pareja (Borrajo, Gámez-Guadix, y Calvete, 2015) y la escala de Cyberdating Q_A de Sánchez et al. (2015).

RESULTADOS

Los principales resultados del estudio evidencian la existencia de ciberviolencia en las relaciones de pareja de adolescentes, especialmente a través de estrategias de cibercontrol; y, en menor medida, a través de comportamientos online intrusivos y de conductas de celos online.

Desde la perspectiva de la víctima, en los resultados del estudio se evidencia que un 23.6% de los chicos y de las chicas adolescentes admiten que su pareja o expareja controla las amistades que tiene en sus redes sociales; el 25.2% manifiesta que su pareja o expareja controla sus actualizaciones de estado en redes sociales; y casi la mitad de los/as adolescentes un 44.8% expresa que su pareja o ex pareja comprueba la hora da su última conexión en aplicaciones del móvil. En estas variables no se detectan diferencias en función al género, evidenciándose que tanto un 45.6% de las chicas y un 44% de los chicos manifiestan que su pareja les ha controlado su última conexión en redes sociales o aplicaciones de mensajería instantánea.

Por otro lado, desde la perspectiva del agresor, el 18.9% y el 29.4% de los y de las participantes admite haber controlado las amistades que tiene su pareja o expareja en las redes sociales y las actualizaciones de estado, respectivamente; conjuntamente el 47.8% de los/as adolescentes aceptan que comprueban la hora de la última conexión en redes sociales o aplicaciones de mensajería instantánea de su pareja o expareja. En cuanto a las diferencias en función al género, detectamos que son las chicas las que despliegan más comportamientos de cibercontrol hacia sus parejas, por miedo a perder a sus parejas y el status protector que conlleva ser “novia de...” entre el grupo de iguales. Los comportamientos que más llevan a cabo las chicas que controlan a sus parejas son monitorizar las actualizaciones de estado en redes sociales y también comprobar la hora de la última conexión de su pareja en aplicaciones como WhatsApp.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

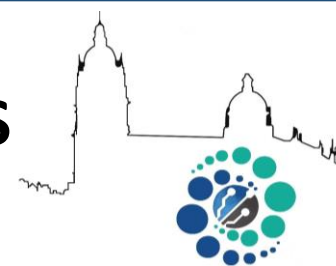
Los sistemas educativos se hallan ante un reto, y, una obligación, incorporar la figura de la Educación Social en su contexto socioeducativo. El/la educador/a social juega un papel relevante en la escuela como agente de transformación social, ya que su formación y capacitación profesional incorporaría acciones de socialización en los entornos educativos, posibilitando una triple vertiente en sus intervenciones socioeducativas: hacia el alumnado, profesorado, los organismos públicos y privados con los que colabora, así como hacia el resto del equipo con el que coopera (Caride, 2008). Con la finalidad de construir sociedades igualitarias, justas, críticas y libres de cualquier manifestación de violencia.

REFERENCIAS

Rodríguez-Castro, Y., Alonso, P., Martínez-Román, R., & Adá, A. (2022); Rodríguez-Castro, Y., Martínez-Román, R., Alonso, P., Adá, A., & Carrera, M. V. (2021); Lameiras, M., Martínez-Román, R., Carrera, M. V., & Rodríguez-Castro, Y. (2021); Martínez-Román, R., Adá, A., & Rodríguez-Castro, Y. (2021); Lameiras, M., Carrera, M.V., & Rodríguez, Y. (2019); Peña, E. B., de Guzmán, V. P., & López, A. M. (2015); Úcar, X. (2016); Ortega- Esteban, J. (2014).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INFLUENCIA DEL GÉNERO EN EL ABUSO Y USO PROBLEMÁTICO DEL MÓVIL

AUTOR O AUTORES

Yubero, S.
Larrañaga, E.
Navarro, R.

INTRODUCCIÓN

Los smartphones permiten una comunicación amplia, a través de WhatsApp y redes sociales, que se caracteriza por la facilidad de enlace, amplitud de audiencia, bajo coste y refuerzo social inmediato. Su accesibilidad permanente, junto con estos reforzadores sociales, puede llevar a una conducta adictiva.

OBJETIVO

Analizar la relación entre los estereotipos de rasgo de género y las conductas problemáticas del empleo del móvil: abuso de empleo y problemas debido al uso emocional y comunicacional.

METODOLOGÍA

Han participado en el estudio 1122 estudiantes universitarios de magisterio, un 78.3% eran mujeres, con edades comprendidas entre 18 y 25 años ($M = 20.82$; $SD = 2.26$). Se aplicó el *Cuestionario de Experiencias Relacionadas con el Móvil* (CERM, Beranuy et al., 2009). Para evaluar la estereotipia de rasgo se siguió el *Three-Factor Model* (Choi et al., 2008).

Universidad de Castilla-La Mancha
Santiago.Yubero@uclm.es

PALABRAS CLAVE

Abuso, problemas de uso, móvil, género, universitarios

RESULTADOS

Han informado de una frecuencia de uso excesiva el 30.9% de las mujeres y el 12.6% de los hombres. Sin diferencias entre sexos, tienen conflictos por el uso del móvil un 9% de los estudiantes.

Entendiendo el género como una construcción social que guía el comportamiento y condiciona nuestra realidad, esperábamos que los rasgos de género influyeran en las conductas de empleo del móvil. Los resultados de la regresión lineal indican que una elevada masculinidad de personalidad (estar dispuesto a tomar una postura, defender sus propias creencias, ser independiente, con capacidad de liderazgo y personalidad fuerte) actúa significativamente como factor de protección del abuso del móvil y los problemas relacionados con su uso. Por el contrario, una elevada masculinidad social (poder, enérgico/a, dominante, agresivo/a, dispuesto a asumir riesgos) incrementa la probabilidad de tener problemas con el móvil en hombres y mujeres; en las mujeres también aparece la relación de la masculinidad social con el comportamiento de uso abusivo del móvil.

	Abuso del móvil		Problemas	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
	β	β	β	B
Feminidad	-.07	.02	-.03	.01
Masculinidad Personalidad	-.17*	-.21***	-.23**	-.19***
Masculinidad Social	.08	.15***	.20***	.19***

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

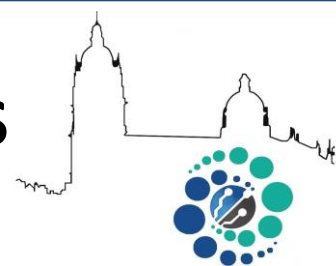
Se ha producido un incremento en el abuso del móvil, hace 10 años se situaba en un 8%, coincidiendo el mayor porcentaje de abuso en las mujeres. Los resultados señalan la relación de las dimensiones sociales de la masculinidad, que representa el control sobre los demás, con los comportamientos de empleo del móvil. Sin duda, la vida offline se traslada al mundo online. Desde la Pedagogía Social debemos potenciar los rasgos de personalidad para proteger de la adicción a las nuevas tecnologías: defender sus ideas sin el empleo de la agresividad y una personalidad firme e independiente para no estar sometido a los refuerzos de los 'me gusta' de las redes sociales.

REFERENCIAS

Choi, N., Fuqua, D. R., & Newman, J. L. (2008). The Bem Sex-Role Inventory: Continuing theoretical problems. *Educational and Psychological Measurement*, 68, 818-832.
Baranuy, M., Chamarro, A., Graner, C., & Carbonell, X. (2009). Validación de dos escalas breves para evaluar la adicción a Internet y el abuso del móvil. *Psicothema*, 21(3), 480-485.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



DISCURSOS DE ODIOS Y SESGOS DE GÉNERO EN ENTORNOS VIRTUALES

AUTOR O AUTORES

Moreno López, R.
Marí Ytarte, R.M.
Barranco Barroso, R.

INTRODUCCIÓN

El auge de las tecnologías de información y comunicación en nuestras sociedades no solo ha implicado la transformación de los referentes comunicativos tradicionales, desde el punto de vista general, sino una cada vez más necesaria toma de consciencia del reto que deben asumir los actores y agentes científicos en un uso de este tipo de escenarios digitales desde el marco de análisis de las identidades y desde una perspectiva de género e interseccional.

OBJETIVO

Profundizar en el conocimiento sobre las realidades y experiencias de personas en plataformas on-line, así como de población joven en general, en relación las interacciones dentro de un espacio masculinizado. Se pone el foco en posibles manifestaciones de odio y violencias experimentadas en el contexto las redes y entornos virtuales. Se aplicará la perspectiva de género e interseccional en el análisis.

Universidad de Castilla-La Mancha
Roberto.moreno@uclm.es

PALABRAS CLAVE

Diversidad; Género; Discursos de odio; Juventud;
Entornos virtuales.

ARGUMENTACIÓN

La educación basada en los medios intenta definir el concepto de impacto social en términos de la forma y la calidad de la información que se muestra en los espacios sociales simbólicos y el impacto formativo que puede tener. La convergencia se enfoca en la integración de diferentes interpretaciones de las comunidades a través de la reconstrucción y recreación de información aplicando la creatividad de los recursos culturales en un proceso simétrico, seguido por el uso de plataformas tecnológicas y contextos culturales para generar estructuras importantes (Moreno-Lopez et al. al., 2021). En este sentido, la mayor parte de los trabajos de investigación se han centrado en analizar el impacto social de Internet en los jóvenes (Lozano, 2015). Según autores como Martín et al (2021), la investigación educativa aplicada a adolescentes y jóvenes siempre ha sido un tema interesante desde el punto de vista científico. Este reto se ha venido abordando, no solo, desde el estudio destinado a comprender el uso y medidas que se han venido llevando a cabo para la promoción de este tipo de escenarios de comunicación digital en diferentes campos del saber científico, y actores relacionados con estos (Martínez-Gerrero, 2018; Sánchez-Santamaría & Aliaga, 2018; Rodríguez-Fernández, Sánchez-Amboage & Martínez-Fernández, 2018; Wilkinson & Ashcroft, 2019; De Filippo, Silva & Borges, 2019); sino también, desde el desarrollo de acciones destinadas a la formación de la cultura de la investigación dirigida a fomentar la conexión del mundo de la investigación con las prácticas educativas y el desarrollo de nuestras sociedades, en general (Fecyt, 2020; Unión Europea, 2020). Todo ello, enmarcado desde inicio del siglo XXI, ante el auge de las tecnologías de información y comunicación que destacan las potencialidades que traen consigo la cada vez más interconexión en internet para el desarrollo de nuestras sociedades, desde la promoción de una cultura o educación. En relación a ello, los escenarios en los que se producen los procesos de interacción y relación interpersonal han cambiado. La esfera virtual se torna como un espacio importante de relación, en el que se producen y re-producen diferentes cuestiones conectadas con las relaciones, y como ya está siendo estudiado, reúne determinadas características que fomentan las prácticas violentas y el odio a través de diferentes canales, en muchas ocasiones usando el anonimato que la propia red permite, así como la impunidad de muchos actos violentos producidos en estos entornos.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

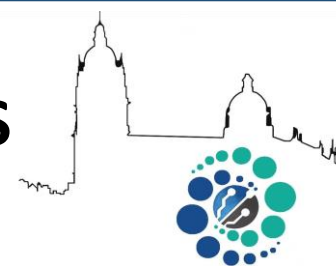
Se propone, por tanto, un acercamiento al conocimiento de las manifestaciones de violencia de odio y de la violencia machista, en su sentido amplio, teniendo en cuenta escenarios poco explorados actualmente. Este enfoque obedece a la necesidad de generar nuevas estrategias adaptadas a las realidades de las personas jóvenes en entornos virtuales. La investigación servirá de base, también para futuros diseños de acciones preventivas y formativas con jóvenes en relación con la representación de la diversidad y la violencia contra las mujeres en los entornos virtuales.

REFERENCIAS

Martín et al (2021). (Moreno-Lopez et al., 2021. Martínez-Gerrero, 2018; Sánchez-Santamaría & Aliaga, 2018; Rodríguez-Fernández, Sánchez-Amboage & Martínez-Fernández, 2018; Wilkinson & Ashcroft, 2019; De Filippo, Silva & Borges, 2019). general (Fecyt, 2020; Unión Europea, 2020).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



REDES SOCIALES, JÓVENES Y RELACIONES EDUCATIVAS

AUTOR O AUTORES

Vila Merino, E.S.
Álvarez Jiménez, V.E.

Universidad de Málaga
eduardo@uma.es

PALABRAS CLAVE

Redes sociales, pedagogía social, relación educativa, tecnología

INTRODUCCIÓN

La creciente influencia de las redes sociales en la configuración del mundo de las relaciones en la juventud debe ser un asunto prioritario para la Pedagogía Social. Este texto pretende ofrecer reflexiones y argumentos que ofrezcan una radiografía sobre esta situación, los efectos que está teniendo desde un punto de vista socioeducativo y con un ánimo propositivo donde se establezcan finalmente propuestas para el ejercicio pedagógico.

OBJETIVO

El objetivo principal del texto es realizar un análisis en profundidad de algunas de las principales realidades y confluencias entre el uso de las redes sociales y sus implicaciones para la juventud, poniendo énfasis tanto en los aspectos negativos como en los positivos, y cómo afecta a las relaciones y la convivencia, en general, y específicamente a la construcción de relaciones educativas, como uno de los referentes de la práctica de la educación social.

ARGUMENTACIÓN

Las tecnologías digitales no son sólo herramientas para relacionarnos e interpretar el mundo, sino que suponen dimensiones que crean y condicional nuestra realidad. Perder esto de vista en nuestro mundo digital e hiperconectado es dejar de lado la esencia de lo pedagógico y poner en un segundo plano con ello la posibilidad de construcción de relaciones educativas y espacios de convivencia a través de las redes sociales, que es uno de los lugares privilegiados donde adolescentes y jóvenes interactúan de forma síncrona y asíncrona, real y virtual, intercambiando con 'naturalidad' roles, dimensiones y estrategias comunicativas. Las redes sociales suponen en cierta forma un mundo paralelo y perpendicular a su vez, en el sentido de que cada vez hay más interacciones en la misma, por lo que la manera de experimentar el espacio y el tiempo de las relaciones se va transformando. Se han confirmado como una herramienta de conformación identitaria y del mundo social a través de la comunicación. De hecho, han transformado el propio proceso comunicativo. Entendemos así que la juventud tiene riesgos desde el punto de que su uso de las redes sociales les sirve, sobre todo, para dos cosas: conectarse y compararse. Las adicciones en torno a la utilización descontrolada de internet están tipificadas y la educación social es un espacio privilegiado para plantear medidas de prevención, concienciación y detección temprana que ayuden. Además, no podemos olvidar que las redes sociales también están íntimamente ligadas al uso de algoritmos y las consecuencias que eso tiene, la importancia de proteger nuestra información y ser conscientes de qué uso le damos y a quién se la damos, sobre todo en el caso de los jóvenes, porque esto tiene una gran repercusión para su presente y su futuro y hay redes sociales que utilizan más que otras la información que proporcionamos con su uso. Vivimos, en una Infocracia y no podemos hablar de alfabetización mediática y digital sin abordar esto. No podemos hablar de educación sin tener presente en los procesos de enseñanza estas cuestiones. La selección y encorsetamiento del pensamiento al que llevan las redes sociales en cuanto a la representación del mundo en base a una información basada en lo que busco y con lo que me relaciono, suponen el diseño de un universo informativo y relacional 'a medida' (sin entrar en cuestiones ahora mismo de manipulación, de bots o de fake news), lo que suele ser contrario al pensamiento libre y crítico, que requiere necesariamente del disenso, de contrastar con el otro.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Las redes sociales implican a menudo relaciones sin cuerpos, sin rostros, popularidad en soledad, superficialidad relacional, convivencia menguada, hablando incluso de la juventud actual como la "generación muda". Por ello las redes también se pueden utilizar para construir colectivamente conocimiento, algo fundamental para la educación social. La juventud debe debatir sobre esto, reflexionar desde sus propias experiencias y apostar por no normalizar en la Red lo que no se debe hacer fuera de la Red. Hay que fomentar las estrategias relacionadas con la cultura de paz en el ámbito de la denominada convivencia digital o ciberconvivencia. Esto puede realizarse desde muchas iniciativas, pero queremos proponer dos ámbitos de actuación que nos parecen fundamentales: el desarrollo de planes de convivencia digital en centros sociales y educativos, y el fomento de relaciones educativas incluyendo el ámbito digital, puesto que debemos realizar el necesario esfuerzo de repensar la relación educativa en el marco de las tensiones descritas en Vila (2019) y en contextos educativos digitales.

REFERENCIAS

Cebollero-Salinas, A.; Bautista-Alcalá, P.; Íñiguez-Berrozpe, T.; Elboj-Saso, C. (2022) ¿Te importaría prestarme atención? El Phubbing en la adolescencia como reto educativo en la convivencia digital y presencial. *Revista Complutense de Educación*, 33(4), 601-610.

Fiordi, L. (2014). *The fourth Revolution: How the infosphere is Reshaping Human Reality*. Oxford University Press.

Han, B.C. (2022). *Infocracia. La digitalización y la crisis de la democracia*. Taurus.

Marín-Díaz, V., & Cabero-Almenara, J. (2019). Las redes sociales en educación: desde la innovación a la investigación educativa. *RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 22(2), 25-33.

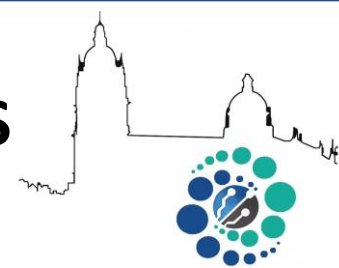
Ortega, R., Del Rey, R., y Sánchez, V. (2012). Nuevas dimensiones de la convivencia escolar y juvenil. *Ciberconducta y relaciones en la red: ciberconvivencia*. MEC.

Serrate-González, S., Sánchez-Rojo, A., Andrade-Silva, L., & Muñoz-Rodríguez, J. (2023). Online identity: The question of gender and age in teenagers' online behaviour. *Comunicar*, 75. Vila, E.S. (2019). Repensar la relación educativa desde la pedagogía de la alteridad. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 31(2), pp.177-196.

Vila, E. S. y Álvarez, V.E. (2021). "Hyperconnected identities and relationships in education from an intercultural viewpoint". In J. M. Muñoz-Rodríguez (ed.), *Identity in a Hyperconnected Society: Risks and Educative Proposals*. Cham: Springer.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



SENTIMIENTOS DE PERTENENCIA, ARRAIGOS Y DESARRAIGOS DE LA JUVENTUD A LAS COMUNIDADES VIRTUALES Y TERRITORIALES

AUTOR O AUTORES

Fabra Fres, N.
Núñez López, H.
Ciraso-Calí, A.
Trull Oliva, C.
Sala Torrent, M.

Universidad de Barcelona
Universidad de Girona
Universidad Autónoma de Barcelona
nfabra@ub.edu

INTRODUCCIÓN

En el marco del proyecto *Hebe: El empoderamiento de jóvenes en la comunidad. Análisis de casos a partir de 3 comunidades* Presentamos resultados preliminares del concepto de comunidad territorial y virtual, a partir de los grupos de discusión realizados con jóvenes, familias y profesionales que trabajan en proyectos socioeducativos con jóvenes.

OBJETIVO

Delimitar la definición y sentimiento de pertenencia de las personas jóvenes a la comunidad territorial y las comunidades virtuales.

METODOLOGÍA

Análisis con Atlasti23 de los grupos de discusión realizados en Barcelona, Girona y Celrà de las categorías: 1) Diálogo intergeneracional; 2) Jóvenes-comunidad; 3) Vínculos y poder de las dinámicas comunitarias en relación al concepto y sentimiento de pertenencia a la comunidad de las personas jóvenes.

PALABRAS CLAVE

Empoderamiento juvenil, comunidad, comunidades virtuales, participación social

RESULTADOS

Se obtienen 38 citas en Barcelona; 75 en Girona y 16 en Celrà que relacionan jóvenes y comunidad. En ellas destaca que las personas jóvenes que habitan en grandes ciudades no asocian la comunidad al territorio, como barrio, sino que las describen como: "un grupo de personas con qué compartir y que ante una situación de riesgo se puede compartir para subsistir" (GD-CV Joven Asociada). Vemos como se asocia el concepto de comunidad a grupo de personas que comparten un círculo de intereses y apoyo mutuo. Sin que dicho círculo tenga inscripción territorial. Cada joven pertenece a diferentes comunidades territoriales y virtuales en las que participa de forma más o menos activa. Esta idea se ve también en las declaraciones de las familias en las que explicitan que sus hijos e hijas pertenecen a comunidades presenciales y virtuales en función de sus intereses particulares de ocio (como los deportes, el skate,...), inquietudes relacionadas con los valores, como la sostenibilidad medioambiental. Las familias, pertenecientes a grandes urbes mencionan el sentimiento de comunidad asociado a la ciudad no al barrio de proximidad, cuando refieren al sentimiento de pertenencia de sus hijos e hijas. Se soslaya una tendencia a la ciudadanía global y a la generación de sentimientos de pertenencia ligados al interés por encima de la proximidad. Por el contrario, cuanto menor tamaño de la población más incrementa el sentimiento de pertenencia ligado al territorio. En las ciudades con alta presión turística se refieren al turismo como factor limitador de la participación comunitaria. Expresan su insatisfacción al respecto del uso del espacio público, las oportunidades de encontrar residencia o los servicios de ocio y restauración. Incrementando el sentimiento de no pertenencia al territorio de proximidad, que consideran ocupado por el turismo. En cuanto a la participación en redes virtuales todas las voces coinciden que el tiempo de presencia en las redes actúa en detrimento de la participación en actividades presenciales. Las redes también son consideradas un espacio de comunicación esencial, siendo el canal de establecimiento de relaciones, rompiendo los límites territoriales. Las redes ofrecen un espacio de relación omnipresente, pero también devienen un canal que facilita el encuentro presencial y la movilización social.

Señalar que las personas jóvenes consideran que las redes son espacios de oportunidad, en que cada una debe saber escoger sus grupos, debiendo evitar aquellas influencias y canales que pueden disminuir la autoestima personal o representar valores contrarios a los propios.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

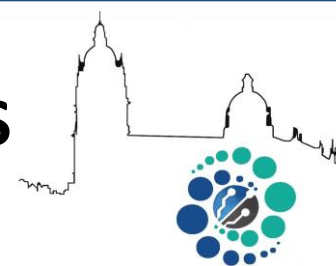
Las personas jóvenes tienen sentimiento de multipertenencia, es decir, forman parte de diferentes grupos virtuales de forma simultánea de acuerdo con sus intereses y valores. El sentimiento de pertenencia territorial es fuerte en pequeñas comunidades, mientras que es débil en grandes ciudades y más en territorios con alta presión turística, siendo sustituido el sentimiento local por un sentimiento más global: ciudad. El empoderamiento constituye una estrategia básica para la elección de grupos de pertenencia, facilitando el control del uso y participación en las redes sociales.

REFERENCIAS

Sala-Torrent, M., Planas-Lladó, A., Soler-Masó, P., & Gómez, C. (2022). Evaluation of Youth Empowerment Projects From an Educators' Perspective. *Research on Social Work Practice, 0(0)*. <https://doi.org/10.1177/10497315221147532>
Planas-Lladó A. & Úcar X. Evaluating Youth Empowerment: The Construction and Validation of an Inventory of Dimensions and Indicators. *American Journal of Evaluation*. August 2022. doi:10.1177/10982140211055643

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INCIDENCIA DE LA VULNERABILIDAD EN EL USO DE LAS REDES SOCIALES. ANÁLISIS REFLEXIVO A PARTIR DE EXPERIENCIAS PROFESIONALES

AUTOR O AUTORES

Fabra Fres, M.N.
Trull Oliva, C.
Ortega Cortell, M.
Igal Calvo, M.J.

Universidad de Barcelona
nfabra@ub.edu

PALABRAS CLAVE

Vulnerabilidad social, redes sociales, acción socioeducativa, inclusión social.

INTRODUCCIÓN

El bajo nivel de alfabetización, la falta de conocimientos culturales y la brecha digital son factores limitadores del uso de las redes sociales en los y las jóvenes que viven en contextos de vulnerabilidad social. Desde la experiencia profesional de la educación socioeducativa en el barrio de la Mina (Sant Adrià del Besòs), el EAP de Sant Andreu (Barcelona) y el servicio de mediación comunitaria del Ayuntamiento de Barcelona, presentamos un análisis de dichas consecuencias.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Nuestra experiencia reúne 3 espacios diferentes de atención socioeducativa a jóvenes que comparten bajo nivel de escolarización y fracaso escolar, baja renta per cápita familiar, núcleos familiares en situación de vulnerabilidad y riesgo social, baja participación social y comunitaria.

OBJETIVO

Analizar los efectos de la falta de recursos culturales y académicos en la vida social de las personas jóvenes.

METODOLOGÍA

Hemos analizado la atención socioeducativa realizada a jóvenes de 12 a 29 años, que viven en contextos de vulnerabilidad social y reciben atención socioeducativa desde diferentes servicios sociales y educativos comunitarios. Se ha realizado un análisis cualitativo de un muestreo intencional no representativo, post pandemia de 2021 a 2023.



RESULTADOS

Se da por sobreentendido que *WhatsApp* es un medio de comunicación de uso universal entre los jóvenes, pero nuestra experiencia demuestra que la falta de alfabetización es un factor limitador de la comunicación, relegando la comunicación al uso de imágenes y emoticonos, dificultando el acceso a la información y el apoyo desde las redes sociales.

Tik Tok y *YouTube* son redes sociales de uso masivo entre los jóvenes. Nuestra observación pone de manifiesto que la falta de recursos culturales y digitales dificulta y limita el uso de dichas redes sociales, siendo abandonado o haciéndose un uso perjudicial de las mismas.

En las redes hay generadores de contenidos con valor educativo y social que promueven modelos de inclusión y crítica social, dichos generadores son conocidos y seguidos por jóvenes pertenecientes a contextos culturales ricos, teniendo un bajo impacto en contextos de vulnerabilidad social.

La pandemia ha modificado las prácticas de socialización de las personas jóvenes reduciéndose los tiempos de interacción presencial e incrementando el tiempo de conexión a través de canales digitales. La brecha digital incrementa los riesgos de aislamiento social, depresión y ansiedad entre las personas jóvenes.

Se observan diferencias relevantes del uso de las redes y medios digitales según el género, reforzándose estereotipos de género.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Presentamos el resultado de un trabajo reflexivo, que parte de la experiencia de atención a jóvenes en situación de vulnerabilidad, que nos permite realizar algunas estrategias y recomendaciones a tener en cuenta en el trabajo socioeducativo. Nuestra experiencia demuestra la importancia de la alfabetización y la formación cultural. La necesidad de disponer de espacios socioeducativos en el medio comunitario dirigidos a las personas jóvenes para contrarrestar las dificultades de socialización derivadas de la pérdida de espacios de relación personal. Compartimos experiencias fallidas de presencia en las redes como estrategia de relación con jóvenes en situación de vulnerabilidad, proponiendo alternativas.

REFERENCIAS

Gil, F (2020) Escuela y vulnerabilidad social. *Revista interuniversitaria de Pedagogía social*, 35, 15-16 DOI:10.7179/PSRI_2020.35.01 Montes-Vozmediano, M.; Pastor, Y.; Martín-Nieto, R. y Atuesta, JD (2020) Smartphone y redes sociales: una aproximación a los usos, vulnerabilidades y riesgos durante la adolescencia en España y Colombia *Revista Espacios*, 41 (N.48)Art.4

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PRÁCTICAS DE APS CONTRA LA DESIGUALDAD DIGITAL EN LA POBLACIÓN JOVEN

AUTOR O AUTORES

Beneyto-Seoane, M.
Bosch-Geli, C.
Leiva-Suárez, I.
Reig-Bolaño, R.
Simó-Gil, N.

Universidad de Vic – UCC
mar.beneyto@uvic.cat

INTRODUCCIÓN

El Laboratorio de Innovación Social Digital (LISD), liderado por un equipo de investigadores y una dinamizadora de la Universidad de Vic - Universidad Central de Cataluña (UVic-UCC), ha desarrollado experiencias de Aprendizaje-Servicio (ApS) que han contribuido a la capacitación digital de jóvenes y a la mejora del trabajo en red en el territorio. Algunas de las ApS desarrolladas son: aprendizaje de la lengua a través de herramientas digitales, ayuda digital en la transición educativa, cuestionarios inclusivos o la co-creación de material multimedia.

CONTEXTO Y NECESIDADES

En las últimas décadas se ha producido un aumento exponencial de las tecnologías digitales en todos los ámbitos sociales y de la preocupación que estas generan, especialmente en la población joven. Ante este contexto, es necesario analizar el impacto de la tecnología digital en la población joven y desarrollar acciones que ayuden a mejorar su bienestar digital.

OBJETIVO

Analizar la realidad sociodigital de la población joven e identificar necesidades.
Desarrollar prácticas de ApS entre universidad y jóvenes para mejorar condiciones digitales.

PALABRAS CLAVE

Desigualdad digital, jóvenes, capacitación digital, aprendizaje-servicio.

METODOLOGÍA

La investigación-acción es la perspectiva metodológica del LISD. En una primera fase, se analizó la realidad sociodigital de 148 jóvenes, detectando necesidades vinculadas al acceso y a la competencia digital. En una segunda fase, se diseñaron y desarrollaron cinco prácticas de ApS para contribuir a la mejora del bienestar digital de los jóvenes.

RESULTADOS

Las diferentes ApS desarrolladas por el LISD han contribuido a la mejora de la competencia y el acceso digital de los jóvenes. Por un lado, el alumnado de la universidad ha podido llevar a la práctica la teoría trabajada en la universidad, poniendo a prueba sus conocimientos y aptitudes. Por otro lado, los jóvenes que han participado en las prácticas de ApS han mejorado su conocimiento sobre tecnología digital, a la vez que han mejorado su competencia lingüística, su conocimiento sobre el territorio y sus habilidades sociales. Además, las experiencias desarrolladas han mejorado la calidad y ampliado el trabajo en red de distintas entidades e instituciones del territorio, vinculadas a jóvenes y al ámbito digital. De la misma forma que ha contribuido al compromiso de la universidad con el territorio.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

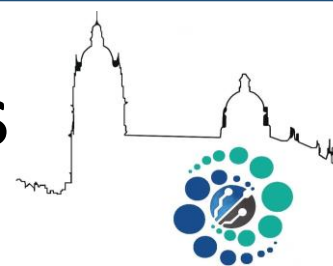
La transformación digital debe ser con, desde y para la comunidad, de esta forma es como se puede promover una inclusión digital donde nadie quede fuera.
El ámbito digital es cambiante, por este motivo es necesario que periódicamente se analicen las realidades sociodigitales de la población, con el fin de detectar necesidades y establecer propuestas de mejora que contribuyan al bienestar digital de toda población, independientemente de su condición social, económica y cultural.

REFERENCIAS

Beneyto-Seoane, M., Simó-Gil, N., Bosch-Geli, C., Reig-Bolaño, R. (2023). Reconèixer la diversitat digital per a l'equitat social. Fonaments i accions del laboratori d'innovació social digital. Revista catalana de Pedagogia, 23(1).
<https://doi.org/10.2436/20.3007.01.188>
Van Dijk, J. A. G. M. (2005). The deepening divide: inequality in the information society. Sage Publications.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LOS RIESGOS DE LA TECNOLOGÍA DIGITAL. CÓMO AFRONTAR LA PROBLEMÁTICA DEL CIBERACOSO DESDE LA EDUCACIÓN

AUTOR O AUTORES

Gallardo-López, J.A.

INTRODUCCIÓN

Los avances en la tecnología digital han brindado beneficios y oportunidades en muchos aspectos de nuestras vidas, pero también han dado lugar a una serie de riesgos y desafíos realmente preocupantes, como es el caso del ciberacoso. Este fenómeno se ha convertido en una preocupación creciente con graves consecuencias sociales y educativas. La Pedagogía Social y la Educación Social ofrecen un marco de intervención que busca prevenir y afrontar los problemas derivados de la violencia en línea, así como promover la educación en valores y una convivencia positiva en entornos digitales.

OBJETIVO

El objetivo de esta comunicación se concreta en realizar un análisis reflexivo, desde una perspectiva socioeducativa, sobre la problemática del ciberacoso, las principales consecuencias para el bienestar emocional, psicológico y académico de los jóvenes y el papel que cumple la educación para abordar esta problemática.

Universidad de Cádiz

josealberto.gallardo@uca.es

PALABRAS CLAVE

Ciberacoso, tecnología digital, educación social, pedagogía social, competencias emocionales.

ARGUMENTACIÓN

El ciberacoso plantea una serie de problemas graves que afectan al bienestar emocional y psicológico, así como al rendimiento académico de los jóvenes. Ser víctima de acoso online puede generar sentimientos de ansiedad, depresión, soledad y baja autoestima (Molero et al., 2023). Las personas acosadas pueden experimentar una constante sensación de vulnerabilidad y temor, lo que puede llevar a un deterioro en su salud mental y bienestar general (Domínguez-Alonso et al., 2017). Además, el ciberacoso puede afectar negativamente las relaciones interpersonales, ya que puede socavar la confianza y dificultar la construcción de lazos sociales sólidos (Amar-Rodríguez, 2021; Martín-Criado y Casas, 2019). Para abordar esta problemática del ciberacoso es crucial trabajar desde la educación, proporcionando a los jóvenes las herramientas y el apoyo necesarios para afrontar y prevenir este tipo de situaciones. Desde la perspectiva de la Pedagogía Social y de la Educación Social se promueve la adquisición de competencias sociales y emocionales que fortalezcan a los jóvenes para enfrentar situaciones de ciberacoso (García et al., 2020; Martín, 2017). Esto implica desarrollar habilidades de comunicación asertiva, empatía, resolución pacífica de conflictos y pensamiento crítico. La Educación Social también se centra en fomentar el empoderamiento de los jóvenes, ayudándoles a reconocer y ejercer sus derechos en el entorno digital, y a utilizar las tecnologías de manera responsable y ética. En este sentido, se busca dotar a los jóvenes de herramientas conceptuales y prácticas para comprender y reflexionar sobre las implicaciones éticas, sociales y legales del uso de las tecnologías digitales. Asimismo, se favorece la convivencia democrática y el respeto mutuo, fomentando el diálogo y la construcción de normas de convivencia. La intervención socioeducativa implica la colaboración estrecha entre profesionales de la Educación Social, docentes y familias, así como la articulación con otros agentes sociales, como la comunidad y las instituciones públicas. Esto permite abordar el ciberacoso de manera integral, combinando acciones preventivas, de detección temprana e intervención en casos concretos. Es importante destacar que la intervención socioeducativa no solo se centra en las víctimas del ciberacoso, sino que también involucra a los agresores y a la comunidad educativa en su conjunto (González Calatayud, 2018; Ruiz-Narezo et al., 2020).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

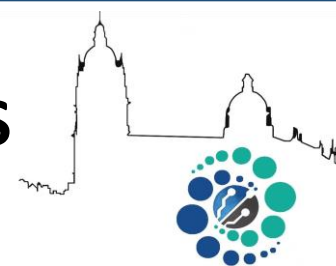
Esta comunicación pretende poner de manifiesto que la intervención socioeducativa desde la Pedagogía Social desempeña un papel esencial en el abordaje del ciberacoso, tanto desde la prevención como desde la atención a las víctimas y a los agresores. Esta disciplina ofrece enfoques teóricos, metodológicos y herramientas prácticas para promover una convivencia positiva en entornos digitales, desarrollar competencias sociales y emocionales en los jóvenes, y promover el ejercicio de los derechos digitales. La colaboración con otros actores sociales y la formación continua de los profesionales son elementos clave para garantizar una intervención efectiva y sostenible en esta problemática.

REFERENCIAS

Amar-Rodríguez (2021); Domínguez-Alonso et al. (2017); García et al. (2020); González Calatayud (2018); Martín (2017); Martín-Criado y Casas (2019); Molero et al. (2023); Ruiz-Narezo et al. (2020); Verdugo-Castro et al. (2021)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



RELEVANCIA DE LOS NUEVOS CANALES DE COMUNICACIÓN EN LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LOS JÓVENES

AUTOR O AUTORES

Ledesma Diego, E.
González Sánchez, M.
Caballero Franco, D.
Serrate González, S.
Martín Lucas, J.

Universidad de Salamanca
ErikaLedesma@usal.es

INTRODUCCIÓN

La violencia de género como cuestión que debe ser abordada por la educación, requiere que, además del castigo de los agresores y la ayuda a las víctimas, profundizar en los elementos sociales que la originan y mantienen. Así, se debe atender al machismo y los estereotipos que impregnan la socialización, más aún en los nuevos medios digitales audiovisuales.

OBJETIVO

Conocer la realidad socio afectiva de las parejas de jóvenes.
Analizar la violencia de género a través de los nuevos canales de comunicación.

METODOLOGÍA

La muestra ha quedado determinada por mujeres de edades entre 18 y 24 años, que hayan mantenido o mantengan en el momento del estudio una relación sentimental con un hombre. El instrumento de recogida de datos ha sido de naturaleza cuantitativa, siendo un cuestionario compuesto de 30 ítems de escala de actitudes tipo Likert, dividido en cinco dimensiones.

PALABRAS CLAVE

Violencia de género, jóvenes, nuevas tecnologías

RESULTADOS

La investigación pretende el estudio de la realidad de las parejas sexo-afectivas o sentimentales de jóvenes en el tramo de edad de 18 a 24 años, atendiendo al contexto sociocultural actual, caracterizado por el individualismo, la inmediatez y el desarrollo de las nuevas tecnologías. De este modo, siendo conscientes de la hiperconectividad que caracteriza a las nuevas generaciones de jóvenes, se considera pertinente analizar si, en este contexto, la violencia de género continúa siendo una cuestión generalizada entre los jóvenes.

Es necesario tener en cuenta los nuevos canales de comunicación audiovisuales en dos sentidos. Por un lado, ofrecen mayores posibilidades de control en la pareja, un aspecto que se incluye en el cuestionario planteado para su posterior análisis, junto a otros comportamientos que pueden considerarse indicios de violencia de género. Por otro lado, estos medios forman parte de la socialización y, como tal, transmiten pautas de interacción, comportamientos e incluso construcción de relaciones sexo-afectivas. Además, pueden divulgar estereotipos de género. Todos estos aprendizajes pueden suponer un factor predictor de violencia de género, derivando en relaciones asimétricas –tal y como se refleja en numerosas teen series, que son el tipo de contenido televisivo más consumido por los jóvenes– mediadas por estereotipos de género o el mito del amor romántico.

Así, se encuentra que la violencia de género entre jóvenes continúa siendo una realidad, siendo más prevalente la violencia psicológica. Estrechamente vinculado a este tipo de violencia, se encuentran comportamientos de control y estrategias de gestión de conflictos, ambos aspectos que pueden verse reflejados o incrementados con las nuevas tecnologías.

Estas conductas pueden considerarse los primeros signos de violencia de género, actuando como predictores, dado que se constata la estrecha relación entre comportamientos ligados a la violencia psicológica con la física. Por ello, es fundamental prestarles especial atención para poder intervenir preventivamente, antes de que se comience a escalar en fases sucesivas del ciclo de violencia de género, lo que implicaría agresiones más graves y mayor riesgo para la víctima.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Esta investigación ahonda en las relaciones sentimentales de jóvenes, logrando identificar los factores que influyen en la existencia y perpetuación de la violencia de género, así como sus primeros indicios, posibilitando una intervención temprana y exponiendo los factores que influyen en la existencia y perpetuación de la violencia de género. De este modo, plantea un desafío para la pedagogía social: favorecer una educación con perspectiva de género, pudiendo utilizar para ello las potencialidades que las nuevas tecnologías digitales ofrecen. Además, es esencial fomentar en las nuevas generaciones una actitud crítica ante los contenidos audiovisuales, pudiendo rechazar ideas estereotipadas o machistas.

REFERENCIAS

Benito, I. (2020). *Modelos de relaciones afectivas en la televisión española: Influencia y recepción en adolescentes. El caso de Élite*. Universidad de Oviedo.

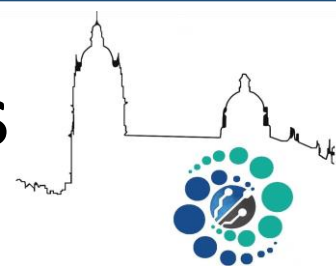
De Los Reyes, V., Jaureguizar, J., Bernaras, E., Redondo, I., (2021). Violencia de control en las redes sociales y en el móvil en jóvenes universitarios. *Aloma: revista de psicología, ciències de l'educació i de l'esport Blanquerna*, 39,(1), 27-35, <https://doi.org/10.51698/aloma.2021.39.1.27-35>.

Garrido, M. J., Arribas, A., de Miguel, J. M., & García-Collantes, Á. (2020). La violencia en las relaciones de pareja de jóvenes: Prevalencia, victimización, perpetración y bidireccionalidad. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 12(2), 8-19.

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ANÁLISIS DE LA AUTOEVALUACIÓN DEL USO DE REDES POR PARTE DE JÓVENES EN RÉGIMEN SOCIALIZACIÓN: UNA EXPERIENCIA DE CONEXIÓN PRESENCIAL

AUTOR O AUTORES

González Alonso, E.C.

INTRODUCCIÓN

A través de una experiencia de convivencia inclusiva (Echeburúa & de Corral 2010) durante el periodo estival, se lleva a cabo un programa de aprendizaje servicio donde jóvenes en régimen de socialización, provenientes de diversas culturas y distintos puntos del territorio nacional, realizan diferentes acciones, prescindiendo del uso de la tecnología, que implican trabajos en la naturaleza. Se generan procesos de participación adecuados al desarrollo competencial y emocional de cada joven y se fomenta su autoconocimiento y el de sus iguales

CONTEXTO Y NECESIDADES

Es necesario tener una visión holística de la utilidad de la tecnología y su uso y abuso por parte de la juventud, que puede agravarse aún más en el caso de colectivos vulnerables, como son aquellos que provienen de Centros de Socialización. Se hace necesario proponer prácticas orientadas a la reducción de lo tecnológico e inclusión de valores en la convivencia.

Universidad Salamanca
estherconsolacion.gonzalez@uva.es

OBJETIVO

Detectar y hacer conscientes al colectivo destinatario de las razones que llevan al abuso y mal uso de las redes sociales. Conocer los referentes virtuales de los/as jóvenes participantes para medir las repercusiones que tiene su liderazgo y desmitificar sus identidades digitales.

PALABRAS CLAVE

Juventud, Desintoxicación tecnológica, Convivencia intercultural, Aprendizaje Servicio

METODOLOGÍA

Un equipo multidisciplinar acoge cada año a un grupo de 15 jóvenes, entre 16 y 21 años, en un albergue juvenil en una localidad riojana. En el entorno natural, sin conexión a ningún medio digital, se realiza la convivencia durante dos semanas, entre el grupo y los/as habitantes autóctonos siguiendo los parámetros de los programas de aprendizaje-servicio.

RESULTADOS

Tras su paso por el programa de aprendizaje servicio (Aval de Hevia, 2016), los/as participantes aprenden a valorar los beneficios de la desconexión tecnológica a favor de la convivencia con iguales en un entorno natural. Consiguen haber realizado un proyecto común que ha favoreciendo la cohesión grupal y el trabajo en equipo. Durante el periodo de duración del programa, se establecen las sinergias que logran crear un sentimiento de pertenencia al grupo generando nuevos referentes reales, desarrollando competencias personales y fomentando el desarrollo de habilidades sociales.

En un espacio presencial y gracias a la ayuda de sus compañeros/as, desarrollan el liderazgo necesario para alcanzar la consecución de los objetivos que conlleva cada acción propuesta, visibilizando su capacidad de resolución y ejecución de tareas sin necesidad de apoyos digitales.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Sabemos que la estigmatización social y los prejuicios que existen en el ideario cultural hacia los/as jóvenes en régimen de socialización, hace que cada vez más se “reinventen” en espacios virtuales y se recluyan, huyendo del contacto personal, generando un mundo alternativo donde las experiencias digitales les resultan más placenteras. Pueden llegar a tener altos niveles de dependencia de las redes sociales virtuales e incluso identificarse con sus perfiles digitales perdiendo su esencia personal. Por ello, desde estos contextos, podemos y debemos alertar y generar alternativas que permitan el desarrollo de sus habilidades sociales y su relación con el entorno, introduciendo nuevos referentes.

REFERENCIAS

Aval de Hevia, I. (2016). Aprendizaje servicio solidario: Una propuesta pedagógica innovadora. *RIDAS, Revista Iberoamericana de Aprendizaje-Servicio*, 2, 3-32.

Echeburúa, E., & de Corral, P. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías ya las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Adicciones*, 22 (2), 91-95.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PRIVACIDAD Y DEPENDENCIA DE LAS REDES SOCIALES: JÓVENES DE LA CIUDAD DE BURGOS

AUTOR O AUTORES

Calvo de León, R.
Núñez Angulo, B.F.
Santamaría Conde, R.M.

Universidad de Burgos
rafacal@ubu.es

PALABRAS CLAVE

Redes sociales, Juventud, privacidad, dependencia.

INTRODUCCIÓN

Para los jóvenes el uso de las RRSS, que ha aumentado en el último año (Kemp, 2021), ofrece mayores posibilidades de acceso a contenidos públicos y privados (Quintas-Froufe y González-Neira, 2021), lo que puede conllevar dependencia y riesgos en su privacidad. Se necesita empoderar y formar a los jóvenes en buenas prácticas digitales.

OBJETIVO

Describir la actitud de los jóvenes entre 14 y 30 años de Burgos capital hacia la privacidad y la dependencia de las RRSS, en relación a la edad y al sexo.

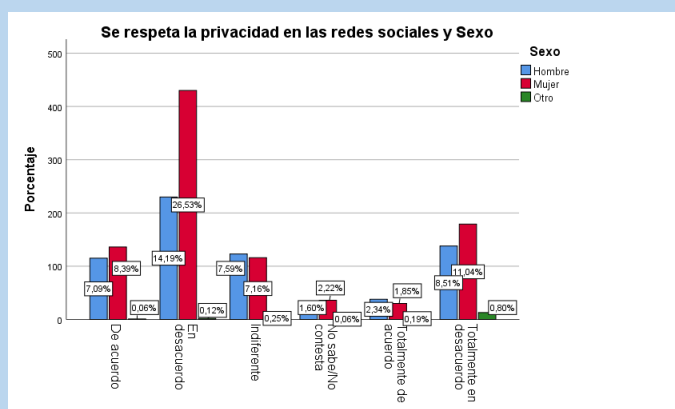
METODOLOGÍA

Estudio de carácter cuantitativo de tipo no experimental. Mediante el diseño y desarrollo un cuestionario "ad hoc" para jóvenes de 14 a 30 años de Burgos ciudad. Anónimo, online y papel, con 56 ítems, con 7 de datos sociodemográficos, 48 relacionados con salud, comunicación, familia, vivienda, emprendimiento, etc., y 1 de respuesta abierta.

RESULTADOS

Dentro del cuestionario aplicado para la elaboración del III Plan de Juventud del Ayuntamiento de Burgos, hay preguntas relacionadas con la comunicación de los jóvenes de la ciudad. Al preguntar sobre el número de horas que se dedican a las tecnologías en el tiempo libre, el 45.7% responde que 2 o 3 horas, el 27.4% dedica de 4 a 6 horas y el 6% utiliza más de 10 horas de su tiempo. El 50% de las mujeres dedica 2 o 3 horas a las tecnologías. El ítem relacionado con la privacidad en las redes sociales arroja un 61.2% que manifiestan que no se respetan y el 18.9% no contesta o muestra indiferencia.

El 49.4% reconoce que está continuamente pendiente de las redes, si bien el 44.9% considera lo contrario, siendo las mujeres las que confirman esta dependencia en mayor porcentaje



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los ayuntamientos deben de tener muy claro que la juventud es una categoría social y necesita políticas específicas dirigidas a sus necesidades, intereses y demandas propias. Hay que tener en cuenta que los porcentajes pueden variar según la vivencia de situaciones de aislamiento.

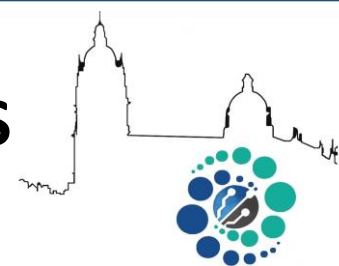
El uso y manejo de las RRSS ha de convertirse en una prioridad en los planes municipales hacia la población joven, por lo que es necesaria la intervención de profesionales de la Educación Social que desarrollen programas de prevención, así como de buenas prácticas y utilización responsable de las tecnologías, con la finalidad de reducir la dependencia y adicción a las redes.

REFERENCIAS

Agenda 2030 (2020)
Hernández-Serrano, Renés-Arellano, Campos Ortuño y González-Larrea (2021)
Kemp (2021)
McDougall, Zezulokova, Van Driel y Sternadel (2018)
Quintas-Froufe y González-Neira (2021)
UNICEF (2020)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



APROXIMACIÓN AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD DIGITAL EN ADOLESCENTES ACOGIDOS POR EL SISTEMA DE PROTECCIÓN EN CASTILLA Y LEÓN

AUTORES

Ruedas-Caletrio, J.*
Pacetti, E.**
Serrate, S.*
Muñoz-Rodríguez, J.M.*

*Universidad de Salamanca

**Università di Bologna

ruedasjc@usal.es

PALABRAS CLAVE

Hiperconectividad; adolescentes; identidad; protección a la infancia.

INTRODUCCIÓN

Aunque existe una creciente inquietud acerca de cómo el uso de las pantallas afecta la construcción de la identidad en la infancia y la adolescencia (Muñoz et al., 2020; Serrate et al., 2023), resulta necesario atender desde una perspectiva pedagógica la hiperconexión en aquellos menores que se encuentran en situación de vulnerabilidad sociofamiliar dentro del Sistema de Protección a la Infancia (Ricoy y Martínez Carrera, 2020).

OBJETIVO

Conocer la percepción de los jóvenes vulnerables dentro del sistema de protección en torno a la frecuencia de uso de plataformas y a distintos hábitos, así como determinar si hay diferencias entre grupos a razón del sexo, edad y motivo por el que están en el sistema de protección.

METODOLOGÍA

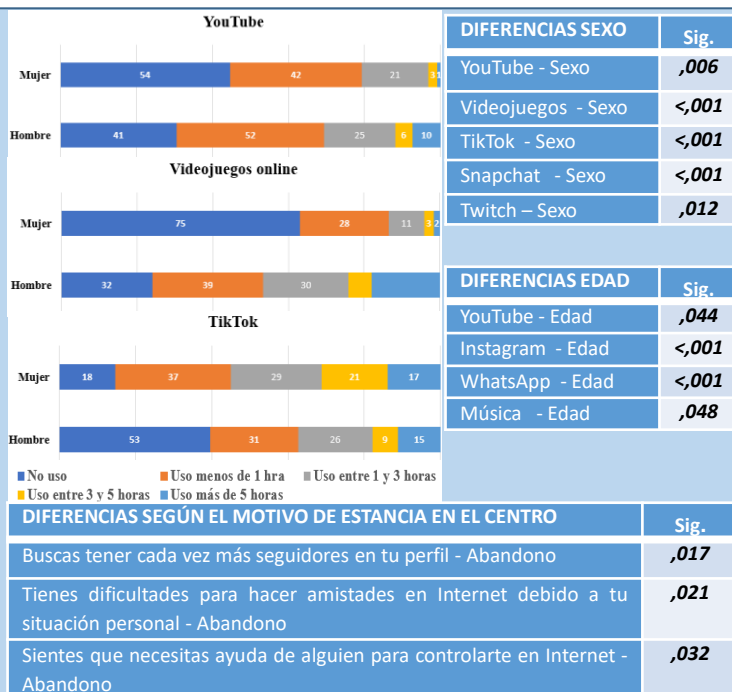
Estudio de carácter cuantitativo de tipo no experimental y naturaleza participativa (Tójar, 2006). Se desarrolló mediante técnica del cuestionario implementado en 31 centros de protección y medida educativa de Castilla y León a 258 adolescentes de 12 a 18 años.

RESULTADOS

La mayoría de los adolescentes en el sistema de protección de Castilla y León usan WhatsApp (32,1%) y TikTok (26,3%) menos de una hora diaria, mientras que en Instagram la mayoría tiende a usarlo entre una y tres horas al día (31,3%), habiendo cierta tendencia (14,8%) a conectarse a estos espacios más de 5 horas diarias.

En cuanto al sexo, se apreciaron diferencias en las plataformas de uso, siendo TikTok como una red social utilizada preferentemente por chicas, así como YouTube y los videojuegos online como un espacio más común entre los chicos. Por otro lado, se observaron diferencias según la edad en YouTube, con un mayor uso moderado entre los 15 y 17 años; los espacios musicales, con un uso elevado entre los 14 y 17; e Instagram y WhatsApp, donde los adolescentes de menor edad son quienes muestran un mayor desuso.

Por otro lado, se apreciaron diferencias significativas en función del motivo por el que se encuentran en el centro, concretamente en aquellos que están en el sistema de protección por motivos de abandono, quienes reflejaron diferencias significativas en ser quienes más buscan tener un mayor número de seguidores en sus redes sociales; quienes más dificultades tienen para hacer amistades en Internet debido a su situación personal; y quienes más sienten la necesidad de tener una ayuda externa para controlar sus tiempos de uso en Internet.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

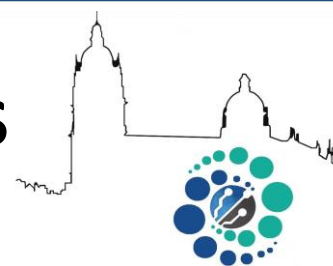
La elevada cantidad de horas que pasan en plataformas de exposición y comunicación, donde hay una tendencia a conseguir seguidores y a mostrar una mejor versión de sí mismos puede llegar a convertirse en un canal de riesgos en su desarrollo identitario sin una adecuada intervención socioeducativa. Teniendo en cuenta la vulnerabilidad socio-familiar en la que se encuentran los jóvenes acogidos por el sistema de protección y ante la ausencia de un modelo educativo familiar estable, sobre todo en aquellos en situación de abandono, esta comunicación pretende manifestar la importancia de nuevos planteamientos pedagógicos que generen un impacto positivo en el desarrollo identitario tras la hiperconectividad.

REFERENCIAS

Muñoz, Torrijos, Serrate, y Murciano (2020). <https://doi.org/10.22550/REP78-3-2020-07>
Ricoy y Martínez-Carrera (2020). <https://doi.org/10.5944/educxx1.23879>
Serrate, Sánchez-Rojo, Andrade y Muñoz (2023). <https://doi.org/10.3916/C75-2023-01>
Tójar (2006). *Investigación cualitativa. Comprender y actuar*. La Muralla.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LAS NARRATIVAS DE LA CULTURA DIGITAL TRANSMEDIA

AUTOR O AUTORES

Viché González, M.*
Madureira, C.**

*Universidad de Valencia

**Inst. Politecnico de Leiria

Mario.viche@uv.es

PALABRAS CLAVE

Digitalización, narrativas, inteligencia, sabiduría digital

INTRODUCCIÓN

La digitalización mucho más allá que una convergencia de tecnologías supone un cambio de paradigma cultural (Castells). En cuanto cultura digital la Sociedad del Conocimiento se fundamenta a través de un conjunto de representaciones narrativas que le dan visibilidad y condicionan las formas de actuar y relacionarse en el mundo digital. De como las narrativas se desarrollan en los contextos socioeducativos va a ser el marco sobre el que se estructura nuestra aportación.

OBJETIVO

1. Diferenciar entre los aspectos tecnológicos (descriptivos) de los culturales (narrativos) en el paradigma digital.
2. Visibilizar las diferentes narrativas que configuran el universo semántico de la cultura digital
3. Distinguir entre narrativas de consenso y de conflicto en el mundo digital (Coobs)
4. Visibilizar las narrativas presentes en el mundo de los jóvenes que afectan a las dinámicas socioeducativas

ARGUMENTACIÓN

Muchos más allá que un conjunto de tecnologías ordenadas por algoritmos progresivos la revolución digital (Castells) ha supuesto un cambio de paradigma cultural que ha modificado nuestra forma de representar el mundo a través de las relaciones, las formas de organización y comunicación, el acceso al conocimiento, la concepción de la inteligencia y la sabiduría digital. Esta nueva cultura digital se fundamenta a partir de una serie de narrativas transmedia (Scolari) en tanto relatos que dan sentido y significación a las pautas socioculturales que organizan el paradigma de la Sociedad del Conocimiento. Narrativas relacionadas con el uso del tiempo y el espacio, el consumo cultural y del ocio, narrativas de ciudadanía activa y ciberdemocracia, relatos acerca de la realidad virtual, la inteligencia artificial o la creación del conocimiento y la sabiduría digital se combinan con representaciones del universo digital relacionadas con la deshumanización, la manipulación, el ciberacoso y la delincuencia digital. Esta divergencia narrativa provoca contradicciones en las formas de entender y afrontar la digitalización de las prácticas socioeducativas. Desde la perspectiva circular narrativa (Coob) las narrativas divergentes son las que provocan el conflicto e impiden el consenso social mientras que las narrativas convergentes son aquellas que nos permiten cooperar hacia objetivos comunes, una organización cooperativa y, en este caso, una optimización de las tecnologías digitales en su aplicación a las dinámicas socioeducativas de creación de conocimiento, análisis de la realidad y creación de redes de ciudadanía. De como las narrativas de la cultura digital son visibilizadas y vivenciadas por los distintos agentes sociales, educadores y pedagogos sociales, interventores socioeducativos y los mismos jóvenes en formación y de la capacidad de convergencia y transformación crítica de estas narrativas va a depender el futuro de las dinámicas digitalizadas en las prácticas educativas en grupos en formación. Por ello nuestro trabajo analiza, en su primera parte, las diferentes narrativas estereotipadas y críticas que configuran el universo digital y, en su segunda parte cuales son los relatos y representaciones presentes entre los jóvenes en formación a fin de visibilizar narrativas convergentes que posibiliten la transformación y el desarrollo sociocultural en la cultura digital transmedia.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

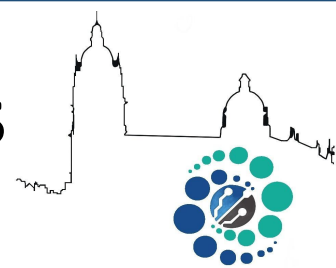
La necesidad de buscar narrativas digitales de convergencia en los contextos socioeducativos. La necesaria transformación de las narrativas digitales en los contextos educativos de manera que las tecnologías optimicen dinámicas de comunicación interactiva, análisis crítico y sabiduría digital (Siemens) El cambio cultural que necesita la educación social al analizar las tecnologías de la inteligencia artificial para visibilizarlas como cultura para una visión crítica del mundo, la creatividad y la transformación sociocultural.

REFERENCIAS

- Castells, M (2009), Comunicación y poder, Alianza Editorial
- Scolari, C.A. (2013), Narrativas Transmedia. Cuando todos los medios cuentan. Deusto Ediciones Andia, L.A., Campión, R.S (2022), El reto de la alfabetización digital, OuterEDU
- Coob, S. (2016), Hablando de violencia, Gedisa Santaella, L. (2007). Linguagens líquidas na era da modernidade. São Paulo: Paulus.
- Valente, J. A., & Almeida, M. E. B. (2014). Narrativas digitais e o estudo de contextos de aprendizagem. Em Rede: Revista de Educação a Distância
- Viché, M (2013), @Ciberanimación, Ed. Del autor

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



OCIO, METAVERSO Y ENTORNOS DE LA JUVENTUD

AUTOR O AUTORES

Barriga Ávila, M.J.

Educador social. Socio 298
de la SIPS. Socio de
ASOCOPESSES(COLOMBIA).
COPESEX. Junta de
Extremadura
marcosjavier214@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Se trata de una empresa arriesgada querer reducir a un trabajo teórico el fenómeno actual de **digitalización** y la **convivencia-coexistencia** en el metaverso, tanto en los terrenos más formales de la educación como la investigación y la academia como en aquellos espacios sociales en donde conjugamos categorías humanas que nos definen: migración, condición LGTBI, diversidad funcional, origen social y cultural, niveles de renta, perspectiva de género u otras.

OBJETIVO

Se pretende ahondar en el **bienestar psicológico o la salud mental** y en el estado fisiológico y sobre todo, plasmar la función pedagógica de la Educación Social en los **procesos participativos** individuales y colectivos de las personas, desde el estudio del comportamiento de la **juventud** y el efecto de la acción socioeducativa en **contextos sociales y ecosistemas socioeducativos** en la comunidad.

PALABRAS CLAVE

Entorno social; Juventud; Ocio educativo; Metaverso

ARGUMENTACIÓN

Educación y sociedad, son grandes instituciones humanas que han de ser revisadas. El objetivo y finalidad de este trabajo es reconceptualizar el ocio y ofrecer una visión más positiva de las ocupaciones y actividades que lo componen, sin perder de vista que los espacios físicos y virtuales son “dos caras de una misma moneda”, es decir, son la misma realidad. Espacios naturales, entornos urbanos, ruralidad, etc. Todos ellos son escenarios de desarrollo humano y sirven para investigar la digitalización de la sociedad en todas sus vertientes.

Por ello, las líneas temáticas que forman el eje 1: “Pedagogía Social e hiperconectividad en el colectivo de infancia y juventud. Pedagogía Social y Educación Social: riesgos, oportunidades y retos de la tecnología digital en niños/as y jóvenes” de este XXXV Congreso SIPS: “la pedagogía social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas”, en la ciudad de Salamanca, forman parte de la tarea de reflexión y de análisis pormenorizado de un compendio de artículos universitarios, publicaciones de revistas científicas y de resultados estadísticos de investigaciones de diferentes estamentos y organizaciones que compone el trabajo.

Se hace especial incidencia a la producción de violencia social en medios reales, ya sean en su dimensión presencial o virtual. Además, las características de las actividades que tienen lugar en el medio comunitario, son objeto de estudio con la finalidad de ajustar las acciones educativas de los profesionales de la Educación Social.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

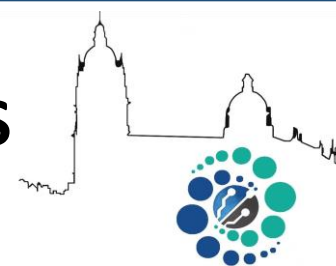
Las muestras de actividades propias de los tiempos individuales y colectivos del **ocio** y de la **digitalización humana**, nos indican que hemos de ir dejando atrás la percepción de una relación estrecha, exclusiva, entre la juventud y la ludificación. Posiciones tradicionales han establecido que el juego es materia unívoca de la infancia, y no otorgan al “tiempo ocioso” el prestigio merecido. Contemplando categorías de estudio en bases de datos a través del empleo de filtros, escribiendo en los buscadores producción académica reciente, relativa a la integración/inclusión social y fenómenos como el maltrato entre iguales, las negligencias en la acción educativa, la diversidad social o el papel del medio ambiente.

REFERENCIAS

- Sintes Pascual, E. (2020). Conectar tiempos y espacios educativos: La educación a tiempo completo. En Caride Gómez, J-A., Caballo Villar. M. B. & Gradaille Pernas, R. (Coordinadores), *Tiempos, educación y ocio en una sociedad de redes* (pp. 103-122). Octaedro.
- Viché González, M. (2022). Ciberanimación, educación y estrategias de inclusión en la Sociedad Digital. *Quaderns d'animació i educació social*, 36. ISSN: 1698-4404. http://quadernsanimacio.net/ANTERIORES/treint aiseis/index_htm_files/Ciberanima%20y%20inclusion.pdf

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



OCIO DIGITAL DE LA INFANCIA EN ENTORNOS VULNERABLES

AUTOR O AUTORAES

Formoso Silva, M.
Caballo Villar, M.B.
Varela Crespo, L.

Universidade de Santiago de
Compostela
maria.formoso.silva@usc.es

PALABRAS CLAVE

Infancia; pobreza; ocio; tiempo libre; TIC

INTRODUCCIÓN

El incremento del uso de las pantallas en la vida cotidiana de los NNA plantea inquietudes sobre los posibles efectos en la configuración de sus itinerarios de ocio (Valdemoros et al., 2017), especialmente en la infancia en situación de pobreza y/o vulnerabilidad social, donde resulta necesario explorar sus implicaciones específicas (García et al., 2022).

OBJETIVO

Conocer las percepciones de NNA, familias y profesionales sobre el uso y tiempo dedicado al ocio digital en la infancia más vulnerable, determinando cómo la pobreza puede incidir en esta realidad.

METODOLOGÍA

Estudio cualitativo con estudio de caso (Zona de Atención Meicende-Pastoriza del municipio de Arteixo, A Coruña): entrevistas en profundidad a familias (progenitores); entrevistas individuales/grupales y grupo focal con infancia (10-17 años); grupo de discusión con profesionales del territorio (servicios sociales, escuela y servicios de ocio).

RESULTADOS

- El **ocio digital ocupa una posición predominante** en el tiempo libre de los NNA, ya sea consumiendo contenido en la televisión, en plataformas de entretenimiento/streaming (*Netflix, Youtube, Twitch...*) en redes sociales (*Instagram, Tik Tok...*) o bien navegando por internet, chateando o jugando a videojuegos.
- En relación a los **espacios** en los que los NNA realizan sus prácticas de ocio, prima el **domicilio** familiar o el de sus amigos y amigas; lo que se vincula con las actividades de ocio más practicadas, como ver la televisión o el ocio digital.
- La **percepción de las familias** acerca de la cantidad de tiempo que sus hijas e hijos destinan al ocio digital tiende a ser **negativa**: *“Es difícil. Se cierran mucho más que antes” (3:150); “Mal, mal, porque todo el día con la máquina...” (6:43); “Las tecnologías les están volviendo un poco...” (2:77)*. De ahí que la mayoría de los progenitores establezcan **normas en el uso de las TIC**, limitando el acceso a determinados contenidos y el tiempo diario que los NNA dedican a las pantallas.
- También destaca el **impacto** que ha tenido el **ocio digital en la modificación de los itinerarios de ocio** de la infancia y del ocio familiar: *“Es que ahora los chavales parece que no saben hacer nada. Antes cogíamos el bus y nos íbamos... yo qué sé, al centro, íbamos a pasear, íbamos a la calle, bajábamos a la calle y jugábamos, pues eso, a la goma, a la cuerda, a lo que cuadrara, pero no estábamos metidas en casa todo el día y que también por eso se aburren. Y están: “me aburro, me aburro”. Y juegan a un juego y acabamos de jugar y ya se aburren. Y Jesús... acabamos de empezar y ya os estáis aburriendo” (2:158)*.
- El **excesivo tiempo que los NNA dedican al ocio digital** se percibe, en algunos casos, como un obstáculo para realizar las actividades relativas al trabajo académico (estudiar o hacer deberes); lo que puede afectar al rendimiento escolar.
- El ocio digital puede dificultar la organización y participación de estos NNA en actividades extraescolares y/o municipales, puesto que éstos muestran una clara **preferencia por este tipo de entretenimiento, frente a la oferta de las prácticas de ocio comunitarias**. Además, las dificultades de acceso a alternativas de ocio más enriquecedoras refuerzan el consumo del ocio digital.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El ocio digital invade la cotidianeidad de la infancia y adolescencia, abarcando el consumo de contenido, las redes sociales y los videojuegos, que pueden influir en la participación de actividades académicas y extraescolares. Las barreras de acceso al ocio derivadas de las dificultades económicas refuerzan el consumo del ocio digital. Considerando la vulnerabilidad social de estos NNA, resulta necesario que desde la Pedagogía Social y, más concretamente, la Pedagogía del Ocio, se planteen actuaciones socioeducativas que promuevan el disfrute de los tiempos libres cotidianos en espacios comunitarios; así, será posible trascender el mero entretenimiento e impulsar un ocio valioso sostenido en el tiempo.

REFERENCIAS

García, Rodríguez de Blas, Pallero y Sánchez-Sierra (2022). *Impacto de las pantallas en la vida de la adolescencia y sus familias en situación de vulnerabilidad social: realidad y virtualidad*. Cáritas Española.
Valdemoros, Sanz y Ponce de León (2017). Ocio digital y ambiente familiar en estudiantes de Educación Postobligatoria. *Comunicar*, 25(50), 99-108. <https://doi.org/10.3916/C50-2017-09>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL DERECHO AL OCIO DIGITAL EN LA INFANCIA HOSPITALIZADA. UNA VISIÓN DE LOS AGENTES EXTERNOS IMPLICADOS EN SU PROCESO EDUCATIVO

AUTOR O AUTORES

Esparís Pereiro, J.
Gradaílle Pernas, R.
Riádigos Couso, X.

Universidade de Santiago de
Compostela
julio.esparis.pereiro@usc.es

INTRODUCCIÓN

El ocio es un pilar fundamental en el desarrollo integral del ser humano; y, además, es reconocido como un derecho fundamental en los distintos tratados internacionales (Caride et al., 2017). Un derecho que ha de ser respetado en todos los ámbitos y contextos sociales, incluidos los contextos hospitalarios; un hecho que adquiere aún mayor importancia cuando se trata de garantizar los derechos de la infancia hospitalizada (Canet, 2016).

OBJETIVO

Analizar cómo se concreta el derecho al ocio de la infancia hospitalizada en el contexto del *Complejo Hospitalario Universitario de Santiago (CHUS)*.

METODOLOGÍA

La metodología de investigación es mixta, y se realizó un estudio de caso. A tal fin, se diseñaron dos instrumentos (entrevista y cuestionario) para la recogida información, concretándose en 9 entrevistas y un cuestionario que fue respondido por 44 personas.

PALABRAS CLAVE

Pedagogía Social, Pedagogía Hospitalaria, Derechos de la Infancia, Ocio

RESULTADOS

Según la percepción de agentes externos (voluntariado y entidades) que participan en el desarrollo educativo de la infancia hospitalizada en el contexto de estudio, el ocio se basa fundamentalmente en actividades que son dirigidas y dinamizadas por voluntariado y/o entidades. En este escenario, el ocio digital se configura casi como única alternativa al tiempo libre y de disfrute de la infancia hospitalizada; lo que deriva en el aislamiento de la infancia en sus respectivas habitaciones mientras juegan con videojuegos.

Los agentes externos comparten la visión del interés pedagógico que tiene el ocio digital en el proceso de hospitalización de la infancia; sin embargo, consideran que es necesario replantear el modelo actual con el fin de promover iniciativas de ocio que faciliten la socialización entre la propia infancia.

Pese a todo, no es una realidad compartida entre la infancia hospitalizada; ya que, en el caso del área de psiquiatría, los agentes afirman que no disponen de este tipo de recursos, correlacionando el hecho de tener una enfermedad psiquiátrica con la falta de oportunidades lúdicas con su grupo de iguales. Además, estas niñas y niños afirman que –en muchos casos– el ocio funciona como un sistema de recompensas y castigo, atendiendo al nivel de cumplimiento de una serie de objetivos definidos por el área. En todo caso, desde una perspectiva poco educativa.

Por último, añaden la necesidad de crear un proyecto global de intervención que promueva que toda la infancia hospitalizada tenga experiencias de ocio de calidad; para lo que es preciso adecuar, habilitar y humanizar espacios y tiempos en aras de impulsar la autonomía y la socialización de la infancia.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los derechos de la infancia, la educación y el ocio son de especial relevancia en todos los contextos y ámbitos de la vida, con el fin de promover el desarrollo integral de cualquier ser humano; unos desafíos que adquieren un significado especial en los contextos hospitalarios. En ellos, la Pedagogía Hospitalaria se convierte en un ámbito específico de la Pedagogía Social, en el que pueden concretarse y desarrollarse los derechos de la infancia desde una perspectiva educativa y social.

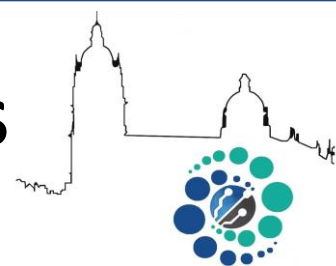
REFERENCIAS

Canet, O. (coord.). (2016). *Atención integral en pediatría desde la pedagogía hospitalaria*. Málaga: Ediciones Aljibe.

Caride, J. A.; Gradaílle, R. e Varela, L. (2017). Los derechos humanos como pedagogía social. En J. A. Caride; E.S. Vila e V.M. Martín. (coords.), *Del derecho a la educación a la educación como derecho: reflexiones y propuestas* (pp. 72-94). Granada: GEU Editorial.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



UNA HERRAMIENTA/RECURSO CONTRA LA DESINFORMACIÓN EN REDES SOCIALES

AUTOR O AUTORES

López Salgado, A.
Robles Hernández, A.
González Berrocal, M.C.

Universidad de Salamanca
AlbertoLopezS@usal.es

INTRODUCCIÓN

Vivimos en una sociedad globalizada donde la existencia de las nuevas tecnologías son vitales para nuestro día a día y el uso de estas posibilita la hiperconectividad, en mayor medida, de los jóvenes, así como que plantea una serie de retos que se comentan más adelante. Una de ellas, son las redes sociales, por las cuales se comparte bastante información, pero, ¿cómo se transmite la información en estas plataformas? El tratamiento de la información en las redes sociales es importante, así como los desafíos y los riesgos asociados con la difusión de información en línea, la propagación de noticias falsas y la polarización ideológica. Por ello, desde la Educación Social se desarrolla una propuesta dirigida a diseñar una herramienta que reduzca las posibilidades de caer en informaciones falsas y, de esta forma, educar en el uso de las redes sociales.

OBJETIVO

- Diseñar una lista de control para comprobar el grado de información veraz en las redes sociales, a partir de la revisión bibliográfica sobre el objeto de estudio.
- Contribuir a la reducción de la desinformación que aparece en redes sociales

PALABRAS CLAVE

Redes sociales, intervención socioeducativa, jóvenes, desinformación

ARGUMENTACIÓN

Las redes sociales se han convertido en un medio de comunicación extendido y utilizado por la población joven mundial (García et al., 2017). Además, en el estudio de We Are Social (2022), se afirma que el 58% de la ciudadanía global corresponde a la cifra total de usuarios de las redes sociales y que tiene previsión de aumentar. Por otro lado, la mayor parte de los usuarios en España son jóvenes de una edad comprendida entre los 16 y los 24 años (92,6%). Así como que el uso de las redes desciende a medida que aumenta la edad (Mena, 2022). Entre los efectos negativos de las redes sociales se encuentra que uno de los riesgos más comunes en el que solo está implicado el usuario, sin segundas figuras, es la conducta adictiva a los dispositivos y a las redes (Arab y Díaz, 2015). Otro riesgo, es la cantidad de información falsa que se comparte por las redes y no existe la costumbre de verificar las fuentes, por lo que se cae ante este tipo de noticias y publicaciones si no se tiene la precaución necesaria (CSIRT, 2021). En la actualidad, existe un cambio radical en el trato que la sociedad le da a la información que recibe, derivando hacia la creación de un ecosistema, generando que lo que en un principio se conocía como la era de la información, se haya transformado en la era de la desinformación, primando por parte de un conjunto de la sociedad el hecho de obtener información continua y al momento, sintiéndose así conectados en todo momento a lo que pasa a su alrededor (Francia y Tanta, 2021). Además, la necesidad de inmediatez ante recibir información de manera continua ha derivado, en un aumento de la facilidad para poder manipular la información tanto en las redes sociales, como en los medios de comunicación. Este suceso ha provocado, tal y como afirman Francia y Tanta (2021), una pérdida de confianza por parte de la sociedad en la labor periodística, delegando en muchos casos, la labor informativa a las propias redes sociales.

En el estudio de Torres y Carrera (2021) se afirma que el 78,5% de los encuestados consideran que en las redes sociales hay una gran cantidad de bulos y dentro de los canales por los que la población española contrasta las noticias, las redes sociales se encuentran en el cuarto lugar, subiendo de este al tercero cuando se trata de la opinión de los jóvenes. Asimismo, Sánchez y Fuente (2020) llevaron a cabo una investigación en la llegaron a la conclusión de que el periodismo y los medios de comunicación han perdido el monopolio informativo, siendo la principal causa de esto la democratización del periodismo y la liberalización de la capacidad de informar a grandes masas mediante Internet.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

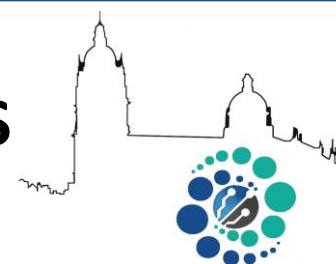
Las redes sociales se han convertido en una gran herramienta que los educadores sociales pueden utilizar para realizar intervenciones socioeducativas. Una de las funciones del educador social es tener en cuenta para qué fines se usan las redes, los riesgos a los que pueden exponerse las personas en las redes sociales y educar en hacer un uso adecuado de estas, es decir, contribuir a la creación de espacios seguros en las redes y en la educación de su uso. La excesiva cantidad de información en Internet supone otro problema, por ello se realiza una propuesta de intervención de una lista de control para garantizar la obtención de la información más veraz posible y evitar caer en noticias falsas, que además resulta una herramienta rápida y fácil de utilizar.

REFERENCIAS

Arab y Díaz (2015); CSIRT (2021); Francia y Tanta (2021); García et al. (2017), Mena (2022), Sánchez y Fuente (2020); Torres y Carrera (2021); We Are Social (2022).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LAS TIC COMO RECURSO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INICIAL NO ESCOLARIZADA EN CONTEXTOS VULNERABLES EN MÉXICO

AUTOR O AUTORES

Villaseñor Palma, K.*
Silva Ríos, C.*
Valdivia Vizarreta, P.**
Fernández Álvarez, M.*
Urbietta Carrillo, A.*

* Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

** Universidad Autónoma de Barcelona

karla.villasenor@correo.buap.mx

PALABRAS CLAVE

Educación inicial no escolarizada, primera infancia, TIC, estrategias socioeducativas.

INTRODUCCIÓN

El programa de Educación Inicial no Escolarizada brinda apoyo y formación a mamás en contextos vulnerables en México con el propósito de mejorar las prácticas de crianza. Debido a la pandemia, la dinámica de las sesiones se modificó y, entre otros cambios, las educadoras incorporaron en uso del WhatsApp para dar seguimiento y acompañamiento a las mamás.

OBJETIVO

Describir los recursos, usos y factores de fortalecimiento de las prácticas de las educadoras comunitarias como resultado de la incorporación de las TIC.

METODOLOGÍA

Realizamos entrevistas en profundidad a 5 educadoras. La Dirección de Educación Inicial del CONAFE en Puebla nos ayudó a contactarlas debido a que se encuentran en regiones de difícil acceso. Realizamos un muestreo intencional considerando los siguientes criterios: tener una experiencia mínima de 2 años y pertenecer a comunidades rurales e indígenas.

RESULTADOS

1. Mayor acompañamiento de la educadora a las mamás y del CONAFE a las educadoras, a través de grupos en WhatsApp.

¿Qué efecto ha producido el grupo de WhatsApp?

Mayor comunicación, más actividad, aunque se les complica porque están haciendo muchas cosas y aunque algunas no tienen internet o se quedan sin datos, pero después van y vuelven a cargar datos y ya reciben los mensajes y me contestan para la fecha que les pido las evidencias. Algunas se tardan más, algunas envían más de una evidencia y algunas pocas no envía nada. (1:24)

2. El CONAFE incorporó seminarios de formación en línea.

Sí, sobre todo porque ahora lo dicen especialistas. Nos dicen cómo trabajar con los niños, qué podemos hacer, qué debemos hacer. En el programa de televisión hay cuentos, hay actividades que podemos hacer con las mamás y con los niños, entonces nos sentimos con más confianza en cuestión de que lo que les voy a decir a las mamás. Es algo que un especialista lo está diciendo, no lo estoy inventando. (5:45)

3. Se cambió a microsesiones (menos mamás, menos tiempo). La conjunción entre el uso de WhatsApp y las microsesiones han hecho que las mamás sientan que son importantes para el programa.

Ahora es como como más personal, o sea, las sesiones en sí. Es más personal y siento que las mamás se abren más hacia mí. Ahorita estamos trabajando lo que es autoestima. Es como si me tuvieran más confianza. Algunas cosas les dan un poco de vergüenza hablarlas frente a las otras mamás. Digo, a nadie le gusta decir que su hijo se hace pipí. (5:21)

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Las educadoras expresaron su voluntad de continuar a través de sus acciones adaptativas apuntaladas por el uso de las TIC y el cambio de una atención grupal, aparentemente indiferenciada, a una atención personal cargada de optimismo y afectos positivos. A su manera, las promotoras han seguido la línea marcada por Martínez-Pérez y Lezcano-Barbero (2020), quienes consideran que es necesario plantearse la relación entre las TIC y la educación social como una herramienta más en la intervención socioeducativa.

REFERENCIAS

Martínez-Pérez, A., & Lezcano-Barbero, F. (2020). Perception of the impact of COVID-19 on social education professionals working with minors. *Revista Internacional de Educación Para La Justicia Social*, 9(3), 223–243. <https://doi.org/10.15366/RIEJS2020.9.3.012>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PREVENCIÓN FAMILIAR Y FORMACIÓN ONLINE: RETOS SOCIOEDUCATIVOS

AUTOR O AUTORES

Pascual Barrio, B.
Gomila Grau, M.A.
Oliver Torelló, J.Ll.
Pozo Gordaliza, R.
Sánchez-Prieto, L.

Universitat de les Illes Balears
belen.pascual@uib.es

PALABRAS CLAVE

Prevención familiar; educación familiar; formación online; tecnología digital; programas basados en la evidencia.

INTRODUCCIÓN

La formación en prevención dirigida a las familias es una oportunidad de fortalecimiento de los factores de protección y mejora de las relaciones familiares y las habilidades de todos sus miembros. El impacto de la Covid-19 supuso el auge de las adaptaciones online a los programas de prevención familiar. La investigación sobre estas experiencias nos muestra el potencial y las limitaciones de este tipo de intervenciones.

OBJETIVOS

Revisar la investigación sobre la adaptación a modelos online de los programas de prevención familiar.

Realizar un balance sobre cómo la formación online puede contribuir a la acción socioeducativa destinada a las familias.

Valorar las posibilidades de mejora de accesibilidad de las acciones preventivas, la puesta en marcha de las mismas, los procesos de acompañamiento/apoyo y la participación de las familias.

ARGUMENTACIÓN

A partir del año 2020 se ha producido un aumento de las adaptaciones a modelos online de las intervenciones socioeducativas de prevención familiar, algunas de forma exclusivamente no presencial y otras combinadas con el modelo presencial. La literatura destaca la eficacia y versatilidad de este tipo de programas (Stormshak et al., 2019) y sus beneficios se asocian a mejoras en la comprensión, relación e implicación de los participantes. En conjunto, sus fortalezas se resumen en una mayor flexibilidad, accesibilidad y adecuación de las intervenciones: el ajuste a las necesidades de las familias, la organización de los grupos y una mayor flexibilidad en la estructura de contenidos y su uso. Por su parte, las dificultades de estos modelos se relacionan con la falta de recursos tecnológicos, las resistencias al formato, la falta de habilidades digitales, y las dificultades comunicativas y de relación entre los participantes.

La investigación también apunta la relevancia del seguimiento, las estrategias de comunicación, el incentivo o la realización de reuniones o encuentros presenciales (Hughes et al., 2012). Además, el/la profesional necesita contar con capacidad comunicativa, tecnológica, conocimiento sobre el tema; capacidad de liderazgo, gestión del tiempo, atención y supervisión; capacidad para motivar, ayudar e incentivar a las familias; así como entusiasmo e interés.

Los programas que han desarrollado mecanismos de acompañamiento de las familias han resultado ser más eficaces y han conseguido una mayor implicación de los participantes. Aun a pesar de la necesidad de investigar la relación existente entre la flexibilidad, la eficacia y la fidelidad de los componentes básicos de estos programas (Gomila et al., 2022), este tipo de adaptaciones permite afrontar algunas limitaciones de la presencialidad y favorecer la participación familiar, bien a través de modelos exclusivamente a distancia o modelos híbridos.

En el caso Programa de Competencia Familiar (PCF), al igual que en otros programas presenciales, las limitaciones de la conciliación y disponibilidad de tiempo condicionan la participación de las familias. En sus evaluaciones, tanto los profesionales de servicios sociales como de los centros educativos, tratan este aspecto como una limitación habitual. La búsqueda de fórmulas mixtas se convierte en una alternativa que puede responder a las necesidades prácticas del día a día de las familias, y favorecer espacios de acompañamiento accesibles.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

La interrelación de las familias con los formadores y con otras familias adquiere un lugar central en vistas a la implicación, el intercambio de experiencias y la comprensión. Esta interrelación puede favorecerse a través de la modalidad no presencial y presencial. La formación online puede aumentar la accesibilidad de las familias a los programas de prevención. La flexibilidad del modelo permite ajustar su dedicación al tiempo disponible. Por su parte, la presencialidad puede complementar la acción no presencial, dando continuidad al acompañamiento. De forma puntual e intensiva, los encuentros presenciales pueden adquirir mayor sentido para las familias y favorecer su motivación.

REFERENCIAS

Gomila, M.A.; Pascual, B.; Amer, J. (2022) La transición a la formación online en los programas de educación familiar. En C. Orte, J. Amer, V. Quesada (coord.) Avances y desafíos en la educación familiar. Programas basados en la evidencia científica (pp. 173-186). Tirant lo Blanch
Hughes, R., Bowers, J., Mitchell, E., Curtiss, S., y Ebata, A. (2012). Developing online family life prevention and education programs. *Family Relations*, 61, 711-727.
Orte, C., Ballester, L., Nevot-Caldentey, L. (2020) Factores de riesgo infanto-juveniles durante el confinamiento por COVID-19: revisión de medidas de prevención familiar en España. *Revista Latina de comunicación social*; 78, 205-236.
Stormshak, E. A., Seeley, J. R., Caruthers, A. S., Cardenas, L., Moore, K. J., Tyler, M. S., Fleming, C. M., Gau, J., y Danaher, B. (2019). Evaluating the efficacy of the Family Check-Up Online: A school-based, eHealth model for the prevention of problem behavior during the middle school years. *Development and Psychopathology*, 31(5), 1873-1886.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ADOLESCENTS' MEDIA PRACTICES IN SECONDARY SCHOOLS IN THE METROPOLITAN CITY OF BOLOGNA

AUTOR O AUTORES

Pacetti, E.*
Bonafede, P.**
Soriani, A.*

INTRODUCCIÓN

In the *onlife* world (Floridi, 2014), the smartphone has become the main Internet access device for pre-adolescents and adolescents, in many industrialised countries (Mascheroni & Olafsson, 2016) by offering the possibility of developing a remediation (Bolter & Grusin, 1999) of media practices in the *always-on* form (De Kerckhove, 2010) for entertainment, relational interactions, gaming, telephone conversations and face-to-face meetings.

OBJETIVO

Which are today's adolescent's online media-practices? In which terms these practices have an impact on adolescents' socialisation? Our contribution intends to explore these questions and focus attention on the ways in which digital devices are managed by teenagers on a personal level.

METODOLOGÍA

The research involved nine upper secondary schools with different curricula in the Metropolitan City of Bologna (1657 students, age 14–19) in school year 2020/2021. The data are collected through questionnaires and focus groups. We intend present both the quantitative and the qualitative parts of our research.

PALABRAS CLAVE

adolescents; media practices; socialisation

RESULTADOS

The results involves different aspects of media and social practices of adolescents:

- Regarding the platform used by the adolescents, we can state that younger students tend to prefer TikTok over Instagram: this tendency is corroborated by the data emerged in the focus groups and by marketing research, which show a continuous growth of TikTok, a platform where:
 - they feel free to express themselves: «I like it [TikTok] because I know I can post something funny to share with my friends. Even if it's something not important, I know I can put it there» (Female, 10th grade);
 - it is possible to access to countless possibilities of entertainment: «[...] an endless stream of stuff that we like» (Female, 11th grade);
 - it is possible to access also to interesting contents from whom they can learn something: «[...] but I use it also for looking for stuff that I want to learn. For instance, I used it to keep myself informed about the Zan's law proposal» (Male, 11th grade).
- Stories and Reels are the preferred channels to benefit from contents coming from influencers (M: 53.6% – F: 72.3%) and peers (M: 68.2% – F: 82.9%). Regarding these kinds of contents, during the focus groups, students conveyed that they are well aware of «[...] being somehow addicted» (Female, 12th grade) by social networks – «Sometimes I feel like I am captured by the socials' stream of contents. I can't stop scrolling» (Female, 12th grade) – as they are somehow feared of «[...] missing contents» (Male, 12th grade).
- The publication of content by peers is perceived positively and an appreciation emerges in the focus groups: «they are normal people expressing themselves» (Male, 13th grade); «he does have a talent, I don't see why mocking him» (Male, 12th grade); «if I were talented in something, I would do it!» (Male, 12th grade). These comments, in line with other researches (Mascheroni, Vincent, & Jimenez, 2015; Bell, 2019), also highlight the fear of appearing if you are not 'at your best': personal image and reputation are of fundamental importance in this age of change and uncertainty, and the same teenagers interviewed confirmed that when they decide to publish their images or videos, they must be perfect.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

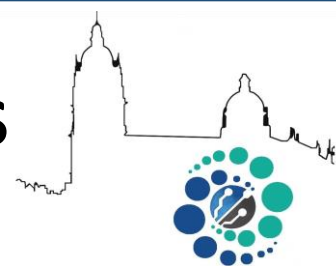
The research has highlighted how manifold adolescents between 14 and 19 are and escape the usual mainstream definitions that paint them as apathetic, incompetent and dependent on technologies. Reality is much more complex and multifaceted (boyd, 2014) and gender, age, class attended and personal experiences intersect to form a dense net of opportunities, activities, fears, curiosities and skills also experienced, thanks to social media. In particular, a greater awareness emerges with respect to what the world of adults, on the contrary, liquidates as superficiality: adolescents have very clear concepts such as those of privacy, network security, marketing and mechanisms that create addiction.

REFERENCIAS

Bell (2019); Bolter, Grusin (1999); boyd (2014); De Kerckhove (2010); Floridi (2014); Mascheroni, Ólafsson (2016); Mascheroni, Vincent, & Jimenez (2015).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



UNVEILING THE DIGITAL BONDS: EXPLORING THE IMPACT OF ONLINE SOCIAL CAPITAL ON CHILDHOOD AND EDUCATION IN THE DIGITAL AGE

AUTHORS

Vilas, M*
Riera Romani, J*
Carrillo Álvarez, E**

*PSITIC, FPCEE Blanquerna,
Universitat Ramon Llull

**GRoW, FCS Blanquerna,
Universitat Ramon Llull
mariavt@blanquerna.url.edu

KEY WORDS

Online social capital, education, digital divide, digital citizenship, learning opportunities.

INTRODUCTION

The rapid advancement of digital technologies has reshaped communication, socialization, and information access, particularly for children who are increasingly immersed in online environments. Understanding the implications of their online experiences on development and education is crucial. A key concept in this context is online social capital, which encompasses the resources, networks, and social connections individuals possess.

OBJECTIVE

The purpose of this article is to provide an overview of the intricate relationship between online social capital, childhood, and education. It explores its potential benefits, risks, and challenges associated and identifies key factors influencing its development in educational contexts.

METHODS

A scoping review methodology was utilized to comprehensively identify, select, and synthesize relevant literature pertaining to the interplay between online social capital, childhood, and education. By conducting a systematic and rigorous search process, the study aimed to provide a comprehensive overview of the existing knowledge in this area.

RESULTS

Social capital refers to the resources, networks, and social connections individuals possess, which can be leveraged for personal and collective benefits (Lin, 2008). Within the digital landscape, social capital takes on a new form, as online social networks, communities, and platforms facilitate interactions, information sharing and knowledge mobilization (Rehm et al., 2021; Suti & Sari, 2021). Exploring the potential benefits of online social capital for children's development and education, it is highlighted how digital platforms provide opportunities for children to connect with diverse individuals, access information, and engage in collaborative learning (Lozano-Diaz et al., 2020; Posso, 2016; Venter, 2021). Herein, online social capital can enhance children's social skills, foster creativity, and broaden their horizons (Venter, 2021).

However, there are challenges and risks associated with online social capital. Some of them encompass online harassment, cyberbullying, privacy breaches, exposure to inappropriate content, addiction, and the digital divide (Allen et al., 2014; Hayes et al., 2022; Posso, 2016). Also excessive screen time contributes to addiction, sleep disturbances, reduced physical activity, and academic underperformance (Vidales-Bolaños & Sádaba-Chalezquer, 2017). The digital divide exacerbates inequalities in accessing digital resources and opportunities, perpetuating social disparities (Ragnedda et al., 2022). To foster equality and mitigate these risks, comprehensive measures are necessary. These include promoting children's online safety through education and parental guidance, implementing robust privacy settings, bridging the digital divide to ensure equitable access to digital resources and competences, and fostering digital citizenship for navigating uncertain and complex virtual worlds (Nolan et al., 2017; Willekens et al., 2022).

Parents, educators, and policymakers play a vital role in promoting positive online social capital for children. This involves prioritizing digital competences and digital citizenship education, providing parental guidance, and implementing regulatory measures to create a safe and inclusive online environment for all (Allen et al., 2014; Lozano-Diaz et al., 2020; Park et al., 2015). By collectively embracing these responsibilities, we empower learning ecosystems that maximize the potential benefits of online social capital (Rehm et al., 2021).

CONCLUSIONS AND PRACTICAL IMPLICATIONS FOR EDUCATION

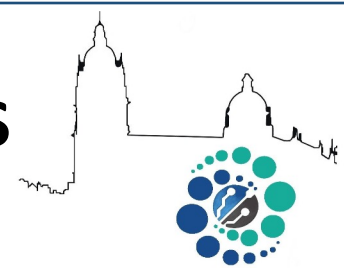
Education plays a crucial role in mediating online social capital effects by promoting responsible digital citizenship and competences, strengthening support networks, addressing online risks, and collaborating with families and communities. By leveraging its potential, educators can establish dynamic and immersive learning environments that empower children to thrive in the digital age. Further research is needed to understand the complexities of online social capital across diverse social backgrounds and its specific implications for different stakeholders in education. Effective strategies for maximizing the benefits and minimizing its risks necessitate collaborative efforts among stakeholders.

REFERENCES

Allen et al. (2014); Hayes et al. (2022); Kalaitzaki, Tsouvelas & Koukouli (2020); Lin (2008); Lozano-Diaz et al. (2020); Nolan et al. (2017); Park et al. (2015); Posso (2016); Ragnedda et al. (2022); Rehm et al. (2021); Suti & Sari (2021); Venter (2021); Vidales-Bolaños & Sádaba-Chalezquer (2017); Willekens et al. (2022)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



(RE)THINKING THE ROLE OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN THE HYPERCONNECTED SCHOOL

AUTOR O AUTORES

Bonafede, P.*

Soriani, A.**

*Department of Humanities,
University of Trento, Italy

**Department of Education
Studies "Giovanni Maria Bertin",
University of Bologna, Italy

elena.pacetti@unibo.it

PALABRAS CLAVE

Artificial Intelligence, craftsmanship,
Education, School, Data Literacy

INTRODUCCIÓN

In recent years, the debate on the challenges posed by artificial intelligence (AI) to educational systems has been enriched by authoritative contributions from numerous international institutions, but it leaves a sense of uncertainty in the people who work directly in these contexts. While AI tools (generative, translation, research, etc...) are already in the hands of users, they are still being developed and hint at potential opportunities and issues that will soon be knocking on the door of schools.

OBJETIVO

The objective is to outline two main directions for the AI-formal education relationship:
1) the promotion of education for critical, responsible and ethical thinking, emphasizing the priority of "logos" over "techne" (Guerra, 2010);
2) the activation of educational practices capable of valuing processes over products, skills over knowledge, craftsmanship (Taleb, 2018) over automation devoid of awareness.

METODOLOGÍA

This theoretical-critical contribution frames the issue of AI in relation to the debate between "apocalyptic" and "integrated," (Eco, 1964) highlighting the link between AI technologies and the post-capitalist economic model (Couldry & Mejias, 2019).

RESULTADOS

There are many reflections that see AI as a useful element in solving several problems in the world of education and specifically in the world of hyperconnected school, including: the lack of qualified teachers, low academic performance, and the widening achievement gap between students from different socio-economic backgrounds (Davies et al., 2021; OECD, 2021; Seldon & Abidoye, 2018; Zhai et al., 2021). According to several international documents (CoE, 2022; UNESCO, 2019), there are many possibilities for innovating didactics in numerous areas: digital skills education, both from a purely technical-informatics point of view and from a knowledge-building point of view; the understanding of AI-based systems in use in educational contexts and how to make the most of them; the training of teachers in the use of AI-based tools for design, the construction of teaching materials, formative feedback, and evaluation; and the need to educate students in a critical awareness towards such tools. The risk, however, is that much of this wishful thinking will dissipate due to certain socio-economic premises that have a decisive effect on educational practices. As Preston (2022) states, AI can only be understood as a late-capitalist device: a technology that is an effect of the productive fabric driven by that calculating and instrumental reason (Adorno & Horkheimer, 1947), where the criteria of datification collapse with monetization. Together, these principles risk to standardise and uniform the plurality of school itineraries. Moreover, the introduction of AI could create problems of accessibility, poor regulation, privacy, cognitive bias. Last but not least, it is worth focusing on academic integrity: i.e. the risk of plagiarism, the risk of having students using AI systems based on Natural Language Processing (NLP) technology to copy, to generate texts, essays and to perform tasks effortlessly.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

In the face of these challenges, it is proposed to cultivate an awareness with which to understand and activate awareness of the how, why, what it means, the effects, the benefits, what is 'lost' and what is 'gained'. This competence must become practice in schools: it is a matter of constructing, training, and exercising on a daily basis, in the use of AI tools, a posture of "craftsmanship" that does not renounce these questions. This concerns a critical posture with which to analyse AI under the lens of *lógos*, i.e. language, reasoning and thought, which must be the essence of the technique. Indeed, the word is in the first instance a tool for conveying a meaning - hence a signifier. Discussing the educational potential of AI means questioning the signifiers, representations and design intentions that will be composed in the school systems and informal education of the coming decades.

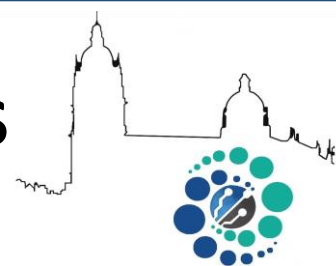
REFERENCIAS

Adorno & Horkheimer (1947); Couldry & Mejias (2019); Council of Europe (2022); Davies et al. (2021); Eco (1964); Guerra (2010); Holmes, Persson, Chounta, Wasson, Dimitrova (2022); OECD (2021); Panciroli & Rivoltella (2023); Preston (2022); Seldon & Abidoye (2018); Taleb (2018); UNESCO (2019); Zhai et al. (2021).

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LOS RECURSOS DIGITALES EN LA INFANCIA. UNA PROPUESTA PARA SU USO ADECUADO EN EL CONTEXTO ESCOLAR Y FAMILIAR

AUTOR O AUTORES

Vidal Esteve, M.I.
López Gómez, S.
Martín Gómez, S.
Rodríguez Rodríguez, J.

Universitat de València
Isabel.Vidal@uv.es

INTRODUCCIÓN

En este trabajo se presenta una propuesta para el uso de la tecnología en edades tempranas, explorando controversias y oportunidades. Se parte de la realidad de una generación que ha crecido rodeada de tecnología digital y que la utiliza de forma cotidiana a través de dispositivos familiares como *smartphones* y tabletas (Area-Moreira et al., 2022). Se diferencia entre el uso de la tecnología en el hogar, donde a menudo se emplea como entretenimiento, y el contexto escolar, donde muchos docentes priorizan actividades manipulativas y el juego con iguales.

OBJETIVO

El presente estudio se centra en conocer el impacto de las tecnologías digitales en la vida cotidiana de los niños y niñas de edades tempranas. Se promueve la reflexión sobre las formas y condiciones en las que se desarrollan los usos de la tecnología, con el objetivo de prevenir riesgos y perjuicios para la infancia desde la perspectiva de la pedagogía social y educativa. Con esta premisa se presenta la guía: «Recomendaciones para el uso de la tecnología en Educación Infantil», disponible en <https://riull.uv.es/xmlui/handle/915/31096> (Vidal-Esteve et al., 2023), como una herramienta de ayuda a las familias y la comunidad escolar.

PALABRAS CLAVE

Educación Infantil, recomendaciones, familias, docentes, recursos digitales.

ARGUMENTACIÓN

Durante varias décadas, hemos sido testigos de cómo las tecnologías han permeado todos los aspectos de nuestra vida, brindando numerosas oportunidades a personas de todas las edades. Su uso no solo está ampliamente aceptado en entornos educativos y en nuestros hogares, sino que también se ha convertido casi en un requisito indispensable para comunicarnos, entretenernos y adquirir conocimientos (Martín-Gómez et al., 2022). Además, tras la pandemia por Covid-19 y con la implementación de la educación a distancia, hemos observado un crecimiento significativo en las habilidades digitales de infantes y adolescentes. El aumento de herramientas digitales y el acceso a las redes sociales les brinda más oportunidades, pero también los expone a riesgos en línea (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2021). A este respecto, un informe recientemente publicado por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, 2023), destaca la importancia de enseñar a los niños y niñas sobre los riesgos y beneficios de la tecnología desde una edad temprana. Entre la etapa infantil y primaria, es cuando más se desarrollan habilidades cognitivas, sociales y emocionales, y es en ese momento cuando se les debe capacitar para protegerse de los efectos negativos de las tecnologías y adquirir el conocimiento necesario para prosperar en la sociedad digital. Es decir, este informe enfatiza la necesidad de incluir la educación en tecnología desde una edad temprana. No obstante, siguiendo a la Fundación Barrié (2022), son pocos los padres y madres que establecen límites y reglas para el uso de las tecnologías por parte de sus hijos e hijas. La falta de supervisión por parte de los progenitores se debe principalmente a la falta de conocimiento sobre los riesgos existentes en Internet y la importancia de mantener un uso seguro y saludable en el entorno familiar. En este sentido, resulta necesario aportar información, formación y ayuda a las familias y comunidad escolar sobre el uso de las tecnologías en la infancia. Contribuyendo a dicha finalidad surge la guía «Recomendaciones para el uso de la tecnología en Educación Infantil. Guía de buenas prácticas para familias y docentes», que hemos realizado en el marco del Proyecto de investigación Infanci@ Digit@l (Area-Moreira et al., 2023). Entre los consejos que se ofrecen en la guía se pueden destacar: acordar tiempos y horas concretas para jugar a juegos digitales, ver contenidos multimedia, etc.; Utilizar sistemas para proteger a las hijas e hijos de páginas web inapropiadas para su edad; Compartir el tiempo de conexión para comprobar que los contenidos sean adecuados a las características del niño o niña; entre otros.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

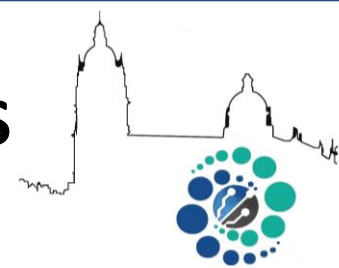
Los menores, cada vez desde más temprana edad, tienen acceso y emplean *smartphones* y dispositivos electrónicos diversos, por ello, es imprescindible reflexionar sobre las formas y las condiciones en que se desarrollan estos usos. La Guía que se presenta en esta comunicación contiene orientaciones de buenas prácticas útiles para la selección y el uso de los recursos digitales en la etapa de Educación Infantil. Se dirige a los dos principales y primeros contextos de socialización y educación de los más pequeños, es decir la escuela y el hogar, con la intención de evitar, desde la pedagogía social y educativa, que la hiperconectividad o los usos inadecuados culminen en riesgos y perjuicios para la infancia.

REFERENCIAS

Area-Moreira, et al. (2022); Area-Moreira, et al. (2023); Fundación Barrié (2022); Martín-Gómez et al. (2022); Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2023); Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2021), Vidal-Esteve et al. (2023)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CONOCER Y PREVENIR EL CYBERBULLYING A TRAVÉS DE LA LITERATURA

AUTOR O AUTORES

Sánchez García, S.
Yubero Jiménez, S.

INTRODUCCIÓN

El cyberbullying es una realidad en las relaciones entre muchos jóvenes. Entendemos el cyberbullying como una extensión del bullying (Smith et al., 2006), siendo preciso intervenir simultáneamente sobre el acoso presencial y el que se produce a través de las TIC.

OBJETIVO

El objetivo ha sido formar a los jóvenes sobre la conceptualización y las consecuencias del cyberbullying a través de la lectura de una novela gráfica, *Subnormal*.

Sandra.Sanchez@uclm.es

METODOLOGÍA

A partir de los elementos literarios de *Subnormal*, visuales y textuales, hemos realizado, con la colaboración de Miguel Porto (que es el ilustrador de la obra), diferentes propuestas que permiten reflexionar y ampliar la perspectiva de conocimiento sobre el bullying y el cyberbullying desde una metodología cooperativa.

PALABRAS CLAVE

Línea 1. cyberbullying, lectura, novela gráfica, intervención

RESULTADOS

Subnormal es una novela gráfica autobiográfica que narra la historia de Iñaki Zubizarreta, jugador de baloncesto que sufrió bullying durante su adolescencia. La novela contiene muchas páginas exclusivamente con ilustraciones que reflejan claramente las consecuencias. Las viñetas muestran los diversos comportamientos de bullying y cyberbullying, la desconexión moral, la implicación de los padres y la profesora, y sus consecuencias.



Los jóvenes han comprendido el estado en el que se encontró Iñaki (el protagonista) y han podido analizar como acoso todos los comportamientos presentados: físicos, verbales, exclusión, mensajes TIC.

Han reconocido que la víctima puede ser cualquiera, te eligen sin conocerte de verdad, porque no les gusta. A través de otras historias de famosos que han publicado su experiencia en internet han podido conocer las diversas razones que pueden llevarte a ser acosado.

Han reflexionado sobre el rol de los compañeros y el daño que supone conceptualizar el acoso como 'una broma'. Cada uno ha completado el test de Desconexión moral y han podido comprender los comportamientos que, sin parecerlo, refuerzan el bullying y el cyberbullying.

Han valorado la necesidad de contar con un espacio que proporcione emociones positivas, situaciones satisfactorias, refuerzo del autoconcepto y la autoestima. La relevancia de tener un grupo social de referencia en el que se pueden sentir admitidos, valorados, queridos, cuidados.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

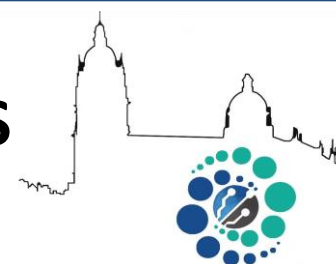
Los acontecimientos que transcurren en *Subnormal*, así como sus personajes, se han convertido en experiencias vicarias que están permitiendo que los jóvenes vivan de cerca el bullying y cyberbullying y sean capaces de entender la gravedad social de esta problemática y la necesidad de eliminar estos comportamientos. Las obras literarias se convierten en potentes herramientas para la educación social, permitiendo al lector salir de sí mismo para llegar a una mejor comprensión de la realidad y dotarle de elementos de comparación y análisis para desarrollar un espíritu crítico hacia su propio contexto y de la sociedad.

REFERENCIAS

Smith, P.K., Mahdavi, J., Carvalho, M. & Tippet, N. (2006). *An investigation into cyberbullying, its forms, awareness and impact, and the relationship between age and gender in cyberbullying*. http://www.antibullyingalliance.org.uk/downloads/pdf/cyb_bullyingreportfinal230106_000.pdf
Llor, F. (2020). *Subnormal. Una historia de acoso escolar*. Evolution Comics.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LAS TIC COMO HERRAMIENTA SOCIOEDUCATIVA EN INFANCIA Y JUVENTUD EN ÉPOCA DE COVID19

AUTOR O AUTORES

Corbella Molina, L.
Úcar Martínez, X.
Montserrat Boada, C.

Universitat de Girona
Laura.Corbella@udg.edu

PALABRAS CLAVE

TIC; acción socioeducativa; infancia; juventud; Covid19

INTRODUCCIÓN

El uso de las TIC fue uno de los principales retos en la investigación y el ámbito educativo durante la pandemia (Colás-Bravo, 2021). Poseer herramientas que faciliten la comunicación permitió gestionar los tiempos y los espacios educativos de forma flexible (Fernández-Miranda et al., 2022). Su uso en la acción educativa tiene potencialidades y desventajas.

OBJETIVO

Analizar las oportunidades y los retos del uso de las TIC en las acciones socioeducativas con niñas, niños y jóvenes en época de pandemia.

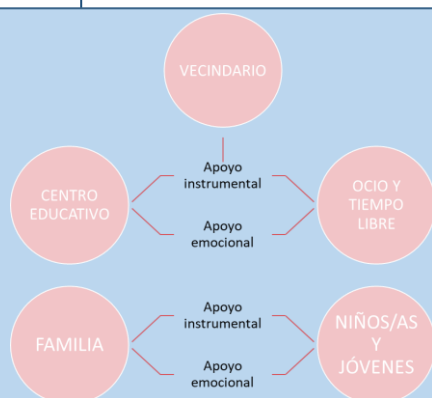
METODOLOGÍA

Se realizó un estudio mixto en paralelo. Se aplicó un cuestionario a una muestra representativa de 1216 niños/as y adolescentes entre 10-17 años, un cuestionario a una muestra intencional de 115 jóvenes de entre 18-29 años, 30 entrevistas a profesionales de prácticas resilientes y 5 grupos de discusión con niños/as jóvenes y profesionales.

RESULTADOS

Canales de apoyo a través de las TIC

- ✓ Las TIC permitieron mantener diferentes canales de apoyo y ayuda mutua entre los diferentes agentes socioeducativos y comunitarios



Las TIC y la acción socioeducativa

- ✓ Se destaca la colaboración a nivel técnico, a nivel político y a nivel comunitario.

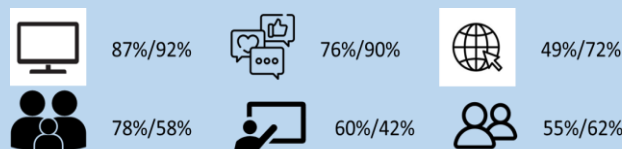
Ventajas:

- Dieron continuidad a las prácticas
- Ayudaron a recoger necesidades
- Permitieron dar apoyo
- Favorecieron la participación
- Ayudaron a mantener los vínculos

Dificultades:

- En ocasiones no se valoró su importancia
- Tienen limitaciones para mantener el dinamismo y la espontaneidad
- Hubo fallos en la tecnología
- Falta de formación y recursos

Principales medios de difusión de la información sobre la pandemia (infancia/juventud)



La información se consideró útil, interesante y fácil de entender, aunque aparece una sensación de miedo y alarma social.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN PEDAGOGÍA SOCIAL

Las TIC permitieron dar una respuesta educativa resiliente durante una situación de adversidad (Hussein et al., 2020). Su uso favorece la comunicación, la difusión de información y la continuación de los procesos educativos. Tienen un impacto positivo en el bienestar de niños/as y jóvenes y favorecen vínculos de apoyo, colaboración y ayuda mutua. No obstante, pueden generar sentimientos negativos, ampliar las desigualdades sociales, provocar un cansancio generalizado y dificultar la acción educativa por una falta de formación y competencias. Es necesario dotar de capital social a niños/as, jóvenes y profesionales para potenciar sus ventajas y reducir sus desventajas en la era digital (Zheng et al., 2020)

REFERENCIAS

- Colás-Bravo, M. P. (2021). Retos de la Investigación Educativa tras la pandemia COVID-19. *Revista de Investigación Educativa*, 39(2), 319-333. <http://dx.doi.org/10.6018/rie.469871>
- Fernández-Miranda, M., Dios-Castillo, C. A., Sosa-Córdova, D. M. & Camilo-Céspedes, A. (2022). Método invertido y modelo didáctico: Una perspectiva motivadora del aprendizaje virtual en contextos de pandemia. *Bordón, Revista de Pedagogía* 74(3), 11-33. <https://doi.org/10.13042/2022.92677>
- Hussein, E., Daoud, S., Alrabaiiah, H., & Badawi, R. (2020). Exploring undergraduate students' attitudes towards emergency online learning during COVID-19: A case from the UAE. *Children and Youth Services Review*, 119, 105699. <https://doi.org/10.1016/j.childyouth.2020.105699>
- Zheng, F., Abbas, N., & Hussain, S. (2020). The COVID 19 pandemic and digital higher education: Exploring the impact of proactive personality on social capital through internet self-efficacy and online interaction quality. *Children and Youth Services Review*, 119, 105694. <https://doi.org/10.1016/j.childyouth.2020.105694>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



USO DE DISPOSITIVOS TECNOLÓGICOS, INTERNET Y APLICACIONES ENTRE ADOLESCENTES EXTREMEÑOS POSTPANDEMIA

AUTOR O AUTORES

Del Álamo Venegas, J.J.

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Economía, Ciencia y Agenda Digital



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro

Universidad de Extremadura
jdelalam@unex.es

PALABRAS CLAVE

Dispositivos tecnológicos; internet; aplicaciones; adolescentes; pandemia

INTRODUCCIÓN

El confinamiento por la COVID-19 propició un uso intensivo de tecnologías e internet entre los adolescentes. Esto dio lugar a un aumento de horas online (Empantallados y GAD3, 2020), con un fuerte impacto en la salud de los jóvenes (Camprodón Rosanas, 2021; Fundación ANAR, 2021; 2022) y la exposición a los riesgos existentes en los entornos digitales (OCDE, 2021).

OBJETIVO

Conocer los hábitos de uso de internet, redes sociales y aplicaciones de los adolescentes extremeños tras la pandemia por la COVID-19.

METODOLOGÍA

Estudio de carácter descriptivo. Se aplicó una encuesta con preguntas relativas al uso de dispositivos tecnológicos, internet y aplicaciones a 977 estudiantes (48.9% hombres; 51.1% mujeres) de entre 13 y 18 años ($M = 14.76$; $DT = 1.33$), pertenecientes a dieciséis centros educativos extremeños.

RESULTADOS

Un 99,1% de los estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria afirman tener teléfono móvil propio, teniendo el 95,1% de ellos datos de internet en sus móviles. En cuanto a dispositivos tecnológicos tales como tablet, ordenador de sobremesa o portátil, el 91,6% afirma tener alguno de ellos para uso personal, así como el 98,1% de los adolescentes poseen conexión a internet en casa.

Por otra parte, el 78,9% de los estudiantes de secundaria obligatoria no tienen limitado el uso de internet después del horario de clase, el 60,7% usa internet y los dispositivos mayoritariamente cuando están solos, y el 71,1% aprendió a utilizar internet, redes sociales o aplicaciones por su propia cuenta, de manera autónoma.

Por último, WhatsApp es la aplicación más descargada entre los adolescentes extremeños, siendo utilizada normalmente por el 94,4% de ellos, seguido de Instagram (82,4%), YouTube (82,1%) TikTok (75,6%), entre otras con menor porcentaje de uso (Figura 1).

¿Cuál de las siguientes redes sociales o aplicaciones utilizas normalmente?

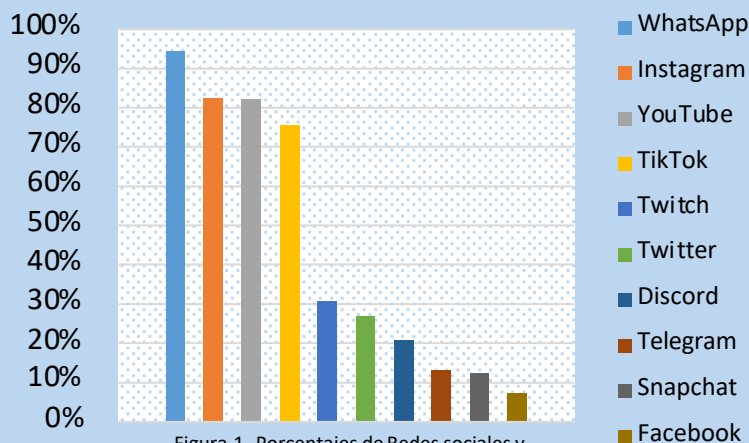


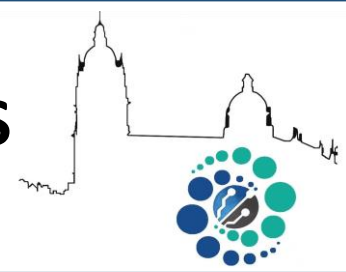
Figura 1. Porcentajes de Redes sociales y aplicaciones más utilizadas por los adolescentes extremeños

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Las respuestas dadas por los adolescentes extremeños muestran que, ya desde los trece años, prácticamente todos poseen teléfono móvil propio con datos de internet, así como internet en casa. Sin embargo, que casi un 80% de ellos no tengan limitación de uso, junto a usar internet estando solo o sola (60.7%) y habiendo aprendido a utilizarlo por su cuenta (71.1%), podría favorecer la aparición de situaciones relacionadas con el ciberacoso, el sexting, el grooming o las estafas online, entre otras, al usar internet en general o aplicaciones como Instagram o TikTok en particular. Este estudio descriptivo preliminar puede dar paso a una investigación más profunda sobre los riesgos a los que se exponen los adolescentes que utilizan internet sin ningún tipo de control o formación, así como fomentar la creación de nuevos programas de uso responsable de internet partiendo de estos datos.

REFERENCIAS

Camprodón Rosanas, E. (2021). Salud Mental: retos y oportunidades en la era post-COVID. *Revista de psiquiatría infanto-juvenil*, 38(1), 1-2.
Empantallados y GAD3 (2020). *El impacto de las pantallas en la vida familiar durante el confinamiento*.
Fundación ANAR (2021). *Informe Anual Teléfono/Chat ANAR en tiempos de COVID-19. AÑO 2020*.
Fundación ANAR (2022). *Informe Anual Teléfono/Chat ANAR 2021*.
Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico [OCDE] (2021). *Using Digital Technologies for Early Education during COVID-19*.



REPRESENTACIONES DE LA PORNOGRAFIA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SOCIAL. IMPLICACIONES PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL

AUTOR O AUTORES

Idoia Mondragon, N.
Alonso Sáez, I.
Eigurene Munitis, A.
Dosi Santamaría, M.

Universidad del País Vasco/
Eukal Herrko
Unibertsitatea
Israel.alonso@ehu.es

INTRODUCCIÓN

Aunque la pornografía ha existido a lo largo de la historia de la humanidad, hoy en día la sociedad está inmersa en una era digital que facilita el acceso a ella desde edades tempranas. Este consumo influye especialmente en la concepción que los jóvenes tienen de la sexualidad y su práctica. Esta situación es alarmante, por lo que es importante incluir la educación sexual en todos los ámbitos educativos

OBJETIVO

Explorar las representaciones de la pornografía entre estudiantes de Educación Educación Social y otros grados educativos y sus implicaciones en la práctica profesional

METODOLOGÍA

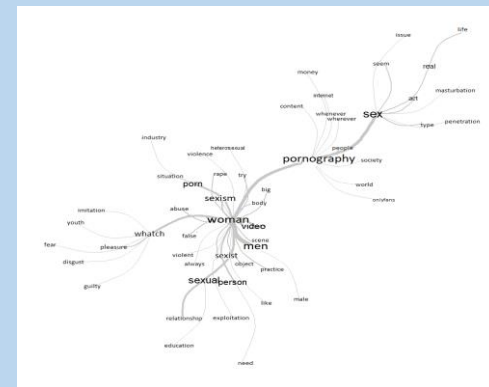
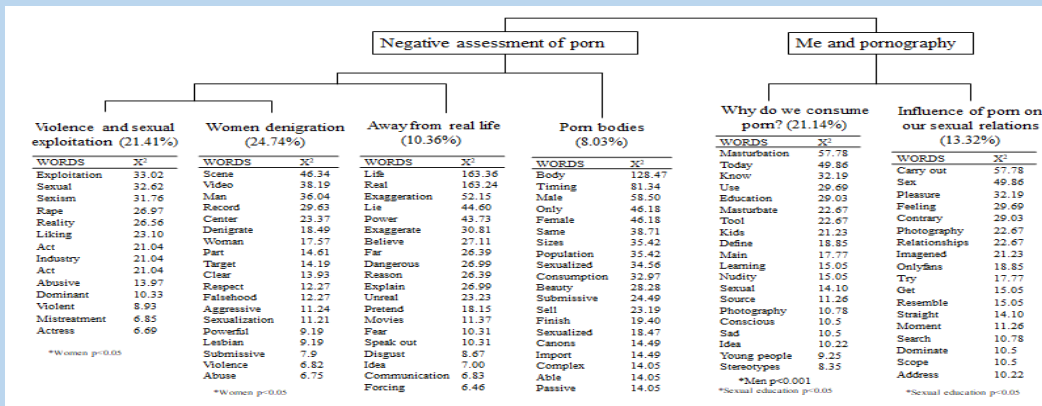
Participaron 276 estudiantes universitarios (78,6% mujeres y 21,4% hombres) a través de un ejercicio de asociación libre. Se realizaron dos tipos de análisis utilizando el programa informático Iramuteq. El primero se basó en el método Reinert y el segundo en el análisis de similitud léxica.

PALABRAS CLAVE

Educación social; formación universitaria; Pornografía; Educación sexual

RESULTADOS

Los resultados más significativos muestran que los futuros educadores/as muestran una valoración negativa del porno, definiéndolo como algo irreal que distorsiona la realidad. Además, también relacionan el porno con situaciones de violencia, explotación y denigración de la mujer. Asimismo, los estudiantes muestran una relación directa con la pornografía, utilizándola tanto para masturbarse como para aprender sobre sexo especialmente en el caso de los chicos. Los alumnos de Educación también reconocen la influencia del porno en su propia vida y conocimiento sexual.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

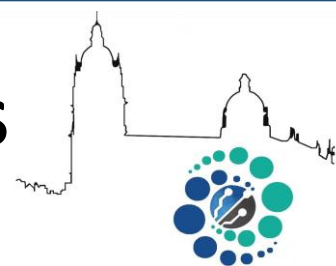
Resulta clave trabajar desde una perspectiva de género y tener en cuenta la representación de los estudiantes actuales en la educación como punto de partida para diseñar proyectos de educación sexual para futuros educadores.

REFERENCIAS

Bridges, A. J., Wosnitzer, R., Scharrer, E., Sun, C., & Liberman, R. (2010). Aggression and sexual behavior in best-selling pornography videos: a content analysis update. *Violence against women*, 16(10), 1065–1085.
Carrotte, E. R., Davis, A. C., & Lim, M. S. (2020). Sexual behaviors and violence in pornography: Systematic review and narrative synthesis of video content analyses. *Journal of medical internet research*, 22(5),

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CONVIVENCIA EN CENTROS ESCOLARES: DE LA CONEXIÓN DIGITAL A LA EMOCIONAL

AUTOR O AUTORES

Franco Muñoz, C.*
Ballesteros-Moscoso, M.A.**
Llor-Martínez, R.*

*Albores

**Universidad de Sevilla

Cosette.franco@asociacionalbores.es
miguelanba@us.es

INTRODUCCIÓN

Albores nace en 2006 con el firme compromiso de asumir una responsabilidad social en consonancia con los recursos comunitarios públicos existentes está formada por profesionales que trabajan en favor de la atención social, educativa, psicológica y sanitaria de la infancia, adolescencia y familia con una amplia experiencia en intervención especializada con estos colectivos. Desde el año 2021, la Asociación Albores ha extendido su ejecución en Sevilla, y actualmente actúa en todos los IES de Alcalá de Guadaíra (6 centros de la ESO) y en Sevilla capital, concretamente en el IES Polígono Sur en el proyecto ALA.

CONTEXTO Y NECESIDADES

El proyecto "ALA", de carácter socioeducativo dentro de los centros de ESO, va dirigido a estudiantes que presentan dificultades en la convivencia y conductas disruptivas. La intervención de profesionales busca la prevención para que estos menores no deriven en situaciones de abandono escolar, y la identificación de otras problemáticas como abuso del uso de las NNTT, violencia en el hogar o desprotección, actuando conjuntamente con la comunidad educativa.

OBJETIVO

Promover relaciones saludables entre iguales (cuidando el uso de las NNTT) que favorezcan la convivencia pacífica e intervenir en conductas disruptivas y mejora de la salud comunitaria, visibilizando referentes positivos a través de metodologías innovadoras y grupos motor.

PALABRAS CLAVE

Adolescencia, hiperconectividad, convivencia, educación emocional, redes sociales.

METODOLOGÍA

El modelo metodológico propio y basado en la experiencia de la entidad. La intervención que planteamos desde la Asociación Albores es un modelo socioeducativo y social que ofrece un abordaje integral a la problemática que presentan determinados menores en situaciones de conflicto, con la/el menor como piedra angular del proceso.

RESULTADOS

- Talleres en tutorías
- Acompañamiento al profesorado
- Diálogos familiares
- Aula alternativa a la expulsión
- Aula SUMA
- Grupo motor "Dragones"
- Clausura



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

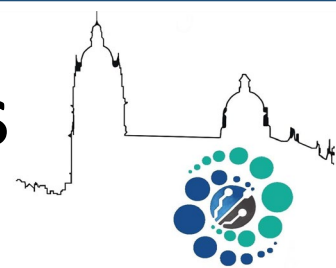
La convivencia escolar preocupa —y mucho— no sólo a progenitores y profesorado sino a la comunidad educativa en general. El uso normalizado de la violencia y el abuso de las nuevas tecnologías está trasladándose en los centros educativos en una convivencia tóxica, donde se alteran los roles sociales, se dificulta el itinerario académico y acarrea otras dificultades asociadas (episodios de autolisis, acoso, etc). Necesitamos metodologías innovadoras que sirvan de instrumento a la difícil tarea de la docencia en esta etapa de transición además de fomentar valores que promuevan el buen trato y las relaciones "auténticas" entre iguales con autoconceptos seguros y ricos proyectos de vida futura.

REFERENCIAS

- Abadías Selma, A. (2020). El peligro de la sobreexposición de los menores a internet: child grooming en tiempos del Covid-19, en LA LEY Penal, Delitos en emergencia sanitaria, 144, 1. Editorial Wolters Kluwer.
- Garcés-Delgado, M.; Santana-Véiga, L.E.; Feliciano-García, L. Proyectos de adolescentes en riesgo de exclusión social. Revista de Investigación, Educatoinaz, I., Barboni, L. y Ma-de-Sousa, A. (2020). Diferencias de sexo en factores de violencia filio-parental. Anales de psicología, 36(3), 408-417.
- Martin, A. M. y Hernández, A. (2020): Exposición a la Violencia y Violencia Filio-parental: menores infractores y reclusos. Revista Scienco Psicología Jurídica e Investigación para la Práctica Profesional. Universidad de La Laguna
- Martínez, M. L., Estévez, E., Jiménez, T. I. y Vellilla, C. (2015). Violencia filio-parental: Principales características, factores de riesgo y claves para la intervención [C hi Violence: Main Characteristics, Risk Factors and Keys to Intervention. P ap Psicólogo, 36 (2), pp. 9- 13 y 216-223. <http://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/ 2615>
- Navas-Martínez, María & Cano-Lozano, M. Carmen. (2020). Violencia filio-parental: instrumental y reactiva: El papel predictivo del maltrato parentofamiliar. Universidad En Investigación para la práctica profesional XII congreso (inter) nacional de jurídica y forense Madrid, 13, 14 y 15 de febrero de 2020, ISBN 978-83-95609 165-176

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



JÓVENES Y COMUNIDAD ANTE EL RETO DEL RECONOCIMIENTO Y LA CONEXIÓN

AUTOR O AUTORES

Soler Masó, P.
Morcillo Sánchez, L.
Turón Pèlach, N.
Monseny Martínez, M.

Universitat de Girona
pere.soler@udg.edu

INTRODUCCIÓN

Aunque el empoderamiento juvenil figura como objetivo en la mayoría de políticas, programas y servicios dirigidos a jóvenes (Soler et al., 2017; Úcar et al., 2016), la comunidad en la que viven condiciona y determina en buena medida este propósito. (To y Liu, 2021). ¿Cómo se perciben ambos y en que medida se pueden reforzar?

OBJETIVO

Conocer la percepción que los jóvenes tienen de su comunidad y cómo la comunidad ve a los jóvenes y los recursos que esta comunidad pone a su disposición.

METODOLOGÍA

La comunidad Izquierda del Ter (Girona – 9.610 hab.) se configura como un caso de estudio para entender y avanzar en el diseño de políticas y servicios socioeducativos para la juventud. Se llevan a cabo derivas observacionales, un cuestionario a las iniciativas juveniles existentes, 6 entrevistas (2 políticos, 2 profesionales y 2 jóvenes), 3 relatos de vida a jóvenes y 4 grupos de discusión (2 jóvenes, 1 agentes socioeducativos y 1 padres y madres).

PALABRAS CLAVE

Jóvenes; comunidad; empoderamiento juvenil; Proyecto HEBE

RESULTADOS

- Existen pocas iniciativas juveniles activas. Sólo de forma residual existen iniciativas promovidas directamente por las personas jóvenes. Las entidades existentes en el barrio están lideradas por adultos, tienen poca presencia juvenil y relevo generacional.
- La participación juvenil en este sector es reducida, condicionada y requiere de mejores fórmulas de difusión. Según los jóvenes, falta también motivación y tiempo. En cambio, los profesionales y políticos apuntan a la falta de autonomía y la apatía.
- En la comunidad se observan grupos diferenciados de jóvenes mayoritariamente entre 12 a 20 años. Por lo general no comparten el espacio, excepto en los equipamientos deportivos. Son jóvenes a menudo dependientes de los recursos, la movilidad y los profesionales que les ofrece la comunidad. Con poca autonomía y una actitud bastante pesimista y derrotista hacia el futuro. Los propios jóvenes reconocen esta dependencia, una autoestima baja y que la comunidad les impide desarrollarse plenamente. No se hace explícito un reconocimiento y una conexión entre esta juventud y la comunidad donde viven.
- Queda claro que existen unas condiciones estructurales sobre las que es difícil influir, sin embargo, la comunidad no puede eludir la responsabilidad de facilitar las condiciones vitales a estos jóvenes para que puedan ser protagonistas en todo aquello que les afecta.
- La investigación constata opiniones mayoritarias a favor de:
 - Más políticas y recursos centrados en el barrio y no tanto pensando en la ciudad. Espacios comunes donde relacionarse y mayor oferta de actividades y servicios para todas las personas jóvenes.
 - Conectar mejor el instituto con los intereses de los jóvenes que acoge y otras iniciativas socioeducativas del barrio. Si los espacios relacionales y socioeducativos externos al instituto tienen mejor acogida ¿por qué no se hace un uso más intensivo? ¿O no se promocionan más?
 - Ampliar y mejorar el rendimiento de los actuales espacios y equipamientos del sector y abrir alguno nuevo. ¿Cómo mejorar los actuales servicios y cuál debería ser el planteamiento y enfoque de este posible nuevo espacio juvenil?

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El informe realizado se ha presentado al Equipo Motor que se constituyó en el inicio del proyecto con distintos agentes socioeducativos de la comunidad y representante de los vecinos y jóvenes. Este informe será el punto de partida para elegir algunos retos y el próximo otoño hay prevista una hackatón socioeducativa con los jóvenes y vecinos de esta comunidad para diseñar prototipos de posibles proyectos y servicios que den respuesta a los resultados y cuestiones planteadas. La pedagogía y la educación se configuran como disciplinas y abordajes idóneos para analizar, dinamizar y diseñar procesos comunitarios que mejoren las condiciones de vida de las personas.

REFERENCIAS

- Soler Masó, P., Trilla Bernet, J., Jiménez Morales, M. & Úcar Martínez, X. (2017). La construcción de un modelo pedagógico del empoderamiento juvenil: espacios, momentos y procesos. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 30, pp. 19-34. DOI: https://doi.org/10.7179/PSRI_2017.30.02
- Úcar, X.; Jiménez-Morales, M.; Soler Masó, P.; Trilla, J.(2017). Exploring the conceptualization and research of empowerment in the field of youth. *International Journal of Adolescence and Youth*, 22:4, 405-418, DOI: 10.1080/02673843.2016.1209120
- To, S. M., & Liu, X. (2021). Outcomes of Community-Based Youth Empowerment Programs Adopting Design Thinking: A Quasi-Experimental Study. *Research on Social Work Practice*. <https://doi.org/10.1177/10497315211001442>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



BRECHA DIGITAL EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

AUTOR O AUTORES

Alonso Cayuelas, M.
Gutiérrez Porlán, I.

Universidad de Murcia
maalonca@gmail.com
isabelgp@um.es

INTRODUCCIÓN

Los educadores y educadoras sociales presentan un rol crucial en el fenómeno de la brecha digital, ya que para disminuirla en sus distintos ámbitos de actuación se requiere que se responsabilicen de su formación en tecnologías con el fin de promover una ciudadanía activa y competente digitalmente, así como la inclusión digital de los colectivos vulnerables y en riesgo de exclusión social (Gallego et al., 2011; Pérez, 2010).

OBJETIVO

Analizar la brecha digital autopercibida en cuanto al acceso, uso y competencias en el alumnado del Grado en Educación Social de la Universidad de Murcia y establecer una línea de actuación para paliar la misma.

METODOLOGÍA

Estudio de corte cuantitativo no experimental (Prendes et al., 2017), transeccional descriptivo y exploratorio (Hernández et al., 2014). Se seleccionó un cuestionario previamente validado sobre la brecha digital y se implementó con 29 discentes de 1º, 2º y 4º de Educación Social (26 mujeres y 3 hombres).

PALABRAS CLAVE

Brecha digital; Educación Social; acceso; uso; competencias.

RESULTADOS

En cuanto a la brecha digital de acceso, la totalidad de los estudiantes disponen de conexión a Internet y de al menos dos dispositivos tecnológicos en sus hogares. Asimismo, el 72,41% de los discentes comparte con algún miembro de la unidad familiar los aparatos electrónicos, habiendo recibido prestado el 37,03% de los mismos algún dispositivo por la Universidad de Murcia.

Con respecto a la brecha digital de uso, el 100% de la muestra de esta investigación afirma poseer un teléfono móvil propio y utilizarlo diariamente para navegar por Internet. A su vez, el 79,24% de esta usa el ordenador más de 10 horas semanales. Igualmente, las estudiantes utilizan los ordenadores o tabletas digitales entre nada o menos de 1 hora al día, empleándolos únicamente entre 3 y 5 horas para la realización de las tareas de la universidad.

Haciendo referencia a la brecha digital de competencias, la muestra participante manifiesta escasos conocimientos con respecto a: tutoriales básicos para resolver problemas sencillos de software (31,03%); mapas digitales (44,83%); actualización y control de antivirus (31,03%); realización de copias de seguridad (44,83%); instalación de periféricos (58,62%); construcción de gráficas a partir de los datos de una hoja de cálculo (37,93%); recogida de datos en una hoja de cálculo (44,83%); utilización del correo electrónico para comunicarse (37,93%); y acceso a los foros para informarse o intercambiar información (48,48%). Además, el 3,45% de los estudiantes no conoce las combinaciones de teclado de función rápida. Por otro lado, el 41,38% del alumnado mira con escasa frecuencia en la web, el autor y la fecha del escrito. De igual forma, argumentan que les agradaría potenciar su formación digital y disponer de un mayor número de conocimientos relativos a: estrategias para emplear adecuadamente las TIC en el ámbito educativo (31,03%), uso de herramientas de creación de contenidos digitales (24,14%), programas de análisis de datos (24,14%), seguridad digital (6,90%), inteligencia artificial (6,90%) y herramientas digitales de edición de video (6,90%). Por último, la muestra afirma haberse formado en el uso de las TIC a través de otros compañeros (41,38%), en la universidad (20,69%), mediante sus familiares (10,34%), de manera autónoma (6,90%), a través de cursos (6,90%), en el instituto (6,90%), en la escuela (3,45%) y mediante sus amigos (3,45%).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Se pretende manifestar a través de esta comunicación la existencia de la brecha digital de uso y competencias en el alumnado de Educación Social de la Universidad de Murcia. De este modo, resulta fundamental la formación en competencias digitales de los educadores y educadoras sociales, la concienciación de todos los miembros de la comunidad educativa al respecto y la implementación de medidas para abordar este fenómeno. Por ello, se ha diseñado una infografía para transferirla a la coordinación de dicha titulación con el fin de paliar la brecha digital existente en el alumnado.

REFERENCIAS

Gallego et al., 2011; Hernández et al., 2014; Pérez, 2010; Prendes et al., 2017.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



Escenarios de participación infantil y adolescente: miradas educativas desde la proximidad municipal

AUTOR O AUTORES

Riádigos Couso, X.
Gradaílle Pernas, R.
Esparís Pereiro, J.

Universidade de Santiago de
Compostela
javierriadigos.couso@usc.gal

PALABRAS CLAVE

Educación, ciudadanía, infancia y adolescencia,
escenarios de participación, municipio.

INTRODUCCIÓN

Los escenarios de oportunidad para el impulso de la participación de las infancias y adolescencias son diversos, evolucionando desde los que Hart (1992) planteaba en su metáfora de la escalera, a los contextos propuestos por UNICEF (2003). En esta transición, otros estudios (Cho et al., 2020) aluden a las tecnologías o los entornos digitales como nuevos contextos para la participación política infantil en las sociedades digitales actuales.

OBJETIVO

Caracterizar los escenarios de participación de las niñas, niños y adolescentes en tres municipios gallegos (Moeche, Tomiño e A Coruña).

METODOLOGÍA

Estudio de casos múltiple
Recogida de información: 9 entrevistas en profundidad, 4 grupos de discusión y cuestionario inicial

RESULTADOS

- Cinco escenarios de participación infantil, manifestando una institucionalización de la participación de los colectivos noveles



- Vinculación a los medios (programas, recursos y/o servicios) en las formas de participación en los diferentes escenarios
- Dominio de la figura adulta en los escenarios identificados, constatándose una escasa presencia de acciones autogestionadas por las niñas, niños y adolescentes

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

La participación ciudadana de NNA en los municipios implica compromiso político, técnico y profesional; de ahí la responsabilidad de la administración para asumir y ejercer su agencia educativa en materia de participación y educación para la ciudadanía.

Un reto en el que la educación —por su quehacer pedagógico y social— y el ámbito municipal —por su proximidad— se convierten en catalizadores esenciales para la formación y la construcción de ciudadanías activas desde edades tempranas.

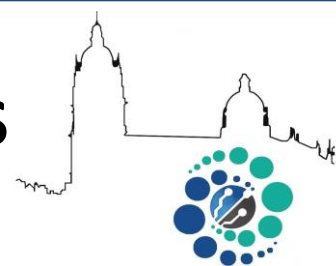
REFERENCIAS

- Cho, A., Byrne, J., & Pelter, Z. (2020). Digital civic engagement by young people. Unicef Office of Global Insight and Policy. <https://uni.cf/3p3dKtv>
- Hart, R. (1992). La participación de los niños. De la participación simbólica a la participación auténtica. UNICEF.
- UNICEF (2003). Estado Mundial de la infancia 2003. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN: Infancia y participación. Diagnóstico y propuestas para una ciudadanía activa e inclusiva en la comunidad, las instituciones y la gobernanza" (RTI2018-098821-B-I00)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



DOS CAMINOS HACIA EL EMPODERAMIENTO JUVENIL. CUANDO LA COMUNIDAD TAMBIÉN EXCLUYE

AUTOR O AUTORES

Corbella Molina, L.
Morcillo Sánchez, L.
Sala Torrent, M.
Soler Masó, P.
Iglesias Vidal, E.

Universitat de Girona
Laura.corbella@udg.edu

PALABRAS CLAVE

Empoderamiento juvenil, exclusión comunitaria, trayectorias participativas, PROYECTO HEBE.

INTRODUCCIÓN

El empoderamiento juvenil requiere tanto del desarrollo de capacidades personales como de un contexto facilitador (Soler et al., 2017). Por su parte, la comunidad puede convertirse en un espacio inclusivo que favorece su empoderamiento y al mismo tiempo reproductor de dinámicas de exclusión y desigualdades sociales para las personas jóvenes (Zubero, 2010).

OBJETIVO

Analizar las trayectorias de empoderamiento de jóvenes en la comunidad en función de su origen en tres territorios de Catalunya e identificar similitudes y diferencias entre jóvenes en relación a grupos sociales, participación en proyectos y relación con profesionales.

METODOLOGÍA

La metodología parte de un estudio de casos múltiple con diseño incrustado en Girona, Celrà y Barcelona (Yin, 2018). La recogida de datos consta de: 18 entrevistas (jóvenes, políticos/as y profesionales), 12 grupos de discusión (familias, jóvenes y profesionales) y 9 relatos de vida de jóvenes. Se realiza un análisis de contenido temático bajo acuerdo interjueces.

RESULTADOS

Para analizar las trayectorias de empoderamiento juvenil en la comunidad se revisan 1) las relaciones entre las personas jóvenes, las instituciones y la comunidad de cada territorio, 2) los factores que influyen en la participación comunitaria (tipo de participación y sentimiento de pertenencia).

- En los tres territorios, existe una conciencia de autoidentificación de grupo. Las personas jóvenes se relacionan con otras jóvenes del mismo perfil, existiendo poco intercambio entre grupos. Estos perfiles vienen condicionados por los orígenes y las experiencias vitales.
- Aunque las instituciones y los proyectos socioeducativos huyen de paternalismos y trabajan la autonomía como herramienta para el empoderamiento juvenil, los jóvenes tienen cierta aversión a la administración y, en función de su origen, dependencia a recursos y profesionales.
- Cuando acuden a las instituciones, aparecen dos perfiles diferenciados. Por un lado, aquellas jóvenes que buscan cubrir sus necesidades básicas, conseguir redes de apoyo para su crecimiento individual vinculadas a propuestas de atención social. Por otro lado, aquellas que hacen un uso administrativo, relacionado con actividades grupales y autogestionadas más relacionadas con propuestas culturales y de ocio.
- La vinculación a las/los profesionales educativos está condicionada por la relación con las instituciones. Aquellas que buscan apoyo y atención social tienen vínculos socioeducativos más estrechos y de referencia.
- La participación comunitaria está condicionada por los espacios de socialización y por el grupo de iguales de los que provienen las personas jóvenes. Los perfiles con mayor riesgo de exclusión suelen ser los que quedan fuera de las actividades comunitarias.
- El sentimiento de pertenencia a una comunidad es mayor en los municipios pequeños. Este se va diluyendo en territorios más extensos hasta desaparecer en el caso de una ciudad como Barcelona. El sentimiento de pertenencia a la comunidad no es con el territorio, sino con el grupo social. Se identifican con los iguales e incluso como miembros de una misma exclusión. No obstante, no se aprecia un alto nivel de sentimiento comunitario ni de solidaridad intra-grupal en ninguna de las tres comunidades.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

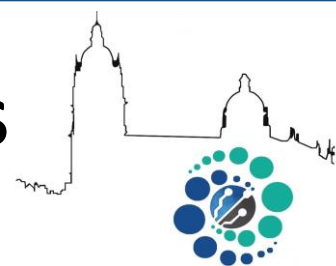
En los tres territorios hay una conciencia de autoidentificación de grupo orientada a la diferencia y el individualismo. Las trayectorias de participación comunitaria vienen condicionadas por las posibilidades y características de la misma comunidad, viéndose perjudicados aquellos perfiles con mayor exclusión social, ya que aparecen dinámicas de reproducción de desigualdades y exclusión social. Todos estos factores afectan a las posibilidades de empoderamiento juvenil en la comunidad. Se destaca la necesidad de promover acciones socioeducativas comunitarias orientadas a la inclusión social.

REFERENCIAS

- Soler Maso, P., Trilla, J., Jiménez-Morales, M., & Úcar, X. (2017). La construcción de un modelo pedagógico del empoderamiento juvenil: espacios, momentos y procesos. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 30, 19-34.
- Yin, R. (2018). *Case study research and applications: design and methods* (6a ed.). SAGE Publications.
- Zubero, I. (2010). *Confianza ciudadana y capital social en sociedades multiculturales*. Ikuspegi.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PROGRAMA *ESCOLTA JOVE*

AUTOR O AUTORES

Pescador Fernández de Larrea, R.
Espuña Viñas, E.
Blanch Casadesús, M.
Barraquer Artís, A.
Giménez Ferrer, M.

Juventud de Diputación de Barcelona
opj.joventut@diba.cat

INTRODUCCIÓN

La realidad de la población juvenil se ha visto impactada, per la situació postpadèmica, negativament en lo referente a sus oportunidades y autopercepción. La Diputación de Barcelona en su papel de acompañamiento y soporte a las administraciones locales da respuesta a la problemática, planteando acciones que generen un impacto en la realidad de todas las personas jóvenes de la provincia y es así como en 2022 nace el Programa *Escolta Jove*, que se articula a partir de dos fases piloto.

CONTEXTO Y NECESIDADES

El contexto postpadèmico, más los datos sobre emancipación juvenil que se situó en el 18,9% (Cataluña, tercer trimestre 2022), la tasa de paro juvenil rondaba el 20,3% (Cataluña, tercer trimestre 2022) y el abandono escolar prematuro estaba en el 14,8% (Cataluña, 2021), unido a que el 30% de la población entre 18 y 24 años había sufrido ataques de ansiedad o pánico (encuesta CIS, febrero 2021), hizo que, desde Juventud de la Diputación de Barcelona, se quisiera dar respuesta a la problemática planteando acciones que generaran un impacto en la realidad de las personas jóvenes.

OBJETIVO

Presentar el Programa *Escolta Jove* de Diputación de Barcelona como respuesta supramunicipal que tiene como objetivo promover el bienestar socioemocional de las personas jóvenes, reforzando los servicios locales de juventud con personal competente en el ámbito socioeducativo y/o de la psicología social para realizar un acompañamiento vivencial en medio abierto.

PALABRAS CLAVE

Acompañamiento vivencial, Medio Abierto, Educación de calle, Participación, Comunidad, Interseccionalidad

METODOLOGÍA

El Programa *Escolta Jove* utiliza metodologías socioeducativas que sitúan a las personas jóvenes como protagonistas de la intervención a través de una pedagogía positiva que se enfoca en el desarrollo de capacidades, partiendo de las potencialidades. Para esto se cuenta con una figura de acompañamiento que trabaja con la población juvenil a través de un acompañamiento vivencial en medio abierto, entendido como el espacio natural y de relación de la juventud. La metodología *Escolta Jove* se construye a partir de 5 pilares básicos: acompañamiento vivencial, medio abierto, participación, comunidad e interseccionalidad y se articula a través de diferentes recursos desplegados en todo el territorio: soporte económico, soporte técnico, capacitación profesional, red relacional y monitorización del territorio.

RESULTADOS

Una vez finalizada la primera fase de pilotaje, a 31/12/2022 se consiguieron los siguientes hitos:

- 78 nuevos profesionales incorporados o que incrementaron su jornada laboral para apoyar los servicios locales de juventud vinculados al programa.
- Más de 21.800 personas jóvenes acompañadas en el desarrollo de sus proyectos vitales.
- Más de 2.600 acciones vinculadas al programa entre las cuales destacaron: consultorías de acompañamiento emocional con personal psicológico, educadores/as de calle con presencia en el territorio, vinculación con otros recursos de la red territorial, talleres de gestión de las emociones, de orientación personal, de sexualidad y relaciones afectivas..., actividades de prevención de las desigualdades, de la violencia machista y LGTBI y de promoción del civismo, talleres de producción musical, de realización audiovisual, de manualidades, de gastronomía..., servicios de orientación académica, profesional o de movilidad internacional, actividades participativas, de ocio, deportivas...
- 3 ediciones de capacitación en las que participaron 80 profesionales de los servicios locales de juventud.
- 1 encuentro presencial de la red relacional con la asistencia de 72 profesionales.
- 4 visitas de prospección al territorio.
- Más de 100 asesoramientos.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

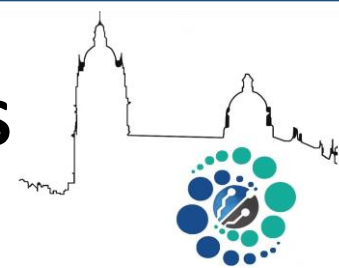
La metodología socioeducativa se basa en el acompañamiento socioeducativo a personas jóvenes desde la proximidad, integrando la perspectiva comunitaria, la participación y la interseccionalidad como elementos clave. Se desarrolla en espacios formales e informales, donde la persona joven participa y convive. Impulsa procesos de relación con las personas jóvenes desde las oportunidades y fortalezas, con una perspectiva global, holística y comunitaria, para que se puedan desarrollar en plena libertad dentro de su ecosistema y en su entorno relacional inmediato. Genera espacios de competencia y capacitación para los y las profesionales adheridos al programa. Fomenta el intercambio y colaboración entre las diferentes administraciones y profesionales participantes, siendo altamente transferible a otros contextos y situaciones.

REFERENCIAS

<https://www.diba.cat/es/web/joventut/programa-escolta-jove> (En construcción)
Escolta Jove: Fòrum Transformacions - YouTube

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



DIFUSIÓN DE INICIATIVAS DE APRENDIZAJE-SERVICIO MEDIANTE LAS REDES SOCIALES EN EL MARCO DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

AUTOR O AUTORES

Martínez-Agut, M.P.
Monzó-Martínez, A.
Chocomeli-Fernández, M.F.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de nuestros estudiantes en las competencias actuales vinculadas con las Tecnologías de la Información y la comunicación, implican el uso de aplicaciones en sus trabajos universitarios y la difusión de los mismos en las redes sociales. Diseñar, desarrollar y evaluar proyectos de Aprendizaje-Servicio (Batllé, 2011) en el ámbito de los ODS a lo largo de la formación de Grado en Educación Social y en Pedagogía, y aplicar los mismos a sus Trabajos Fin de Grado (TFG) y Fin de Máster (TFM) en el Máster de Formación del Profesorado, son metas educativas (Real Decreto 822/2021).

CONTEXTO Y NECESIDADES

El alumnado de Grado y Máster ha de conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y diferentes contextos en los que se realiza su intervención profesional futura y para ello el Aprendizaje-Servicio es un reto y una formación que se complementa con el uso de aplicaciones y el uso de las redes sociales para la difusión de los proyectos (UNESCO, 2020).

OBJETIVO

Introducir aplicaciones y diferentes redes sociales en los trabajos que realizan los estudiantes mediante la metodología del Aprendizaje-Servicio (ApS) para su uso y difusión.

UV. Dt. Teoria de l'Educació.
m.pilar.martinez@uv.es

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje-Servicio; Objetivos de Desarrollo Sostenible; redes sociales; sociedad digital; formación inicial de los profesionales de la educación

METODOLOGÍA

El alumnado diseña, desarrolla y evalúa de forma grupal un trabajo sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) con diferentes indicaciones, entre ellas el uso de aplicaciones y la difusión de los trabajos en redes sociales, para su mayor visualización y conocimiento, preparando actividades de interacción y un feedback sobre su trabajo. También se han realizado TFG y TFM sobre esta metodología y requisitos.

RESULTADOS

- Los resultados indican que el Aprendizaje-Servicio es una metodología que colabora en el aprendizaje y desarrollo de las competencias de los estudiantes de Grado y de Máster y en el conocimiento y difusión de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
- El alumnado valora esta metodología para su formación, tanto en el trabajo grupal y en la aplicación de este trabajo a un contexto determinado, con todas las fases del mismo (diseño, desarrollo y evaluación), como en la elaboración del Trabajo Final de Grado (TFG) y en el Trabajo Final de Máster (TFM).
- El uso de aplicaciones en la elaboración del trabajo y redes sociales en el diseño de actividades, difusión y evaluación, colabora en el desarrollo de competencias para la mejora del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), el alumnado realiza unos trabajos más visuales y dinámicos, puede realizar una mayor difusión de los mismos y obtiene un feedback de las personas que colaboran y visualizan el trabajo a través de las redes sociales, lo que implica una valoración añadida al trabajo de forma cuantitativa y cualitativa.
- El alumnado aplica los conocimientos adquiridos al Trabajo Final de Grado (TFG) y en el Trabajo Final de Máster (TFM) con el uso de las TIC.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

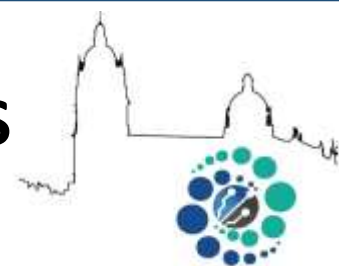
Los futuros profesionales de la educación han de tener oportunidades de diseñar, desarrollar y evaluar trabajos en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y en metodologías activas como el Aprendizaje-Servicio (ApS), y al mismo tiempo han de utilizar las TIC en el uso, aplicación, difusión y evaluación de sus trabajos, ya que se ha de visibilizar sus trabajos y aplicar sus habilidades en el ámbito de las aplicaciones y las redes sociales, por lo que es importante que el profesorado difunda los ODS y utilice en sus aulas las metodologías activas. Así mismo, la elección de un TFG o un TFM de esta temática y metodología, colabora en su difusión y mejora por parte de la sociedad (Martínez-Agut, 2014).

REFERENCIAS

- Batllé, R. (2011). ¿De qué hablamos cuando hablamos de aprendizaje-servicio? *Crítica*, 972, 49-50.
- Martínez-Agut, M. P. (2014). El Aprendizaje-Servicio en la formación inicial de los educadores sociales. *Revista de Educación Social (RES)* 18, 1-18.
- Real Decreto 822/2021, organización de las enseñanzas universitarias y su calidad (BOE n.º 233, 29 09 2021).
- UNESCO (2020). *Educación para el Desarrollo Sostenible. Hoja de ruta*. UNESCO.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PROMOCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL EN LA COMUNIDAD DE MADRID A TRAVÉS DEL TRABAJO EN RED

AUTOR O AUTORES

López González, A.
Gil-Jaurena, I.
Melero, H.

UNED

aitorlopezgonzalez@edu.uned.es

PALABRAS CLAVE

Participación infantil, buenas prácticas, municipios, trabajo en red.

INTRODUCCIÓN

En este trabajo se pone en valor la coordinación, conexión y cooperación entre diversos agentes municipales y comunitarios mediante el trabajo en red intermunicipal de la Red de Infancia y Adolescencia (RIA) y el trabajo en red intramunicipal de las Comisiones de Participación Infantil y Adolescente (COPIA) del Ayuntamiento de Madrid.

OBJETIVO

Identificar, analizar y ofrecer estrategias basadas en el trabajo en red intra e intermunicipal que permitan la mejora de la promoción de la participación de niños, niñas y adolescentes (NNA) en órganos de participación municipales.

METODOLOGÍA

Este proceso ha contado con un Grupo Motor mixto (2021-2022), formado por investigadoras/es de la UNED y personal técnico de educación y/o participación de 4 municipios de la Comunidad de Madrid. Se han desarrollado 10 entrevistas en profundidad con responsables políticos y figuras técnicas, así como 2 grupos de discusión con NNA de RIA.

RESULTADOS

Como experiencia de trabajo en red a nivel intermunicipal contamos con la RIA, compuesta por 22 entidades locales de la Comunidad de Madrid y Castilla La Mancha. Esta iniciativa surge de la necesidad de promover acciones que mejoren la calidad de vida de la infancia y el cumplimiento de sus derechos. Las ventajas que nos muestra esta actividad intermunicipal son:

- Reflexión y construcción de marcos teóricos conjuntos, compartir información, conocimientos y experiencias, rentabilidad material para los municipios de la red, trabajo continuado y periódico a nivel mensual y con comisiones de trabajo, creación de estructuras supramunicipales de protagonismo infantil,

Las dificultades que encuentran como red son las siguientes:

- Medición del impacto real de las actuaciones que muestren el alcance de las actuaciones, la RIA carece de entidad jurídica, extensión de la red a nivel nacional, la toma de decisiones y el desarrollo de las acciones (toma de decisiones por consenso).

En cuanto a la experiencia de trabajo en red intramunicipal, contamos con el Ayuntamiento de Madrid, municipio formado por 21 distritos en el que habitan más de medio millón de personas. Las ventajas que nos muestra el trabajo en red a nivel interno son:

- Creación de estructuras participativas estables más allá de actividades puntuales o de imagen política, estructuras homogéneas para el conjunto del municipio garantizando el derecho a la participación de NNA y progresiva toma de conciencia en los diversos servicios municipales

Respecto a las dificultades, nos muestran las siguientes:

- Falta de respuesta y puesta en marcha de compromisos adquiridos con NNA que genera desmotivación respecto a la participación, falta de cultura real de participación de la infancia en la administración municipal, transversalidad necesaria a nivel municipal y no solo en un Área.

La promoción de la participación infantil requiere de estos aprendizajes y estrategias, que posibiliten la transformación de las relaciones de dominación etaria y la concepción de sociedades y estructuras políticas y comunitarias adultocéntricas. (Morales & Magistris, 2019).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

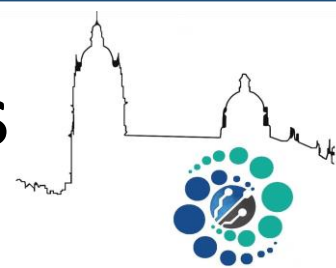
Las 2 experiencias de trabajo municipal muestran las ventajas del trabajo en red para potenciar espacios de participación infantil mediante el intercambio de experiencias, la articulación de estructuras participativas (inter e intra) municipales de continuidad o la incidencia en políticas de infancia. Del mismo modo, nos muestran las dificultades que deben afrontar; entre ellas, medir el impacto de las actuaciones del trabajo en red, la organización jurídica de una estructura supramunicipal o la carencia de una cultura política que incluya de manera transversal la participación de las infancias.

REFERENCIAS

- Gil-Jaurena, I. (coord.) (2022). *Ciudadanía de la infancia e iniciativas para su participación en la Comunidad de Madrid*. Informe de resultados Melero, H. et al. (2023). Trabajo en red para la promoción de la participación infantil en la Comunidad de Madrid: ventajas y dificultades, en A. Novella y M. Sabariego (coords.) (2023). *Participación de la infancia. Oportunidades para avanzar como comunidad*. Graó. (pp. 31-40).
- Morales, S. & Magistris, G (Comp.). (2019). *Niñez en movimiento. Del adultocentrismo a la emancipación*. Editorial Chirimbote.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL PAPEL DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL ANTE LA HIPERCONEXIÓN: EN BUSCA DE PROPUESTAS

AUTOR O AUTORES

Molina-Fernández, E.
García-Vita, M^a M.
Corpodean, A.

Universidad de Granada
emf@ugr.es

PALABRAS CLAVE

Juventud hiperconectada, animación sociocultural, educación transmedia

INTRODUCCIÓN

Este texto sobrevuela la situación de la hiperconectividad en la sociedad actual (Murciano-Hueso, et al., 2022) en relación a las formas de intervención desde la Pedagogía Social y propone la acción desde la Animación Sociocultural como una estrategia con potencial para abordarla desde una perspectiva de nueva cultura que debe ser reflexionada y cuestionada desde la participación y el ejercicio de una ciudadanía democrática (Westheimer, 2020).

OBJETIVO

Aproximarse a la hiperconectividad como una manifestación cultural.

Argumentar algunas implicaciones que para la comunidad tiene la cultura de la hiperconectividad.

Proponer desde la ASC acciones sobre formas de estar y hacer con respecto a la hiperconectividad.

ARGUMENTACIÓN

De las llamadas Nuevas Tecnologías de la Información se ha pasado a un uso basado en la conectividad a través de las redes sociales, que está cambiando la forma de pensar, de relación y de comunicación en particular y de su vida en general (Muñoz-Rodríguez, et. al., 2021). La conectividad digital en un nuevo entorno de socialización y de construcción cultural que afecta de forma especial a los jóvenes (Murciano-Hueso, et al., 2022).

La investigación en relación a la cultura conectada, dibuja un panorama de consumo que hiperconecta a la juventud y también a la infancia de forma intensa con una supervisión centrada en los contenidos y los tiempos (Torrecillas et. al., 2020). Especialmente la juventud puede llegar a ser consciente de riesgos (Muñoz-Rodríguez, et. al., 2023) que afectan directamente a nociones como democracia y ciudadanía. La educación transmedia defendida por autores como Gutiérrez et al., (2017) la plantea no sólo centrada en los contenidos propios de la sociedad hiperconectada, sino como un proceso de empoderamiento social.

En este sentido, es evidente una línea que reivindica a la Pedagogía como una respuesta que contribuya a educación transmedia (Anguita, et. al., 2018) desde la consciencia y el criterio estos procesos de cambio (Sánchez-Rojo, et. al., 2022). Entonces, ¿qué puede aportar la Animación Sociocultural a esta realidad? A partir de esta cuestión planteamos que la ASC con respecto a la hiperconectividad puede ofrecer el acompañamiento a los procesos de uso de transmedia para abordarla como un proceso de empoderamiento social (Gutiérrez et al., 2017) desde la revisión y la acción en lo local. Esta noción contribuye a que desde ámbitos de la Educación Social, como la Animación Sociocultural, analicemos, reflexionemos y actuemos para incorporar una mirada desde la participación y la construcción de la ciudadanía democrática a estos procesos y hacerlos.

La ASC se fundamenta en principios consolidados como la acción local, la participación ciudadana, los valores democráticos, la puesta en valor de las culturas menos visibles, etc. (Novella y Alcántara, 2022) que la dotan de herramientas para aproximarse al colectivo juvenil y complementar con estos contenidos la cultura conectada.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

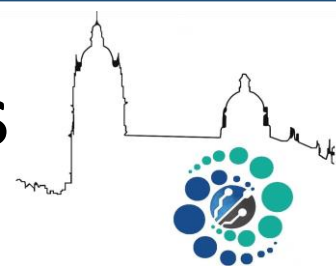
La ASC puede: 1) Ofrecer una acción posicionada que sirva de artefacto de mediación entre la vida en sociedad y la tecnología que permite acceder otros mundos. 2) Acompañar los procesos de análisis desde la acción para abordar de forma consciente y crítica las situaciones generadas por una conectividad sin conciencia ciudadana y democrática. 3) Posicionar los principios de cuestionamiento cultural, ejercicio de ciudadanía y práctica democrática como elementos integradores de otras prácticas de relación conectada digitalmente. 4) Crear, revisar e reinventar prácticas que respondan a los usos que la juventud hace del internet que les conecta con la realidad local y próxima.

REFERENCIAS

- Anguita et. al., (2018).
<https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/article/view/4601>
Gutiérrez et. al., (2017).
<https://doi.org/10.5565/rev/analisi.3108>
Muñoz-Rodríguez et. al., (2023).
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2023.104743>
Muñoz-Rodríguez et. al.,(2021).
<https://doi.org/10.1145/3486011.3486484>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



OERTOWN: UTILIZACIÓN DE APLICACIONES MÓVILES Y GAMIFICACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE PERSONAS MIGRANTES EN SUS TERRITORIOS DE ACOGIDA

AUTOR O AUTORES

Idoiaga Mondragon, N.
Alonso Sáez, I.

Apaolaza Llorente, D.
Eigurne Munitis, A.
Dosil Santamaría, M.

Universidad del País Vasco/
Eukal Herrko Unibertsitatea
Israel.alonso@ehu.eus

INTRODUCCIÓN

El proyecto OER Town: Towns as Open Educational Resource for migrants using mobile applications (2019-2022) se enmarca dentro de los programas erasmus + de mejora de la educación de personas adultas y el fomento de su inclusión. El grupo de trabajo ha estado compuesto por instituciones y organizaciones de seis países distintos.

OBJETIVO

OERTown busca fomentar la inclusión de la población migrante a través de una aplicación móvil que, mediante la gamificación, no solo ayude a interiorizar información de interés para el migrante sobre su nuevo lugar de residencia, sino que también promueva las interacciones con la comunidad de acogida.

METODOLOGÍA

En este proyecto presentamos los resultados más importantes de la evaluación realizada a lo largo de las distintas fases del proyecto así como al final de este. Se han recogido diferentes datos cuantitativos y cualitativos de los diferentes agentes que han participado en el proyecto (personas migrantes, agentes comunitarios, inversores,...)

PALABRAS CLAVE

Inclusión, aplicaciones móviles, gamificación, migrantes

RESULTADOS

En el trabajo que se presenta describimos y evaluamos las tres fases de este proyecto realizado entre el año 2019 y 2022. En la primera fase se realiza estudios de campo en seis países para poder fijar las necesidades de inclusión en los primeros años de estancia de los migrantes en las que pudiera ayudar una aplicación lúdica como la que proponer el proyecto. En una segunda fase se diseñó una aplicación beta probada en grupos de control en los seis distintos países del proyecto. Esta aplicación es respaldada por un banco de preguntas para poder crear los juegos de retos en los siete idiomas oficiales de los países participantes. En la tercera fase y última fase, se ha publicado la aplicación junto con su guía y toolkit de manera pública y gratuita. Esta experiencia confirma la generalización del uso del móvil entre los y las jóvenes, pero no así de los códigos QR y el uso de datos, por lo que se plantea la necesidad de intentar realizar los retos en lugares que proporcionen wifi libre como entidades públicas, o que no sea necesario tener acceso a internet en cada reto sino espaciar esta necesidad entre los mismos. Los códigos QR pueden dar lugar a problemas por su escaso uso, aunque su fácil manejo no descarta su utilización por ser muy fácil su aprendizaje.

Un aspecto novedoso de este proyecto ha sido la interacción con la comunidad local tanto en el diseño de la aplicación como en su puesta en marcha. Han sido claves la aportación de asociaciones y recursos sociales y entidades escolares de cada territorio en cada proceso. También las asociaciones de ocio y deporte y los centros sociales y bibliotecas que han recibido interés por parte de los encuestados y que aglutinan en ellos población de distintos círculos y ámbitos sociales. Por tanto, en el desarrollo futuro de esta aplicación y metodología es clave la relación directa e implicación de las autoridades locales que gestionan estos núcleos de ocio, como primera vía de difusión de la aplicación. También en el proceso de diseño es importante conseguir información más concreta sobre los intereses de los migrantes para poder centrar más los detalles temáticos de las distintas áreas de interés.

Por último, se plantea como prioridad incluir la perspectiva de género en todas las áreas del proyecto, y también en aquellas relacionadas con el contenido cultural e histórico, y conseguir de esta manera mostrar la presencia de la mujer en la vida diaria de la comunidad y fomentar así las actitudes inclusivas entre los distintos géneros.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Es un hecho que en el ámbito de la Educación y la Pedagogía social el uso de la tecnología por los jóvenes, en concreto los móviles, ya es un ámbito de comunicación prioritario de/con ellos, y también un ámbito de intervención. Este proyecto nos posibilita conocimientos de cómo utilizar de manera sencilla una aplicación para trabajar la inclusión de la población migrante en un territorio a través de la gamificación teniendo en cuenta una perspectiva comunitaria. También como hacerlo a través de herramientas y software libre y gratuito que se pueda utilizar por educadores/as o agentes comunitarios en cualquier espacio.

REFERENCIAS

AbuJarour, S. et al., (2019). ICT-enabled Refugee Integration: A Research Agenda. Communications of the Association for Information Systems, 44,
Ayuste, A. Et al., (2017). Empoderamiento de ciudadanos inmigrantes mediante el diseño participativo de plataformas sociales digitales. La apropiación del móvil en ciudadanos inmigrantes.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



MINECRAFT EDUCATION AS A TOOL TO FOSTER SOCIAL PEDAGOGY IN MATHEMATICS AND NATURAL SCIENCES

AUTHORS

Alonso-Prieto, V.
Marbán-Prieto, J.M.
Delgado-Iglesias, J.

INTRODUCTION

Minecraft and particularly its educative version, *MinecraftEdu* have fostered learning experiences of *Mathematics and Natural Sciences*. Learners benefit from a virtual space of interactions that support collaboration and teamwork for solving challenges that can be connected to real world problems. *Minecraft Education* allows teachers to design and implement learning scenarios for learners in K-12 to cope with a recreation of real-life problems while mediate with each other.

OBJECTIVE

To analyze the added value of *Minecraft Education* for social pedagogy from the perspective of *Mathematics and Natural Sciences Education*. We explore the potential benefits of these tool to provide valuable opportunities of enhancing the quality of education in K-12 with special focus on the development on autonomy, collaboration, problem-solving, and critical thinking skills in virtual worlds that enables the recreation of real-life scenarios.

Universidad de Valladolid

Faculty of Education and Social Work

victor@gsic.uva.es

PALABRAS CLAVE

Educational Technology, Virtual Classrooms, Mathematics Education, Science Education, Social Pedagogy

ARGUMENTATION

Educational Technologies combine processes and tools to tackle educative with emphasis in applying the most up-to-date digital resources (Roblyer & Doreing, 2013). One of those digital environments that can be deployed by teachers for foster learning experiences, are Virtual World (VWs). Bell (2008) defined VW as: "A synchronous, persistent network of people, represented as avatars, facilitated by networked computers" (p.2). *Minecraft*, is a software developed in 2011; originally was a computer-based videogame which mainly allows users to explore, modify, build in VW, mostly using blocks. In *Mathematics Education*. Additionally, the educative version, *Minecraft Education* (originally developed by teachers) has extended the potentialities of the software allowing teachers to create learning designs for teaching *Geometry* (see fig. 1) or *Algebra* providing the adequate scaffolds between lessons (Karsenti et al., 2011). While for *Sciences* *Minecraft Education* has the potential to support learning experiences that are not always accessible for all students. To illustrate, *Geology* is arguably the one which better suits the primary essence of the game as learners can extract different materials in form of blocks depending on the biome in which they are virtually situated, but it also supports lesson related to *Biology* (recreation of natural environment and species, see fig 2) or *Physics* (timelapses and Sun's movement) (Short, 2012).



Fig 1. Lesson on polygons.

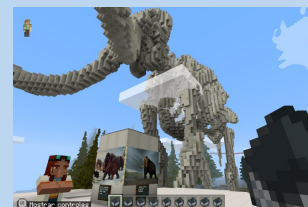


Fig 2. Recreation of an extinct mammoth.

CONCLUSION AND IMPLICATIONS FOR FOR SOCIAL PEDAGOGY

Using *Minecraft Education* as a supportive technology for teaching *Mathematics and Sciences* holds promise in the realm of social pedagogy, as it enables to display multiple strategies for problem-solving or visualizing complex geometry, even in higher education settings (do Carmo et al., 2019). As the tools support collaboration between learners, it suits also for teaching learners the relevance of social engagement to overcome challenges or make impacts on the environment (Quiring, 2015). VWs like *Minecraft* allow learners to get to know recreations of real biomes in the virtual environment and facing some challenges that societies are already facing (Hobbs et al., 2019).

REFERENCES

- Roblyer, M. D., y Doering, A. H. (2013). Integrating educational technology into teaching. In *Integrating educational technology into teaching* (6th ed). Pearson.
- Bell, M. W. (2008). Toward a Definition of "Virtual Worlds." *Journal For Virtual Worlds*.
- Karsenti, T., Bugmann, J., y Gros, P.-P. (2011). Transforming Education with *Minecraft*? Results of an exploratory study conducted with 118 elementary-school students. In CRIFPE (Ed.), *Educational Leadership*.
- Short, D. (2012). Teaching scientific concepts using a virtual world - *Minecraft*. *Teaching Science: The Journal of the Australian Science Teachers Association*, 58(3), 55-58.
- do Carmo, A. F., Fernandes, K. G., Meirelles, M. A., & Carneiro, R. F. (2019). O *Minecraft* na formação de professores dos anos iniciais em matemática. *Horizontes*, 37, e019015-e019015.
- Quiring, T. (2015). From voxel vistas: Place-making in *Minecraft*. *Journal for virtual worlds research*, 8(1).
- Hobbs, L., Stevens, C., Hartley, J. and Hartley, C. (2019) 'Science hunters: An inclusive approach to engaging with science through *Minecraft*'. *Journal of Science Communication*, 18 (2), Article N01, 1-12

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL DESDE EL PRISMA DE LA EDUCACIÓN NO FORMAL EN LA POBLACIÓN DE HUELVA

AUTOR O AUTORES

Ruiz-Rodríguez, J.A.
Hermosín-Mojeda, M.J.

INTRODUCCIÓN

La continua incorporación en la educación no formal de alumnado de diferentes culturas, provocado por el fenómeno de las migraciones en el territorio español, da lugar a que en las distintas entidades sin ánimo de lucro, proliferen este tipo de alumnado y que se entremezclen entre sí, enriqueciéndonos en todo momento. En las últimas décadas, se han incorporado al sistema educativo español multitud (en torno al 40%) de alumnos y alumnas inmigrantes (Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía, 2020) y, por tanto, el aumento de la interculturalidad ha desencadenado la necesidad del incremento de formación específica en todos los sectores de la comunidad educativa. Se observa, además de lo anterior, que las ONGD contribuyen a la atención creciente de personas migrantes.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Nuestro estudio se ha centrado en el análisis de Huelva y su provincia (situada al oeste de la CA de Andalucía y donde reside el 75% de población marroquí, 11,3% población de Mali, 5,5% de población senegalesa y un 8,2% de otras) y cómo sus talleres y cursos reflejan la educación intercultural en las enseñanzas.

OBJETIVO

Conocer y analizar la formación no reglada en relación a las migraciones y la interculturalidad, y más concretamente, en las entidades de Huelva y su provincia.

Universidad de Huelva (España)

Joseantonio.ruiz@dedu.uhu.es

PALABRAS CLAVE

Educación intercultural, educación no formal, migraciones, ONGD

METODOLOGÍA

Metodología cualitativa mediante un análisis documental para verificar el porcentaje de cursos con mención en educación intercultural. Junto a esta metodología se ha desarrollado, en el presente estudio, análisis bibliográfico de obras que arrojan información sobre el tema tratado.



RESULTADOS

Con la información extraída del análisis del contexto donde se pretende intervenir, se diseña un curso (A) y se analizan las acciones formativas llevadas a cabo por ONGD (B):

A) El fenómeno de las migraciones como experiencia educativa en institutos de enseñanza secundaria: el bullying intercultural (Ruiz-Rodríguez y otros, 2021): realizada en colaboración con el Instituto Andaluz de la Juventud, a través del Programa Forma Joven de la Junta de Andalucía durante dos años, en el cual se tuvo en cuenta los siguientes apartados:

- Destinatarios: 227 alumnos entre los 12 y 18 (diferentes pueblos y la capital).
- Justificación: existencia de una sociedad multicultural que engloba una realidad existente, la cual genera la necesidad de una educación basada en el respeto, la tolerancia y de competencias básicas enfocadas a la vertiente cultural en la adolescencia. Para que la presencia de diferentes culturas no implicara simplemente compartir espacio físico y social, sino que debiera ser una convivencia basada en los derechos humanos, donde se valoraran las diferencias como algo enriquecedor, construyendo así una sociedad más democrática, tolerante y solidaria. A partir de esto, se han desarrollado una serie de actividades en las cuales, por un lado, se enfoca la perspectiva intercultural y por otro, el apartado del acoso escolar o bullying, para que el alumnado pueda visualizar por separado y en conjunto, ambos términos y poder observar los puntos diferentes y comunes del mismo.
- Objetivos: Conocer y concienciar sobre los aspectos básicos del racismo cultural en Huelva y su provincia ante los flujos migratorios existentes. / Entender la diversidad como fuente de enriquecimiento cultural en Huelva y su provincia. / Observar las señales básicas en las cuales aparecen rasgos típicos del bullying y relacionarlo con el racismo intercultural. / Trabajar actividades de dinamización con el alumnado para lograr un aprendizaje significativo acercándolos a la realidad.
- Taller "retrobullying: el racismo intercultural". Metodología activa y participativa con una duración de cada taller de 4 horas.
- Evaluación: La evaluación se llevó a cabo a través de la observación directa y la participación del alumnado en los diferentes talleres. Al finalizar la sesión, se les pasaba un cuestionario de evaluación con varios ítems, uno con escala Lickert, otros de respuesta dicotómica, y un apartado de observaciones.

B) Sentido funcional de la lengua española en ciudades de inmigración (Tomé da Mata y otros, 2020). Acciones formativas llevadas a cabo por diferentes ONGD: Asociación de Nuevos Ciudadanos por la Interculturalidad (ASNUCI), Huelva Acoge, CODENAF, FECONS, Cruz Roja. Estos cursos han tratado temas como: alfabetización, lengua española, cultura general, primeros auxilios, seguridad en el trabajo, legislación en materia de extranjería, informática, búsqueda activa de empleo...

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN / PEDAGOGÍA SOCIAL

CURSOS Y TALLERES: Focalizar más los contenidos de Ed. Intercultural, ya que existen talleres exclusivos que se dedican en buena parte a ello, por tanto, es conveniente dotar de más contenidos a la enseñanza más generalista para compensarla con la enseñanza más especializada.

UNIVERSIDAD: Tener en cuenta los datos publicados en función de las provincias, para fomentar más enseñanzas sobre Educación Intercultural en aquellas provincias donde más se produzca ese saldo migratorio.

CONTENIDOS: Es de utilidad reflejar cada uno de los apartados como aparecen, pero carecen de detalles específicos sobre la Educación Intercultural, salvo que el nombre del contenido lo especifique.

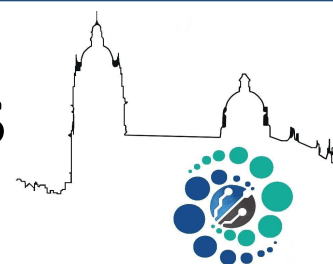
REFERENCIAS

- Améz, P. y Escarbajal, A. (2012). Reflexiones sobre cultura, identidad y racismo desde una mirada pedagógica. *Revista Teoría de la Educación*, 24(2), 83-106.
- Bartolomé, M. (2004). Identidad y ciudadanía: hacia una sociedad intercultural. *Borón*, 56(1), 65-79.
- Ruiz-Rodríguez, J. A. & Delgado-García, M. (2021). Análisis de la Educación Intercultural en la enseñanza superior. El caso de la Comunidad Autónoma de Andalucía. *Revista de Investigación en Educación*, 19, 227-242.
- Ruiz-Rodríguez, J.A. y otros (2021). El fenómeno de las migraciones como experiencia educativa en institutos de enseñanza secundaria: el bullying intercultural. En Solís-Espargallas, C., Ferreras-Listán, M., Moreno-Fernández, O. y Moreno-Grespo, P. (coords.). *Innovación, formación y transformación en la práctica docente. Efecto mariposa* (pp 115-123). Pirámide.

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN LOS PROCESOS PARTICIPATIVOS DE LA INFANCIA EN LA ESCUELA

AUTOR O AUTORES

Medina-Salguero, R.

Universidad de Huelva

rosario.medina@dedu.uhu.es

PALABRAS CLAVE

educación, talleres, enfoque de derechos, competencias, método cuantitativo de investigación

INTRODUCCIÓN

La infancia cada vez toma más relevancia en las distintas esferas de la sociedad, a través de políticas centradas en su protección desde el enfoque de derechos. La escuela como instrumento socializador tiene un papel relevante en el desarrollo social y personal de los niños. Entre sus propósitos, está el potenciar en el alumnado suficientes conocimientos de sí mismo, de su medio ambiente y adquirir herramientas que les ayude a participar plenamente en la vida social, cultural, artística y recreativa de su entorno, así como a una incorporación progresiva a la ciudadanía activa.

OBJETIVO

Analizar si hay cambios en las actitudes del alumnado de diversos centros educativos, tras la aplicación de talleres para la adquisición de competencias para la participación.

METODOLOGÍA

Se llevó a cabo un diseño de investigación pre-test/pos-test, con un solo grupo en el que participaron 672 estudiantes de seis centros educativos de educación primaria y secundaria con edades comprendidas desde los 8 hasta los 16 años.

RESULTADOS

En esta comunicación presentamos los resultados descriptivos parciales de la muestra y de las dimensiones nivel de conflictividad de los centros educativos y participación del alumnado en los centros educativos.

La mayor representación de la muestra en educación primaria está concentrada en las edades de 9 y 11 años, seguida del alumnado de 10 y 12 años y en último lugar, la de 8 años. En educación secundaria, hay que destacar una mayor representatividad en la edad de 13 años, seguida de la de 15 años, 14 años y 16 años. Referente a la representación desde el punto de vista del género de los participantes se extrae que el 53,1% son niños y el 44,3% niñas. Los centros educativos con más alumnado participante son la Hispanidad (49,9%) y Diocesano (33,5%).

En relación al nivel de conflictividad de los centros educativos, se concentran en ocasionalmente (40,6%) y frecuentemente (20,5%) hay un ambiente tranquilo y amistoso en los centros educativos.

En la dimensión referida a la participación se obtiene que frecuentemente (21,3%) y muy frecuentemente (52,8%) participan en los centros educativos.

Las respuestas de "me gusta opinar sobre los temas que se tratan en las actividades del centro educativo y participar en la toma de decisiones" se concentran también en los valores de mayor participación, concretamente, en frecuentemente (25%) y muy frecuentemente (34,8%), abarcando 59,8%.

Participo suficientemente en las actividades que se proponen en el centro educativo o proyecto

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido nunca	29	4,3	4,3	4,3
raramente	31	4,6	4,6	8,9
ocasionalmente	114	17,0	17,0	25,9
frecuentemente	143	21,3	21,3	47,2
muy frecuentemente	355	52,8	52,8	100,0
Total	672	100,0	100,0	

Me gusta opinar sobre los temas que se tratan en las actividades del centro educativo o entorno del proyecto y participar en la toma de decisiones, no me conformo con únicamente "seguir al resto"

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido nunca	56	8,3	8,3	8,3
raramente	78	11,6	11,6	19,9
ocasionalmente	136	20,2	20,2	40,2
frecuentemente	168	25,0	25,0	65,2
muy frecuentemente	234	34,8	34,8	100,0
Total	672	100,0	100,0	

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

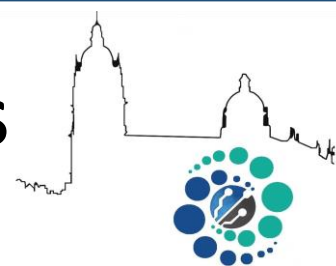
La escuela debe ser pensada y abordada como aquella que ha de trascender las barreras de enseñanza-aprendizaje para convertirse en un lugar donde compartir, escuchar, socializar, es decir, un lugar donde se reconozca a cada miembro participe en ésta, donde se posibiliten los primeros espacios participativos democráticos, donde los menores tengan la posibilidad de posicionarse, de escoger y ser escogidos para la representación estudiantil de las escuelas. Esta comunicación pretende manifestar la importancia del empoderamiento de la infancia en la participación de su entorno y la necesidad de planteamientos socioeducativos que permitan a los niños y las niñas vivir plenamente en la vida social, cultural y recreativa de su entorno.

REFERENCIAS

Carmona-Toro y Ospina-Alvarado (2022); Finkelstein (1986); García, I., Macías, A. M., y Bernal, R. E. (2019); Asamblea General Naciones Unidas (1959); Rubiano (2010).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LAS PEDAGOGÍAS VERDES PARA UNA INFANCIA HIPERCONECTADA A LO VIRTUAL

AUTOR O AUTORES

Bautista García, A.

Departamento de Didácticas
Específicas, Facultad de
Ciencias de la Educación,
ULPGC
andamana.bautista@ulpc.es

INTRODUCCIÓN

El uso excesivo de dispositivos tecnológicos despierta inquietudes sobre el bienestar y el adecuado desarrollo de los niños y de las niñas. Ante este escenario, las pedagogías verdes se presentan como una alternativa valiosa para afrontar esta situación. La exposición a contenidos inapropiados, el sedentarismo, la pérdida de habilidades sociales, la desconexión con el entorno son todas ellas consecuencias de la hiperconectividad que pueden mejorar haciendo uso de pedagogías verdes.

OBJETIVO

Comprender el enfoque de las pedagogías verdes como respuesta a los efectos adversos de hábitos instaurados ya en la infancia relacionados con la hiperconectividad. Recoger las mejores prácticas que, desde las pedagogías verdes, se realizan en diferentes contextos y que pueden contribuir a reforzar el bienestar de la infancia en estos tiempos de uso frecuente de los dispositivos tecnológicos.

Proporcionar recomendaciones basadas en las evidencias para educadores/as, familias y responsables de políticas educativas sobre cómo promover pedagogías verdes como una solución efectiva para contrarrestar las consecuencias negativas de la hiperconexión a lo virtual.

PALABRAS CLAVE

Pedagogías verdes, educación en la naturaleza, infancia, tecnología

ARGUMENTACIÓN

El uso descontrolado de las pantallas hace que los niños y las niñas se alejen de contextos físicos que aportan múltiples beneficios. De esto, surgen en los entornos familiares y escolares preocupaciones sobre su salud física, emocional y social. Las pedagogías verdes contribuyen a la reconexión de la infancia con la naturaleza, a favorecer escenarios de aprendizaje y crecimiento que activan nuestras inteligencias y competencias. En la medida en que ofrecen oportunidades para la exploración activa, la interacción con los demás y el contacto directo con la naturaleza, estas pedagogías favorecen el crecimiento en todas las dimensiones del ser humano como individuo y, también, como ser social que interactúa con sus iguales y con el contexto en sí mismo. Lo manipulativo, las metodologías activas, el juego libre en comunidad, la interacción con los elementos desestructurados que encontramos en la naturaleza son todos componentes de las pedagogías verdes que desplazan la atención de los niños y de las niñas desde los entornos virtuales hacia contextos reales, hacia los retos objetivos que como humanidad tenemos sobre la mesa.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Con la mirada puesta en la realidad que vivimos, desde la educación, desde la pedagogía social, debe darse respuesta a las inquietudes que nacen en los entornos familiares, escolares y sociales en general. La hiperconectividad digital desde edades a veces sorprendentemente tempranas despierta preocupación en los ámbitos en los que se trabaja con niños y niñas.

Las pedagogías verdes pueden contribuir -y lo hacen- a favorecer el adecuado desarrollo de la infancia porque constituyen un enfoque en el que el/la niño/a se ancla en su entorno físico real, lo comprende, lo valora, lo cuida. Estas pedagogías no son patrimonio exclusivo de proyectos aislados, sino que parten de unos principios que bien pueden formar parte de cualquier iniciativa que quiera contribuir a efectos negativos ya presentes en la infancia.

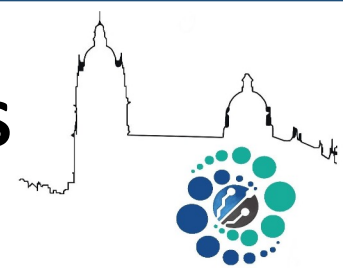
REFERENCIAS

- Hueso, K. (2021). *Educación en la naturaleza*. Plataforma Actual.
- Kahn Jr, P. H. y Kellert, S. R. (2002). MIT Press
Children and nature: Psychological, sociocultural, and evolutionary investigations
- Louv, R. (2005). *Last child in the woods: Saving our children from nature-deficit disorder*. Algonquin Book
- Palmer, J. A., Suggate, J., Davis, J. M. y Siraj-Blatchford, I. (2018). *Nature Pedagogy*:

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA CULTURA DEL VIDEOJUEGO ENTRE LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS: IMPLICACIONES ACADÉMICAS Y SOCIALES A TRAVÉS DE UN ANÁLISIS DE SENTIMIENTO

AUTOR O AUTORES

Andrade Silva, L.E.

Universidad de Salamanca
luiseduas@usal.es

INTRODUCCIÓN

Utilizando una combinación entre la autoetnografía y análisis de sentimientos, el trabajo examina 202 ensayos escritos por estudiantes universitarios, buscando comprender cómo los videojuegos influyen en su vida académica y social.

OBJETIVO

El objetivo principal de este trabajo es trascender las percepciones convencionales de los videojuegos como mero entretenimiento y explorar sus múltiples dimensiones e impactos en la vida de los jóvenes universitarios.

METODOLOGÍA

Para este estudio, el análisis de sentimientos se aplica a los ensayos autoetnográficos escritos por jóvenes universitarios, permitiendo una exploración cuantitativa de sus emociones y opiniones sobre los videojuegos (Liu, 2022). Esta técnica complementa el enfoque cualitativo de la autoetnografía, ofreciendo una perspectiva adicional y enriqueciendo la comprensión del impacto de los videojuegos en la vida de los estudiantes.

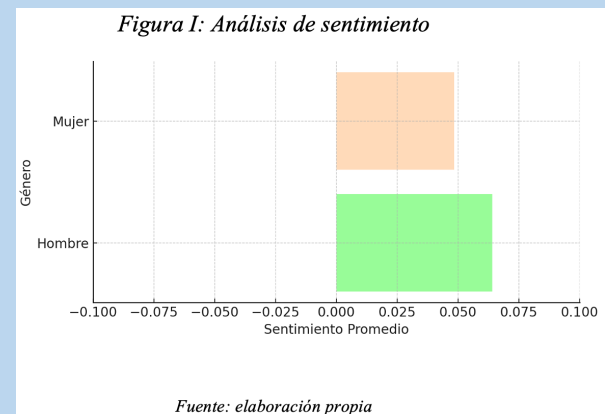
PALABRAS CLAVE

Videojuegos; Educación; Jóvenes Universitarios; Análisis de Sentimientos; Autoetnografía;

RESULTADOS

Los estudiantes expresaron sentimientos positivos hacia los videojuegos, enfocando en su potencial para el aprendizaje y el desarrollo personal. Sin embargo, también se identificaron preocupaciones, como la adicción y la representación de género. Algunos estudiantes mantuvieron una perspectiva equilibrada, reconociendo tanto los aspectos positivos como los negativos. Las diferencias y similitudes entre géneros ofrecen una perspectiva enriquecedora para la pedagogía contemporánea. En conjunto, los hallazgos sugieren un potencial significativo para la integración de los videojuegos en la educación y subrayan la necesidad de un enfoque pedagógico crítico y reflexivo.

- 1.Sentimientos Positivos:** Los estudiantes destacaron el potencial de los videojuegos para el aprendizaje y el desarrollo personal.
- 2.Diferencias de Género:** Se identificaron diferencias en la percepción, con hombres enfocados en liderazgo y colaboración, y mujeres en aprendizaje cultural y estético.
- 3.Sentimientos Negativos:** Preocupaciones relacionadas con la adicción y el equilibrio entre el juego y el estudio, y la representación de género en los videojuegos.
- 4.Perspectiva Equilibrada:** Algunos estudiantes expresaron una perspectiva neutral, reconociendo tanto los aspectos positivos como los negativos.
- 5.Implicancias Pedagógicas:** Potencial significativo para la integración de los videojuegos en la educación, con énfasis en un enfoque pedagógico crítico y reflexivo.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

esta investigación ha proporcionado una perspectiva profunda sobre las implicancias de los videojuegos en la vida de los jóvenes universitarios a través del análisis de sentimientos en ensayos autoetnográficos. Los resultados destacan sentimientos positivos hacia los videojuegos, su potencial educativo (Gee, 2007; Jenkins, 2009), así como preocupaciones relacionadas con la adicción y la representación de género (Griffiths et al., 2012; Shaw, 2012). La perspectiva equilibrada expresada por algunos estudiantes resalta la importancia de un enfoque pedagógico reflexivo (Przybylski et al., 2010). Estos hallazgos tienen implicancias pedagógicas significativas, que pueden enriquecer la integración de los videojuegos en la educación y promover prácticas más inclusivas y efectivas (Hamari et al., 2016).

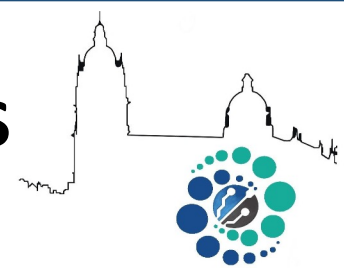
REFERENCIAS

- Gee, J. P. (2003). What video games have to teach us about learning and literacy. *Computers in entertainment (CIE)*, 1(1), 20-20.
- Liu, B. (2022). *Sentiment analysis and opinion mining*. Springer Nature.

(...)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



La tecnología a favor de la práctica socioeducativa. Propuesta de diseño de una app para el desarrollo de la competencia ecológica.

AUTOR O AUTORES

Silva Fernández, M.T.
Serrate González, S.
Martín Lucas, J.
Muñoz Rodríguez, J.M.
Tornil Lera, D.

Universidad de Salamanca
mariatsilva@usal.es

INTRODUCCIÓN

En un mundo en el que el 98% de los menores comprendidos entre los 10 y los 15 años utiliza Internet de manera habitual (ONSTI, 2022) y se identifica una tendencia a la urbanización de los estilos de vida (Cheng y Monroe, 2012 y Collado y Corraliza, 2016), la Pedagogía Social identifica un nuevo reto: Reconceptualizar el uso de la tecnología para procurar un equilibrio entre esta y la naturaleza.

OBJETIVO

Diseñar una aplicación compatible con cualquier dispositivo tecnológico, dirigida a menores de edades comprendidas entre los 10 y los 15 años y cuya finalidad principal es el desarrollo de la competencia ecológica y cuidado del medio ambiente desde la perspectiva de la reducción del superávit tecnológico.

PALABRAS CLAVE

Déficit de naturaleza, superávit tecnológico, aplicación móvil, competencia ecológica

ARGUMENTACIÓN

La realización de un estudio del mercado nos ha permitido conocer la existencia de numerosas y diversas aplicaciones dirigidas al desarrollo de la competencia ecológica. De la revisión de las aplicaciones más relevantes según distintas fuentes educativas (Apps para promover la educación ambiental, 2018; Nuestras apps, 2022 y 10 aplicaciones educativas para que los niños aprendan sobre la naturaleza y los seres vivos, 2023) se observa que cada una de ellas alude a un único aspecto medioambiental y responden a un carácter informacional que se aleja de la experimentación y el contacto directo con la naturaleza.

En este contexto se presenta la propuesta de prototipo de aplicación compatible con cualquier dispositivo bajo el nombre "GreenMind" la cual conforma una tecnología disruptiva que unifica distintas características de las apps existentes para ofrecer una experiencia gamificada que procura tanto el desarrollo de conocimiento medioambiental como la vinculación del individuo con la naturaleza garantizando el contacto directo con ella convirtiéndose en un recurso socioeducativo equilibrado.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El diseño de la app "GreenMind" parte de una reconceptualización de la tecnología entendiéndola como un medio de apoyo y motivación para el individuo en la práctica socioeducativa que reconoce y procura la parte de experimentación y contacto con el entorno como eje principal de desarrollo del individuo.

***Financiación:** Tecnología disruptiva como catalizadora de la transición ecológica desde la educación ambiental. Estudio y diseño de soluciones tecnoeducativas desde NaturTEC Kids livinglab **TED2021-130300A-C22**. Análisis de los procesos de (des-re) conexión con la Naturaleza y con la Tecnología en la construcción de la Identidad infantil. **PID 2021-122993NB-100**. Convocatoria marco del **Plan de Transferencia de Conocimiento Universidad Empresa (Plan TCUE) 2021-2023 de la Junta de Castilla y León (BOCYL, núm. 238, de 13 de diciembre de 2021)**. Convocatoria Prototipos orientados al mercado en TCUE - Curso 2022/2023.

REFERENCIAS

10 Aplicaciones Educativas para que los niños Aprendan sobre la Naturaleza y los Seres Vivos. (12 de mayo de 2023). <https://nominis.es/blog/aplicaciones-educativas-ninos-aprendan-naturaleza-seres-vivos/>
Apps para promover la educación ambiental. (2018). Educación 3.0. <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/apps-para-promover-la-educacion-ambiental/>
Collado, S. y Corraliza, J.A. (2016). *Conciencia ecológica y bienestar en la infancia. Efectos de la relación con la naturaleza*. Editorial CCS.
Cheng, J. C.H., & Monroe, M. C. (2012). Connection to nature: Children's affective attitude toward nature. *Environment and Behavior*, 44(1), 31-49.
El uso de la tecnología por los menores en España. 2022. Madrid. Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital.
Nuestras Apps. (5 de marzo de 2022). *BVIU'S Future School*. <https://www.bviufutureschool.com/blog/apps-para-ninos/>

***La Pedagogía Social en una
sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas***



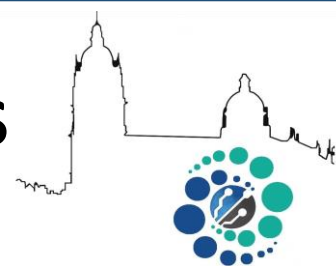
Eje2. Pedagogía Social e hiperconectividad en el colectivo de adultos y mayores.

La presencia de las tecnologías digitales (TD) se ha revelado como un elemento perturbador y condicionante para el desenvolvimiento funcional en contextos de vida cotidiana de las personas mayores. La realidad de este hecho se constata al observar tanto las dificultades que presenta este grupo de edad en cuanto al acceso y uso de dispositivos y aplicaciones digitales, como también en los bajos niveles de competencia digital que presentan en términos generales. Ambos aspectos muestran la realidad de la brecha digital generacional. Las principales líneas estratégicas para disminuir este tipo de desigualdad y también favorecer la inclusión digital de personas de edad avanzada pasa por desarrollar acciones para la expansión de las infraestructuras y la conectividad digital, la mejora de la accesibilidad y diseño para todos de este tipo de recursos. Pero este tipo de acciones estructurales precisa también de un cambio social y de mentalidad por parte de las personas mayores mejorando el aprendizaje, la predisposición y aceptación de las TD. Precisa en definitiva aumentar sus niveles de competencia digital.

Desde la perspectiva y enfoque que ofrece la pedagogía social, recogemos a continuación los trabajos presentados en el congreso que abordan algunos de estos aspectos.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INCLUSIÓN DIGITAL Y MODELOS DE ACEPTACIÓN TECNOLÓGICA EN PERSONAS MAYORES

AUTOR O AUTORES

Martín-García, A.V.
Murciano-Hueso, A.
Torrijos-Fincias, P.

Universidad de Salamanca
aliciaamh@usal.es

PALABRAS CLAVE

Envejecimiento, tecnología digital, aceptación tecnológica

INTRODUCCIÓN

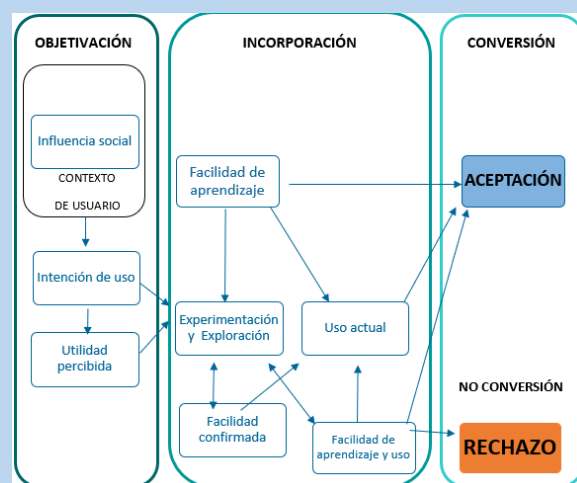
El uso de las tecnologías digitales por parte de los adultos mayores puede tener el potencial de aumentar la calidad de vida de la población mayor en la sociedad al mejorar la relación con la familia, así como la independencia individual y la inclusión en la sociedad. No obstante, su tasa de adopción está muy por detrás de la velocidad a la que se crean estos dispositivos, existiendo un reconocimiento generalizado de la situación de desventaja que presentan frente a otros grupos de edad.

OBJETIVO

Estudiar los procesos de adopción tecnológica durante el envejecimiento a través del análisis de los diferentes modelos diseñados para entender por qué los mayores deciden o no utilizar una determinada tecnología. Este trabajo nos permitirá identificar los factores principales que actúan como barreras o como facilitadores en la aceptación de la tecnología digital en este grupo de edad para entender cómo aprenden y adoptan estas tecnologías.

ARGUMENTACIÓN

En la actualidad, nos encontramos con importantes investigaciones que estudian la relación entre los modelos de adopción tecnológica y el proceso de envejecimiento principalmente a través de una línea de investigación que trata de identificar los factores explicativos de esta intención de uso tecnológico resumida bajo el acrónimo STAM (Senior-TAM) (Berwosky et al., 2017; Cabero & Lorente, 2020; Murciano-Hueso et al., 2022). La mayoría de estos enfoques se centran en el uso de artefactos tecnológicos que presentan una mejora de la calidad de vida de los adultos mayores e identifican una serie de elementos que influyen en su intención de utilizarlos teniendo en cuenta tanto el contexto específico del usuario senior como de las características de la propia tecnología a utilizar. Entre estos modelos sobresale el primer modelo Senior TAM que, incluyendo por primera vez las características y capacidades únicas de este grupo de edad, estudia la aceptación de los Smartphone en mayores (Van Biljon & Renaud, 2008). A partir de este modelo se ha ido configurando toda una serie de modelos que consideran las características y capacidades únicas de este grupo de edad. a través de la incorporación de nuevas variables explicativas relacionadas con factores afectivos, características individuales de los usuarios o factores afines con el efecto o influencia social y contextual (Chen & Chan, 2014; Heering et al., 2010; Ma et al., 2015; Zhou et al., 2019).



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

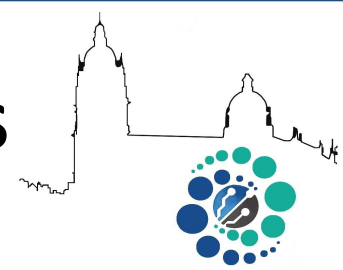
Analizar los procesos de adopción tecnológica representa una oportunidad única para desarrollar y aplicar programas de formación especialmente diseñados para la especificidad de este grupo de edad, con el fin de contribuir al bienestar y la calidad de vida de las personas mayores. Desde la pedagogía social consideramos fundamental la sensibilización en el tema para identificar las necesidades, problemas y expectativas de quienes viven el envejecimiento como principio indispensable para sustentar acciones formativas de calidad o plantear claras líneas de intervención que reduzcan el impacto y consecuencias de la brecha digital.

REFERENCIAS

- Chen, K., & Chan, A. H. (2014a). Predictors of gerontechnology acceptance by older. *Hong Kong Chinese. Technovation*, 34(2), 126-135.
- Murciano Hueso, A., Martín García, A. V., & Torrijos Fincias, P. (2022). Revisión sistemática de aceptación de la tecnología digital en personas mayores. Perspectiva de los modelos TAM. *Rev. esp. geriatr. gerontol.(Ed. impr.)*, 105-117.
- Van Biljon, J. V., & Renaud, K. (2008). A qualitative study of the applicability of technology acceptance models to senior mobile phone users. In Song, I.Y. (Ed.), *Advances in Conceptual Modeling - Challenges and Opportunities*, (pp. 228-237). Springer.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CIBERSEGURIDAD Y ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA: LA FIABILIDAD DE LOS CANALES DE COMUNICACIÓN

AUTOR O AUTORES

López-Galán, A.*
Bárcena-López, P.**

*Universidad de Alcalá
**UNED

paloma.barcena@madrid.uned.es

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se ha realizado con estudiantes de las asignaturas de Criminología del programa UNED Sénior de las sedes de la UNED de Madrid y Alcorcón. Es un programa formativo para mayores de 55 años, en el que no existe ningún requisito académico de acceso.

OBJETIVO

Conocer la fiabilidad que atribuye el estudiantado a los distintos canales de comunicación en materia de ciberseguridad, así como, el nivel de acceso a verificadores para determinar la veracidad de la información que reciben sobre la materia.

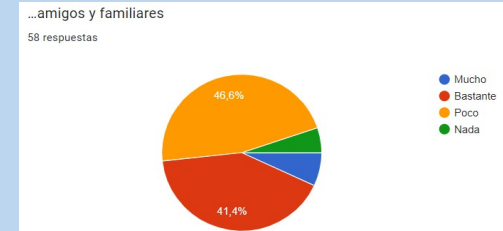
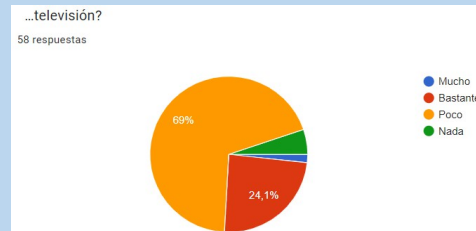
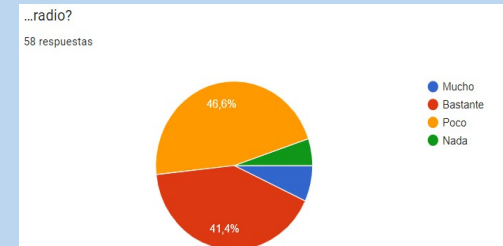
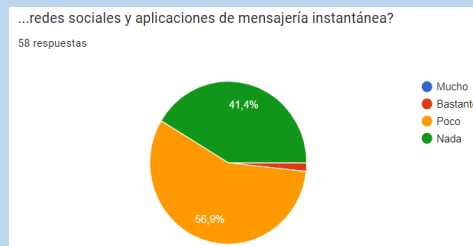
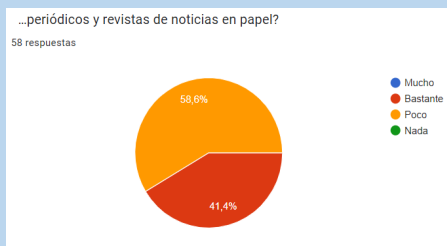
METODOLOGÍA

Se ha realizado un cuestionario de 10 preguntas a 58 estudiantes y posteriormente se han comparado los datos con los recogidos en el Informe sobre Desinformación científica elaborado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología.

PALABRAS CLAVE

Ciberseguridad, canal de comunicación, fiabilidad, desinformación, mayores

RESULTADOS



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

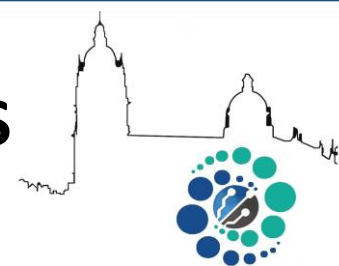
Al comparar los datos, encontramos que el **nivel de confianza** que se otorga a cada fuente de comunicación en general es bajo, destacando de forma positiva la prensa en papel y la información recibida a través de amigos y familiares. Respecto al uso de **verificadores**, en la encuesta de la FECYT la proporción de las personas que consultan los medios de verificación aumenta en función del nivel de estudios finalizados. El estudiantado de la Universidad de mayores utiliza un 69% respecto al 24,8% de la población general que recoge la encuesta estatal. Por tanto, los y las estudiantes de la Universidad de mayores están menos expuestos a la desinformación científica y tecnológica.

REFERENCIAS

- Blázquez Entonado, F. (2002). "Los mayores, nuevos alumnos de la universidad", Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, nº 45, Diciembre 2002, pp. 89-105.
- Campos Barrionuevo, B. (2011). Mejorar la práctica educativa. Herramientas para optimizar el rendimiento de los alumnos. Madrid: Wolters Kluwer España.
- García Garrido, J. L.; García Ruiz, M. J. (2005). Temas candentes de la educación en el siglo XXI. UNED. Madrid: Ediciones académicas.
- Entwistle, N. (dir.). (1990), Handbook of Educational ideas and practices. Londres y Nueva York: Routledge.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ALFABETIZACIÓN DIGITAL DE MUJERES MAYORES, CONTRIBUYENDO AL EMPODERAMIENTO Y A LA SUPERACIÓN DEL SENTIMIENTO DE AISLAMIENTO

AUTOR O AUTORES

Valls Carol, R.
Ruiz Eugenio, L.
Duque Sánchez, E.

Universidad de Barcelona

rosavalls@ub.edu
lauraruizeugenio@ub.edu
elenaduquesa@ub.edu

PALABRAS CLAVE

Alfabetización digital, mujeres mayores, empoderamiento, envejecimiento activo, comunidad

INTRODUCCIÓN

Muchas mujeres mayores (más que los hombres) quedan excluidas de las oportunidades de aprendizaje digital (UNESCO, 2019). El proyecto I+D+i ALL WOMEN enfocado a retos de la sociedad (ODS 4 y 5) en la década del envejecimiento saludable, está desarrollando conocimiento que contribuye a la superación de dicha desigualdad.

OBJETIVO

Conocer la percepción de mujeres mayores sobre el impacto de la alfabetización digital en la que están participando desde octubre de 2021 a junio de 2023; así como identificar las características de esa alfabetización digital que pueden ser transferibles a otros contextos.

METODOLOGÍA

Uno de los 10 estudios de caso de ALL WOMEN, mediante observación, relatos y entrevistas con orientación comunicativa, en dos cursos de alfabetización digital en un barrio de Barcelona en los que han participado 30 mujeres mayores de 70 a 89 años sin habilidades previas en TIC.

RESULTADOS

Los principales resultados del estudio de caso sobre alfabetización digital en mujeres mayores en el marco del proyecto I+D+i “ALL WOMEN. El empoderamiento de todas las mujeres a través de la educación de personas adultas para un desarrollo sostenible” son:

- 1) La mayoría de las mujeres participantes afirmaban haber perdido el miedo al uso de dispositivos (especialmente el móvil y la Tablet),
- 2) Acceden y utilizan aplicaciones que antes nunca habían utilizado, adquiriendo las habilidades para el manejo del WhatsApp (mensajes escritos y de audio, vídeo-llamadas, envío de fotos y vídeos), el uso de la cámara de fotos y videos, Zoom, Google, Google Maps, Youtube, lector de códigos QR y la página web del servicio de salud pública para la gestión de visitas y consulta de informes y resultados, contribuyendo a su empoderamiento y autonomía.
- 3) El uso de los dispositivos y aplicaciones ha contribuido a que estén más conectadas con otras personas (familiares, amigas, vecinas) contribuyendo a superar el sentimiento de aislamiento en algunas de ellas. Valoraban especialmente el uso de WhatsApp que les ha permitido tener mucho más contacto con hijos y nietos, poder hacer video llamadas para hablar y ver a los nietos que viven lejos, recuperar el contacto con familiares que hace tiempo que no veían, mandarse mensajes diarios con amigas, vecinas o participantes del curso para saber cómo están, así como solicitar visita al médico sin depender de los hijos, poder buscar en Youtube videos sobre sus pueblos y festividades, la música que les gusta y hacía mucho tiempo que no escuchaban, buscar en Google información sobre todo aquello que les interesa como museos virtuales, pueblos y ciudades, recetas culinarias, etc.
- 4) El espacio del curso ha sido a la vez un espacio de encuentro en el que se han generado relaciones de confianza y amistad.
- 5) Las características de la alfabetización digital identificadas que podrían ser replicables son: la gratuidad de la formación, que esta parte de las necesidades e intereses de las participantes, la promoción de interacciones dialógicas para el aprendizaje entre las participantes y la educadora y entre las propias participantes, así como la creación de un ambiente de confianza en el que se afianzan relaciones y se crean otras nuevas.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

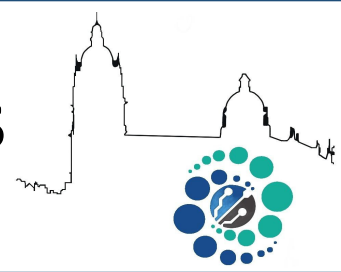
Este estudio de caso ofrece evidencia de cómo mujeres mayores con un bajo nivel de habilidades en TIC pueden desarrollar un proceso de alfabetización digital exitoso, adquiriendo habilidades para el uso de aplicaciones (especialmente a través de dispositivos móviles) de manera efectiva, incluyendo la capacidad de buscar, seleccionar la información y utilizarla teniendo un impacto directo en la mejora de sus vidas, desde realizar diversos trámites de manera autónoma a tener más contacto con sus familiares y personas de su comunidad.

REFERENCIAS

UNESCO (2019). 4th Global Report on Adult Learning and Education: leave no one behind: participation, equity and inclusion (GRALE). UNESCO Institute for Lifelong Learning, WHO (2021). Working Together to Promote Digital Inclusion for Older People. <http://whocdh.caict.ac.cn/?p=139>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CIBERSEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE MAYORES. UNA EXPERIENCIA DOCENTE

AUTOR O AUTORES

Bárcena-López, P.

Universidad Nacional de
Educación a Distancia (UNED)
paloma.barcena@madrid.uned.es

INTRODUCCIÓN

La investigación realizada se ha llevado a cabo con estudiantes de Criminología de la UNED Sénior. Un programa para mayores de 55 años en el que no se exigen estudios previos. El objetivo principal del estudio ha sido determinar el impacto, individual y social, de la introducción de conocimientos de ciberseguridad en las clases de Criminología. Durante el curso 2022-2023, aproximadamente el 40% de los casos prácticos vistos en clase han estado relacionados con contenidos de ciberseguridad: metaverso, criptomonedas, inteligencia artificial, suplantación de identidad, ChatGPT, estafas y otros delitos informáticos. Lo que ha tenido gran acogida entre los y las estudiantes.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Los contenidos de ciberseguridad de las clases han sido adaptados para que fueran comprensibles para la totalidad del estudiantado, independientemente de su nivel de estudios previo. El alumnado es muy heterogéneo, tanto en lo que respecta al nivel de estudios, como a las características personales. De hecho, hay estudiantes con problemas de visión, auditivos y con enfermedades graves.

OBJETIVO

El objetivo principal ha sido determinar el impacto, individual y social, de la introducción de conocimientos de ciberseguridad en las clases de Criminología.

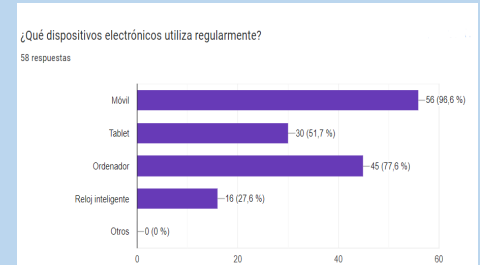
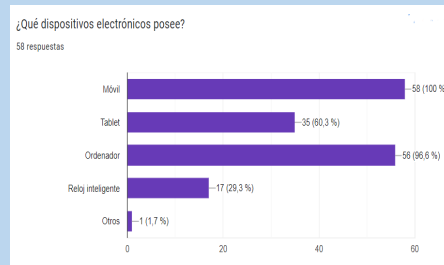
PALABRAS CLAVE

Ciberseguridad; Universidad de mayores; Criminología;
TIC

METODOLOGÍA

En cuanto a la metodología, se ha realizado un cuestionario de 12 preguntas a 58 estudiantes, de los cuales 20,7% de hombres y 79,3% de mujeres, todos mayores de 55 años a excepción de un estudiante.

RESULTADOS



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El impacto ha sido muy positivo, y más teniendo en cuenta la heterogeneidad del estudiantado. En concreto, a nivel individual es significativo que el 96,6% de los/las mayores encuestados/as disponga de ordenador y un 60,3% de tablet.

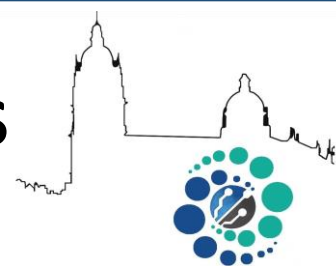
Si comparamos estos datos con los recogidos por el Instituto Nacional de Estadística (INE) para 2022 sobre el uso de Internet en población mayor, podemos apreciar que el nivel de alfabetización tecnológica del estudiantado de Criminología del programa UNED Sénior es muy superior respecto al de la población general de la misma edad.

REFERENCIAS

BALLESTEROS, M. C. R. La regulación de derechos humanos en el entorno digital: ¿es necesaria la actualización de las declaraciones de derechos para crear un nuevo marco de referencia para la humanidad?. *Neurodireito, Neurotecnologia e Direitos Humanos*, 31. Pedriza, S. B. (2018). De la comunicación institucional a las fake news. *Miguel Hernández Communication Journal*, (9), 543-548. Sánchez, M., S Kaplan, M., & Bradley, L. (2015). Usando la tecnología para conectar las generaciones: consideraciones sobre forma y función. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 22(45), 95-104.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN COMUNITARIA: COLECTIVIDADES MIGRANTES INTERCONECTADAS EN RED Y EN LA RED

AUTOR O AUTORES

Solís Sánchez, M.G
Badilla Zamora, I.
Jiménez Corrales, R.S
Esquivel, S.

Universidad Nacional de
Costa Rica

maria.solis.sanchez@una.cr

INTRODUCCIÓN

El proyecto Pedagogía Social en el marco de CONARE*, desarrolla en el 2021, estrategias de Educación Social remota para la formación comunitaria con apoyo de tecnologías de la información y comunicación, esta propuesta emerge ante la coyuntura mundial provocada por el SARS Covid 19. La ponencia presenta cinco estrategias que se llevaron a cabo en la Radio UNA mediada en la aplicación de chat para teléfonos móviles WhatsApp.

CONTEXTO Y NECESIDADES

El territorio transfronterizo Costa Rica y Nicaragua se caracteriza por la situación de vulnerabilidad tanto social, económica, política, ecológica, de salud pública por la inédita pandemia ocasionada por el COVID 19, entre otras, ante estas carencias se desarrolla un proceso de formación comunitaria en red y en la red, mediante la utilización de aplicaciones móviles y otros recursos tecnológicos, cada estrategia se crea a partir de los intereses, vivencias y necesidades de las comunidades participantes.

OBJETIVO

Valorar las estrategias de educación social remota para el desarrollo de procesos de formación comunitaria, mediante la estrategia educativa hiperconectada Radio UNA.

PALABRAS CLAVE

Mediación Pedagógica, Territorio Transfronterizo, aprendizajes comunitarios, educación social remota, TICs.

METODOLOGÍA

La metodología emerge de un proceso de formación sociocomunitaria mediado por un proyecto de acción social que tiene como punto de partida la lectura comunitaria de las personas educadoras sociales para dar respuesta a las necesidades y desafíos que se presentaron ante la situación de emergencia mundial ocasionada por el SARS Covid 19, por parte de seis comunidades transfronterizas participantes, ubicadas en el cantón de Los Chiles, Alajuela, el grupo estaba conformado por 31 personas líderes comunitarias. A partir de lo anterior se desarrolla la estrategia de educación social remota llamada Radio UNA, la cual utilizaba la aplicación de WhatsApp y otras TIC's para su elaboración. Desde esta estrategia educativa se crean los siguientes espacios radiales: Informe de noticias: reporte comunitario, Anúnciate en la radio: El mercadito, Motivación de la semana y Formación comunitaria.

RESULTADOS

- Una de las luces necesarias para las personas del territorio lo es la capacidad de mirar, valorar y muchas veces recuperar su identidad sociohistórica y cultural, los saberes acumulados en los colectivos sociales, la condición binacional, el sentido de ser una persona con los ríos, con la gran cuenca hidrográfica, con el cultivo de la tierra en sus formas identitarias es imprescindible de tener como elemento señero de la educación social y de todo tipo de forma educativa
- La empatía, la flexibilidad, la imparcialidad, la creatividad son puntos fundamentales para todo tipo de encuentros y procesos de comunicación y es que educar tiene un altísimo componente comunicativo. La conciencia de que se es educador debe estar presente en todo momento, y se educa desde la acción, desde la palabra clara, desde la palabra optimista y positiva. Todas estas características requieren la medida, la capacidad de alejamiento para la reflexión grupal, reflexión con su grupo educador y autorreflexión constante con la teoría, con las sendas que otras personas han recorrido.
- En un mundo interconectado como en el que vivimos y sabiendo el fracaso de las propuestas educativas profundamente individualistas, es importante promover saberes que tiendan a la organización comunitaria, colectiva, grupal, y asociativa. El pensar la realidad y la organización como un entramado en redes es un punto que debe ser considerado

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

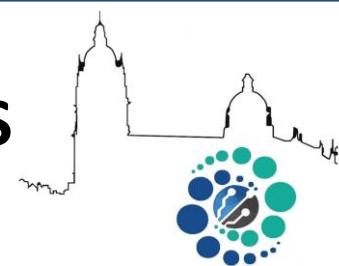
-La situación de emergencia nacional y mundial permitió generar oportunidades para el cambio, al estar envueltos en la necesidad de comunicarse y de prevenir a la población ante la pandemia, surge la idea de transformar la mediación pedagógica desde la virtualidad. -La propuesta implica que la persona aprendiente comunitaria, asuma su rol protagónico, para que, tanto de forma individual como colectiva, en sus espacios comunitarios y sus formas propias de organización, puedan ir avanzando en procesos y llegar a tener un aprendizaje significativo en red y en la red. Las TIC's como medio para la mediación remota fueron clave para la ejecución de la estrategia de la Radio UNA, la cual permitió abordar diversas temáticas y aprender colectivamente, además de interrelacionarse e interconectarse con otras comunidades participantes.

REFERENCIAS

Badilla, I., Jiménez, R., Segura, S. & Solís, G. (2023). Resignificando los procesos de mediación audiovisual, para la creación de principios metodológicos en medios audiovisuales en Educación Social. Tomo VIII. Badilla, I., Jiménez, R., Segura, S., y Solís, G. (2021). Guía de Mediación Pedagógica para aprendizajes comunitarios: comités de agua transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua.

XXXV Congresso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



DIAGNÓSTICO DO USOS DE DISPOSITIVOS MÓVEIS DURANTE E PÓS PANDEMIA EM ESCOLAS PERIFÉRICAS E DO CAMPO, BAHIA-BRASIL

AUTOR O AUTORES

Santos, K. da S.
Ribeiro, S.F.
Sento-Sé, J.H.

Universidade do Estado da Bahia
Universidade de Coimbra
katymssantos@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Educação de Jovens e Adultos. Celular. Pesquisa-ação Responsável e Inovadora.

INTRODUÇÃO

Os dispositivos móveis estão cada vez mais presentes na vida de jovens e adultos na contemporaneidade. Este trabalho apresenta o diagnóstico inicial para investigação doutoral sobre os usos de dispositivos móveis realizados por professores e estudantes de comunidades periféricas e rurais da Bahia - Brasil.

OBJETIVO

Apresentar o diagnóstico inicial da pesquisa de tese, intitulada “os usos de dispositivos móveis para a formação dos sujeitos da Educação de Jovens e Adultos no Território de Identidade do Sisal, Bahia, Brasil”.

METODOLOGIA

Este trabalho faz parte de uma pesquisa uma Pesquisa-Ação Responsável e Inovadora - PARI, (Santos & Ribeiro, 2023), qualitativa com estudantes e professores da Educação de Jovens e Adultos da Bahia-Brasil. Apresentamos aqui alguns dos achados quantitativos do diagnóstico realizados com 42 participantes sobre os usos dos dispositivos móveis nos loci de pesquisa.

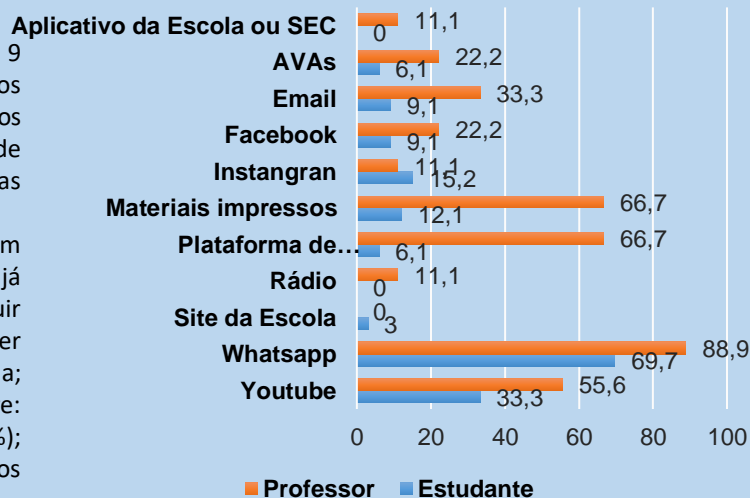
RESULTADOS

O diagnóstico foi realizado a partir da aplicação presencial no google forms, e aplicado com os dispositivos dos estudantes e equipamento do LABITEC - Laboratório Itinerante de Educação Científica e Tecnológica, do Grupo de Pesquisa GEC&TIS.

O questionário foi respondido por 42 pessoas, 33 estudantes e 9 professores. O intuito da aplicação se deu para construir o perfil dos discentes e docentes; identificando os principais usos dos dispositivos móveis durante e pós isolamento social; mas, sobretudo fazer testes de conexão e de equipamentos das instituições e da pesquisadora delinear as ações seguintes da pesquisa de tese.

Foi possível identificar nas respostas, que todos os discentes e docentes têm acesso à internet pelo celular. 63% dos discentes indicaram que já interromperam os estudos, e 50 % apontaram o desejo de conseguir emprego como motivador do retorno. Os docentes apontaram ter expectativas que a escola ofereça internet de qualidade em sala de aula; maior investimento nesse setor. Indicaram o desejo em aprender sobre: possibilidades de realidade aumentada e virtual (50%); Gravar vídeos (33%); criar ambientes virtuais de aprendizagem (33%); elaborar formulários google (33%); criar questionário para respostas instantâneas (33%).

Recursos e Interfaces utilizadas para ensino e atividades escolares durante e pós isolamento social



CONCLUSÃO E IMPLICAÇÕES DO ESTUDO NA EDUCAÇÃO/PEDAGOGIA SOCIAL

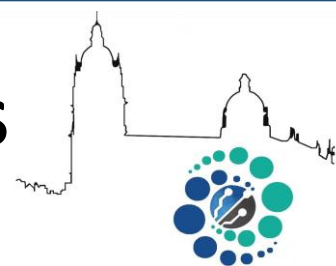
A ação diagnóstica apresentada aqui, possibilitou pensar sobre o primeiro objetivo específico da pesquisa de tese: conhecer os contextos de formações dos sujeitos. Foi possível identificar limitações de conexão e equipamentos. Os discentes são sujeitos que vivem em vulnerabilidade social, carentes de aparelhos tecnológicos ou conexão de qualidade, e os docentes entendem a importância dos usos pedagógicos dos dispositivos móveis, mas são carentes de formações para adequação do uso em suas aulas. Assim, compreendendo os usos existentes dos dispositivos móveis, foi possível refletir sobre as limitações nos loci da pesquisa e propor estratégias com a participação ativa dos sujeitos.

REFERÊNCIAS

Santos, K. da S., & Ribeiro, S. . F. (2023). OS USOS DOS DISPOSITIVOS MÓVEIS NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: ACHADOS INICIAIS DA PESQUISA-AÇÃO RESPONSÁVEL E INOVADORA. Revista Educação E Ciências Sociais, 6(10), 30-44. <https://doi.org/10.38090/recs.2595-9980.v6.n10.17797>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL PRESUPUESTO PARTICIPATIVO EN SU DIMENSIÓN EDUCATIVA: DIFERENCIAS DE APRENDIZAJE ENTRE MODELOS PRESENCIALES Y DIGITALES

AUTOR O AUTORES

López Ronda, S.
Gil-Jaurena, I.

UNED

slopezr@edu.uned.es

INTRODUCCIÓN

Se presenta una investigación sobre la dimensión educativa en las experiencias de presupuesto participativo y cómo estas pueden crear mejor ciudadanía. Asimismo, se analiza cómo afecta la metodología de estos procesos en los aprendizajes que adquieren las personas que participan, según predominen los espacios presenciales o digitales.

OBJETIVO

Identificar, analizar y comparar los aprendizajes manifestados por una muestra de participantes en modelos de presupuesto participativo presenciales (modelo participativo) y digitales (modelo instrumentalista).

METODOLOGÍA

Se realizaron 18 entrevistas para profundizar en los aprendizajes producidos en las personas a raíz de su participación en los dos modelos de presupuesto participativo señalados. Los indicadores de análisis (65), basados en los propuestos por Lerner y Schugurensky (2007) se dividieron en cuatro categorías: conocimientos, habilidades, actitudes y prácticas.

PALABRAS CLAVE

Participación, presupuesto participativo, aprendizaje, participación digital

RESULTADOS

La investigación realizada nos ha permitido profundizar en los resultados obtenidos a partir de la implementación de diferentes metodologías en el ámbito del presupuesto participativo desarrolladas en el municipio de Elche (Alicante) en dos periodos: del 2008 al 2010 y de 2016 al 2018. Hemos detectado que la elección de una u otra metodología puede influir significativamente en los aprendizajes que se generan en el proceso participativo, y que estos pueden variar de manera notable según la dinámica que se establezca. En este sentido, hemos centrado nuestra atención en el presupuesto participativo instrumentalista (López y Gil-Jaurena, 2021), que se caracteriza por un uso predominante de medios digitales para llevar a cabo el proceso. Hemos observado que esta metodología suele generar resultados menos satisfactorios en términos pedagógicos, especialmente en lo que se refiere a las habilidades sociales y las capacidades relacionales. Observamos que el presupuesto participativo instrumentalista (con preponderancia de los medios digitales) reduce significativamente los aprendizajes de las personas participantes en la mayoría de los indicadores, sobre todo en los que hacen referencia a habilidades sociales y capacidades relacionales. Esto es debido al aumento de protagonismo, en la experiencia instrumentalista, de la fase de votación en detrimento de la intensidad deliberativa, ya que la dimensión de intensidad y la profundidad deliberativa es lo que delimita en buena medida el alcance pedagógico de estos procesos. Es precisamente este diálogo y debate el que permite que las personas involucradas en el proceso desarrollen habilidades sociales y capacidades relacionales, ya que les exige escuchar y comprender las opiniones y necesidades de los demás, y buscar soluciones conjuntas y consensuadas. Por tanto, cuanto más intensidad deliberativa se ha establecido en la experiencia, mayor ha sido el aumento de la percepción de autoeficacia política de la ciudadanía y de corresponsabilidad en los asuntos públicos. Los espacios deliberativos presenciales permiten una pedagogización del conflicto que contribuye a construir nuevos aprendizajes y un sentimiento de pertenencia colectiva y comunitaria.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

La investigación realizada nos ha indicado que se obtienen resultados diferentes según sea la metodología implementada en el presupuesto participativo, a la forma en que se organiza el proceso. La elección de la metodología (participativa vs instrumentalista) es un aspecto clave para obtener resultados satisfactorios y generadores de aprendizajes significativos. Es fundamental considerar la dimensión pedagógica del proceso, y trabajar para fomentar el diálogo y debate entre las personas involucradas, ya que este es el motor que impulsa el desarrollo de habilidades y capacidades importantes para la vida en sociedad.

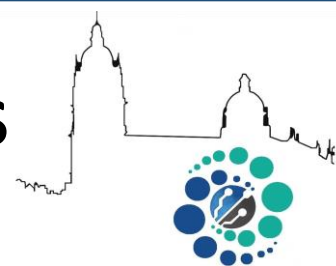
REFERENCIAS

Lerner, J. y Schugurensky, D. (2007). La dimensión educativa de la democracia local: el caso del presupuesto participativo. *Temas y Debates*, 18, 1-10.

López, S., y Gil-Jaurena, I. (2021). Transformaciones del Presupuesto Participativo en España: de la aplicación del modelo de Porto Alegre a la instrumentalización de las nuevas experiencias. *OBETS. Revista de Ciencias Sociales*, 16(1), 151-174.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EDADISMO ENTRE GENERACIONES: LA PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO Y DE PERSONAS USUARIAS DE UN CENTRO DE PARTICIPACIÓN ACTIVA

AUTOR O AUTORES

Truyts Salvador, M.
Herrada Valverde, R.

Universidad de Almería

mariatruytssalvador99@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Edadismo; Discriminación; Personas mayores; Personas jóvenes; Educación intergeneracional.

INTRODUCCIÓN

La población española es cada vez más envejecida (INE, 2022), y esto puede generar un aumento de la discriminación en personas mayores, siendo un reto social (Butler, 2006). Se plantea la necesidad de favorecer la educación intergeneracional para paliar el edadismo entre generaciones (Sánchez y Torrano, 2013).

OBJETIVO

Conocer los prejuicios y estereotipos asociados a la edad, indagando en el pensamiento de personas mayores y jóvenes estudiantes de una misma localidad, para descubrir las barreras a la que se enfrentan y comprender el proceso de adaptación tecnológica en personas mayores.

METODOLOGÍA

En la investigación se ha realizado un estudio de caso recogido dentro del paradigma naturalista (Blanco-García, 2000) y sigue un método, principalmente, cualitativo. Se utilizó instrumentos como la entrevista y la observación participante, realizada a personas mayores de un centro de día, y un cuestionario para personas jóvenes estudiantes de bachillerato

RESULTADOS

Resultado 1: La mayoría de personas mayores y en su totalidad, las personas jóvenes, desconocen el término de **edadismo**. Al igual ocurre con el significado de la **educación intergeneracional**, manifestando los jóvenes (85,7%) que niegan conocer este ni tener conocimiento sobre sus beneficios e importancia para ambas generaciones, aunque es la misma cifra la que considera que sí es necesaria la comunicación entre ambos. Resultado 2: Las personas mayores del centro de día manifiestan no haber sentido discriminación, aunque expresan haber vivenciado prácticas discriminatorias en otras personas mayores. Desde otra perspectiva, los jóvenes consideran que es muy notable la existencia de discriminación por razón de edad, sobre todo en situaciones laborales, de actividades físicas, entre otros. Resultado 3: Sobre los pensamientos de una generación frente a otra, se observa como las personas mayores mantienen una postura negativa sobre la forma de vida de los jóvenes en la actualidad (6,4%). Sin embargo, los jóvenes consideran a estas como personas con sabiduría tras sus diferentes experiencias, aunque mantienen una forma de pensar poco actualizada con la forma de vida que hay en la sociedad actual.

Resultado 4: En referencia a los pensamientos de una generación sobre otra, se observa como las personas mayores entrevistadas no mantienen contacto con personas jóvenes fuera de su entorno familiar, mientras que los jóvenes si tienen relación con algunas personas mayores, como cercanas a su núcleo familiar o cerca de sus viviendas.

Resultado 5: Destacar que, a pesar de tener una visión menos positiva hacia los jóvenes, las personas mayores si consideran que la juventud puede aportarles nuevos conocimientos como es el caso de las **nuevas tecnologías**. En concordancia con ello, la mayoría de los jóvenes exponen que personas con mayor edad necesitan de ayuda para poder utilizar y conocer las nuevas tecnologías (50%), mientras que otra gran cantidad piensan que tal vez podrían necesitar ayuda (42,9%) y tan solo unos pocos, expresan considerar que no necesitan apoyo para ello (7,1%).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Tras analizar los datos, se puede concluir que los participantes de este estudio carecen de información sobre la educación intergeneracional y el edadismo en personas mayores, e incluso con mayor alcance en las nuevas tecnologías. Por ello, es primordial que se promueva una concienciación y sensibilización sobre la gravedad de este fenómeno, a través de los diferentes agentes sociales para luchar contra este tipo de discriminación y estigma social. A modo de prospectiva, sería necesario seguir indagando en estudios vinculados a esta temática para garantizar la inclusión de las personas de diversas generaciones en la práctica tecnológica y participación en la vida cotidiana.

REFERENCIAS

Instituto Nacional de Estadísticas, INE (Enero, 2022); Butler, (2006); Sánchez y Torrano (2013); Blanco-García (2000);

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CIUDADANÍA, PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO DE LAS MUJERES EN LAS REDES SOCIALES

AUTOR O AUTORES

Escofet, A.

Universitat de Barcelona
annaescofet@ub.edu

PALABRAS CLAVE

Redes sociales, participación, ciudadanía digital, compromiso cívico

INTRODUCCIÓN

Entender la red como un espacio de participación en el que las personas y los actores sociales y políticos se relacionan y entran en interconexión abre un enorme campo de nuevas posibilidades (Banaji y Buckingham, 2013; Buckingham, 2005; Mossberger et al., 2008) y nos remite al concepto de ciudadanía digital (Gleason y Von Gillern, 2018; Kim y Choi, 2018).

OBJETIVO

Analizar el uso que hacen las mujeres de las redes sociales en relación a la participación sociopolítica y cómo la misma les permite construirse como ciudadanas.

METODOLOGÍA

Estudio por encuesta mediante un cuestionario en modalidad online, que incluye preguntas contextuales y una escala de participación ciudadana (Choi, 2016; Rubio y Escofet, 2013). La población está formada por mujeres adultas que participan, en algún grado, en entornos virtuales a través de los puntos de la Red Punt TIC de Catalunya.

RESULTADOS

*En proceso de cierre del análisis este mes de julio de 2023.

Los resultados preliminares obtenidos nos permiten conocer la percepción de las mujeres sobre el fenómeno estudiado así como identificar perfiles de mujeres y factores de resistencia y de participación en las redes sociales. También estamos analizando las limitaciones que manifiestan tener las mujeres en la participación ciudadana digital, las formas de superarla y las características que deberían tener las acciones y entornos digitales para fomentar la participación de las mujeres.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

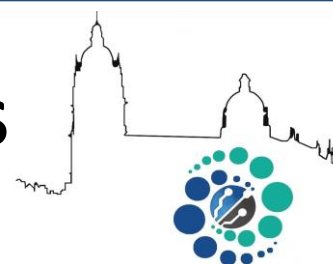
Estudios previos nos permiten afirmar que el uso de las tecnologías digitales es diferente entre hombres y mujeres, que ellas hacen un uso más relacional y que no se sienten a gusto con entornos competitivos. Pero se ha investigado poco sobre cómo participan, piensan y se sienten como ciudadanas en entornos digitales. Focalizarnos en este aspecto nos permite conocer sus estilos de participación y su configuración como ciudadanas digitales. Al mismo tiempo, nos permite tener más elementos para combatir la brecha digital, poniendo el foco en el capital social y educativo que se requiere para vivir en la sociedad digital.

REFERENCIAS

Banaji y Buckingham, 2013
Buckingham, 2005
Choi, 2016
Gleason y Von Gillern, 2018
Kim y Choi, 2018
Mossberger et al., 2008
Rubio y Escofet, 2013

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



TIC Y PERSONAS MAYORES

AUTOR O AUTORES

Martínez-Heredia, N.
Amaro Agudo, A.
González-Gijón, G.

Universidad de Granada
nazareth@ugr.es

PALABRAS CLAVE

Brecha digital; personas mayores; competencia digital.

INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y Comunicación son consideradas una de las áreas más importantes de participación de nuestras personas mayores en la sociedad actual, posibilitando el acceso a la información junto a la interacción social, educativa o cultural.

OBJETIVO

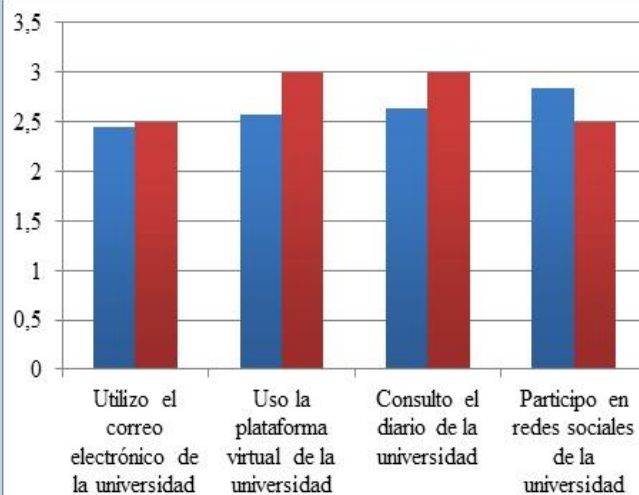
El objetivo general de nuestra investigación se centra en conocer si con el paso de los años aumenta la competencia digital en personas mayores.

METODOLOGÍA

Para ello, vamos a comparar de manera cuantitativa la competencia digital básica en diferentes bloques. La muestra participante está formada por los alumnos del Aula Permanente de Formación abierta de la Universidad de Granada (España). Para realizar los análisis descriptivos se ha empleado el software estadístico IBM SPSS.

RESULTADOS

Los resultados muestran que ha habido un gran avance en el consumo de la tecnología, aumentando la posesión de medios tecnológicos (ordenador y tablets) e internet en el domicilio habitual del mayor, siendo el domicilio donde se produce la conexión a internet de manera usual, llegando a superar las nueve horas semanales. Del mismo modo, en relación a las competencias en conocimiento y uso de las TIC en la comunicación social y aprendizaje colaborativo también se ha producido un notable aumento de la media en relación a ver programas, escuchar música, informarse sobre temas de interés académico y profesional, jugar de manera on line, buscar información para la realización de trabajos universitarios... resaltando los mismo ítems con puntuaciones más bajas y más altas. Haciendo referencia a las competencias de uso de las TICs para la búsqueda y tratamiento de la información resaltamos un aumento de la media siendo capaces de navegar por internet con diferentes navegadores, sentirse capacitados para trabajar con algún programa digital... En relación a las competencias interpersonales en el uso de las TICs dentro del contexto universitario, ese aumento de la media se denota en la importancia de la comunicación en red, búsqueda de tutoriales para solucionar dudas propias... Por último, usan en mayor medida numerosas herramientas virtuales y de comunicación social de la universidad, como el correo electrónico, plataformas virtuales...

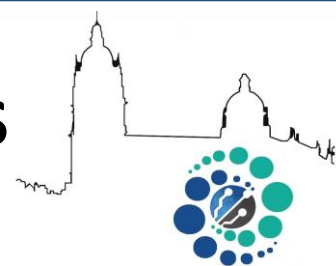


CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

A partir de los hallazgos encontrados es posible resaltar el beneficio en la calidad de vida de las personas mayores con el uso adecuado de las TIC, pero para ello es necesario un apoyo apropiado proporcionado por la Universidad de Mayores atendiendo a la metodología ajustada a su capacidad y necesidad. De ahí la importancia de no solamente incorporar su uso en las asignaturas de mayores de las Universidades, sino también de diseñar cursos específicos de iniciación al manejo de su uso. Como limitaciones del presente estudio destacamos la recogida de datos únicamente en la Universidad de Mayores, quedando como futuras investigaciones realizar un análisis en otros centros de atención a personas mayores, así como investigar las dinámicas y dinamismos necesarios para promover iniciativas de inclusión digital.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



HIPERCONECTIVIDADE PARA QUEM? DESIGUALDADE SOCIAL E ACESSO À TECNOLOGIAS ENTRE PESSOAS IDOSAS BRASILEIRAS: REVISÃO NARRATIVA

AUTOR O AUTORES

R. da M. A. Viviani, C.B.
N.B.R. Matos, G.P.
F.T. V. Sanches, M.
R.F. de Oliveira, C.
A.R. da C. Domingues, M.

Universidade de São Paulo, Brasil
psicosaudegeri@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Hiperconectividade, desigualdade social, acesso à internet, Pessoa idosa, Brasil

INTRODUCCIÓN

O uso cotidiano de tecnologias deixou de ser domínio prioritário das gerações mais jovens e alcançou indivíduos longevos que, com a expansão da virtualidade, foram chamados a adaptarem-se aos novos modos de sociabilidade mediados pela internet. Decorrente disso, observa-se o fenômeno crescente da hiperconectividade, afetando as múltiplas dimensões da vida de pessoas idosas. Este trabalho estabelece uma relação entre a hiperconectividade e a desigualdade de acesso à internet que atravessa a população idosa no Brasil. Trata-se de um estudo qualitativo exploratório-descritivo, do tipo revisão narrativa de literatura.

OBJETIVO

Analisar a literatura científica sobre hiperconectividade e acesso à internet por pessoas idosas, examinando as barreiras e benefícios presentes no cotidiano desses sujeitos e compreendendo como a desigualdade social pode influenciar o acesso e o uso das tecnologias digitais por essa população.

ARGUMENTACIÓN

O acesso à internet e a hiperconectividade têm transformado a forma como as pessoas idosas interagem e se engajam na sociedade da revolução tecnológica (Chepe & Adamatti, 2015). O avanço das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) teve efeitos irreversíveis em diversos campos do mundo moderno, de modo que a inclusão digital e a alfabetização são essenciais para a garantia e ampliação da participação ativa e equânime na sociedade contemporânea, especialmente em um mundo globalmente digitalizado marcado por rápidas mudanças sociais (Gil, 2015; Silva, Jambeiro, Lima & Brandão, 2005). No entanto, a desigualdade social brasileira pode agravar a exclusão digital e aumentar a disparidade de acesso à tecnologia entre os longevos, que têm enfrentado obstáculos significativos nos domínios digitais, o que pode resultar em exclusão social e dificuldades na comunicação. Os senescentes, que não tiveram contato com as tecnologias ao longo de suas vidas, podem enfrentar grandes desafios diante das constantes inovações (Cachioni et al., 2019), o que lança luz sobre a necessidade de refletir acerca do direito ao letramento digital. Estudos brasileiros (Fundação Perseu Abramo [FPA]; Serviço Social do Comércio [SESC], 2020) revelam que, a despeito da expansão do ensino médio, ainda persistem índices alarmantes de baixa escolaridade entre indivíduos com 60 anos ou mais. Cerca de 40% das pessoas idosas entrevistadas referiram alguma dificuldade para ler e/ou escrever, seja por falta de escolaridade básica, analfabetismo ou analfabetismo funcional. Essas condições podem limitar o pleno envolvimento dos longevos em atividades que exigem habilidades de leitura e escrita, incluindo a comunicação por meio digital. É imprescindível recordar que a pandemia de Covid-19 ensejou o aprofundamento das desigualdades em todo o mundo, sobretudo nos países de capitalismo dependente, como é o caso do Brasil, onde a doença alcançou o status de síndrome (Horton, 2020), em face das iniquidades sociais e de saúde. Nesse escopo, as disparidades de acesso e de letramento para utilização das TIC por pessoas idosas ficaram mais evidentes, vez que o seu uso era o único meio para garantir interação social e, muitas vezes, acesso a serviços essenciais. Nota-se, portanto, que a revolução da informática transformou radicalmente a produção do saber e a comunicação global, deixando muitas pessoas idosas à margem dessa inovação (Souza & Sales, 2016), principalmente pelas barreiras societárias para acessar a educação formal. A falta de orientações adequadas sobre o uso das TIC leva à exclusão digital e ao isolamento tecnológico, gerando novos modos de segregação.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

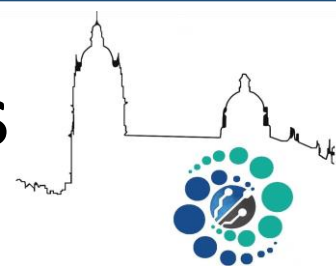
No Brasil, as desigualdades sociais acentuam a exclusão digital e intensificam as disparidades de oportunidades entre as pessoas idosas. A baixa escolaridade, correlacionada com as dificuldades de leitura e escrita, também contribui para limitar a plena participação dos longevos no ambiente digital. Nesse cenário, ações orientadas pelos princípios da pedagogia social emergem como relevantes para viabilizar a inclusão digital desse grupo populacional, por meio de práticas educativas coerentes, baseadas na transferência, mediação e valorização dos recursos pessoais e culturais, com o intuito de promover a participação ativa e digna da população idosa na sociedade.

REFERENCIAS

Cachioni et al. (2019); Chepe & Adamatti (2016); FPA & SESC (2020); Gil (2015); Horton (2020); Silva et al. (2005); Souza & Sales (2016).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



VÍNCULOS ENTRE LA ESPERANZA DE VIDA SALUDABLE Y LA SALUD DIGITAL

AUTOR O AUTORES

Limón Mendizabal, M.R.*
Chalfoun Blanco, M.E.**
Baños-Martínez, V.***

*, ** U. Complutense de
Madrid
*** U. De Burgos
vbanos@ubu.es

PALABRAS CLAVE

Esperanza de vida; competencia digital; personas mayores; TIC; salud

INTRODUCCIÓN

La conciencia y la preocupación sobre los efectos del incremento de una población envejecida en el desarrollo socioeconómico de países de todo el mundo ha estado presente desde décadas atrás. La esperanza de vida es cada vez más alta, sin embargo, el tiempo que un individuo puede esperar vivir con buena salud no encaja con la misma expectativa. Las personas pueden vivir más tiempo, pero muchos de esos años adicionales de vida se viven con mala salud.

OBJETIVO

Poner de manifiesto la necesidad de las personas mayores de adquirir las habilidades y el conocimiento necesarios para utilizar las tecnologías digitales de forma efectiva. Una tecnología adaptada a los mayores es una prioridad para garantizar su inclusión. Presentar los Programas de Formación de Personas Mayores como una herramienta adecuada para cubrir la necesidad de formación en TIC y mejorar la salud mental o su participación social.

ARGUMENTACIÓN

El debate se centra en como el universo digital puede influir en aumentar el bienestar de las personas a pesar de la edad. Las TIC pueden ofrecer a las personas mayores la posibilidad de superar aquellas discapacidades vinculadas al envejecimiento y permitirles tener una vida más independiente y saludable. Con el advenimiento de la vejez, las personas son cada vez más propensas a padecer un estado de multimorbilidad, esto es, padecer múltiples afecciones. Esta situación complica la recepción de una atención sanitaria apropiada, pues conlleva el visitar a varios médicos que recetan múltiples medicamentos. El sistema de salud tradicional no está diseñado para hacer frente a esta situación de forma efectiva lo cual afecta negativamente a la salud de los mayores. Desde la perspectiva de los avances tecnológicos en la sanidad, la transformación digital está reestructurando el cuidado de las personas mayores. La domótica mejora la habitabilidad de los hogares, la conexión con el centro de salud permite una vigilancia continua de las constantes vitales o emergencias que puedan surgir desde el propio domicilio, las conferencias con el médico de cabecera permiten un seguimiento continuado sin tener que desplazar al paciente, etc. Sin embargo, hay que insistir en la actualización de las políticas de apoyo y motivación de la inclusión digital para todas las edades. Ya se ha comprobado que el tener un ordenador en cada casa es insuficiente; se deben dar tres condiciones básicas, denominados los tres pilares A:

*Acceso garantizar la conectividad;

*Asequibilidad de Internet y los dispositivos;

*Accesibilidad

En los Programas de Formación de Personas Mayores encontramos un espacio adecuado para trabajar la competencia digital y poder establecer los cimientos para que, tanto en la actualidad como cuando entren en edades más avanzadas, puedan tener los recursos para enfrentar con mayor garantía de éxito cualquier vicisitud asociada al envejecimiento.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

La adquisición de las habilidades digitales empodera a las personas mayores para que se conviertan en ciudadanos activos y contribuyentes a la comunidad, a través de ellas pueden compartir su experiencia vital y conocimientos con las generaciones más jóvenes.

Es necesario actualizar e impulsar la importancia de la accesibilidad universal a las TIC y el desarrollo de las habilidades digitales desde todos los niveles para construir entornos abiertos y amistosos para con el colectivo de las personas mayores, contribuyendo al crecimiento y al desarrollo positivo de los países desde el punto de vista económico, social y político.

REFERENCIAS

European Commission. The 2021 Ageing Report Economic & Budgetary Projections for the EU Member States (2019-2070). European Economy Institutional Papers 148. Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2021.
House of Lords, The Science and Technology Select Committee. 1st Report of Session 2019-21. Ageing: Science, Technology and Healthy Living. (published 15 January 2021).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



AS VANTAGENS E DESVANTAGENS DO USO DAS TECNOLOGÍAS DIGITAIS NA SUPERVISÃO CLÍNICA DOS ESTUDANTES DE ENFERMAGEM

AUTOR O AUTORES

Oliveira, P.M.

Universidade de Lusófona Lisboa
paulitaoliveira@hotmail.com

INTRODUÇÃO

Sendo Enfermeira de profissão e Professora Convidada na IPLUSO, o meu tema de objeto de estudo de investigação é sobre a importância da Educação Pedagógica e o contributo das tecnologias digitais na comunicação entre a escola e o enfermeiro supervisor dos estudantes nos ensinamentos clínicos. Com este trabalho pretendo realizar uma breve revisão de literatura, com artigos analisados tendo em conta as palavras-chave aqui mencionadas.

OBJETIVO

Criar um espaço de reflexão sobre a importância do uso das tecnologias digitais na supervisão clínica em enfermagem; Contribuir para melhoria das práticas pedagógicas no uso das tecnologias digitais na supervisão clínica; Identificar vantagens e desvantagens do uso das tecnologias digitais.

PALAVRAS CLAVE

Supervisão clínica; tecnologias digitais e formação dos estudantes de enfermagem

ARGUMENTACIÓN

A Ordem dos Enfermeiros define Supervisão Clínica (SC) como *“um processo formal de acompanhamento da prática profissional, que visa promover a tomada de decisão autónoma, valorizando a proteção da pessoa e a segurança dos cuidados, através de processos de reflexão e análise da prática clínica”* (Ordem dos Enfermeiros, 2010, cit. por Oliveira, 2019, p. 17). A SC por parte do *“enfermeiro possibilita que desenvolva uma compreensão mais profunda do que é intrínseca e desenvolver conhecimento a partir das oportunidades de aprendizagem proporcionadas nas mais diversos contextos clínicos”* (OE, 2017, p. 2).

Para ser supervisor clínico é importante referir que não pode ser um simples enfermeiro, nem *“improvisador, mas um profissional que pode utilizar o seu conhecimento e a sua experiência para ajudar a melhorar os contextos pedagógicos práticos de acordo com a realidade da escola”* (Nicaquela & Assane, 2021, p. 11). Para além, dos conhecimentos pedagógicos exige também *“experiência profissional pois o saber educativo inclui e é feito de todos esses elementos”* (Nicaquela & Assane, 2021, p. 11 cita Roldão, 2000), pois *“o saber profissional de qualquer área consiste na mobilização complexa, organizada e congruente, de todos esses saberes”*. (Nicaquela & Assane, 2021, p. 11). Um estudo feito por Omena et al. (2021, p. 1), refere que os perfis de supervisor são maioritariamente: Jovens; do sexo feminino; e não requerem formação didático-pedagógica específica para o exercício dessa função.

Existe mudanças que devem ocorrer no futuro tais como: mudanças curriculares para incrementar as potencialidades da prática, pois ainda existe a dificuldade de relação entre a teoria e a prática, *“muitas vezes referida como desfasamento entre a Enfermagem ideal e a Enfermagem real”*. O complexo processo de supervisão resulta de *“um conjunto de micro-interações: com o próprio (interação intrapessoal); com os outros (interação interpessoal) e ainda, com os saberes na sua relação de interatividade (interação interdisciplinar)”* (Longo & Firmino, 2022, p.121 cita Alarcão e Rua, 2005). E também devem mudar de mentalidades entre os agentes envolvidos neste processo: *“estão pouco conscientes do seu lugar na prática, em contexto de trabalho e também, do lugar desta no seio dos currículos de formação inicial. Sobressai ainda, a excessiva focalização da prática das habilidades técnicas em detrimento de práticas reflexivas conducentes a uma compreensão mais ampla dos sistemas e das organizações, e a fraca sintonia entre academia e a organização de saúde/ contextos de trabalho”* (Longo & Firmino, 2022, p.121 cita vários autores, Mestrinho, 2012; Serra, 2013; Martins, 2009; Amaral e Deodato, 2015; Macedo, 2012 e Mendes et al., 2012).

O uso de tecnologias digitais é uma realidade para comunicação entre as escolas e as instituições onde os alunos estão nos ensinamentos clínicos. Existem benefícios nas pessoas que sejam moradores rurais, pela falta de acesso. Como desvantagens é que é necessário equipamentos e internet adequada ao ensino remoto, a falta de treinamento nos docentes e discentes, os docentes também verbalizam a sobrecarga de trabalho e seus efeitos no uso das mesmas, e por fim os participantes do estudo cerca de 57,8% manifestou preferência na modalidade presencial. (Galvão et al., 2021).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Longo & Firmino (2022) descreve um conjunto de mudanças curriculares como soluções possíveis de melhoria do padrão pedagógico tais como, mudanças tipo organizativo (organização formal); estratégias formativas; relações interinstitucionais; finalidades da componente prática; e por fim, o perfil “ideal” de professor e supervisor. Existe ainda um longo caminho a percorrer, uma vez que os objetivos da formação entre as escolas e as instituições de saúde ainda são muito distintas...*“dando espaço a movimentos unilaterais, sem a participação dos serviços de saúde nas instituições de ensino, caracterizando de forma pontual as experiências de integração entre os gestores, desarticulando a incorporação do currículo na rotina dos serviços de saúde”* (Zamproga et al, 2021, p.2). Em suma, o uso das tecnologias digitais é essencial, que responde às necessidades da formação profissional de enfermagem, e reconhece *“a importância da incorporação das TIC nas atividades de ensino-aprendizagem, antevendo uma potencial adoção de um modelo híbrido de ensino para o futuro após a pandemia”* (Galvão et al., 2021, p. 18).

REFERENCIAS

- Longo, J. & Firmino, C. (2022). Formação Inicial em Enfermagem: mudanças curriculares para incrementar as potencialidades da prática.
- Longo, J. & Moutinho, L. (2022). Professores de Enfermagem: obstáculos que limitam o valor formativo da prática clínica. *Magis*, & Assane, A. (2021). A supervisão pedagógica e a formação contínua: mitos e percepções por meio de narrativas dos professores do Distrito de Monapo.
- Omena, K., Costa, P., & Ferreira, A. (2021). Perfil e caracterização da formação pedagógica de preceptores de estágio curricular de saúde coletiva.
- Sampaio, B., Xavier, S., Machado, L., Nunes, S., Rodrigues, A., & Machado, M. (2021). Competências para promoção da saúde na formação do enfermeiro.
- Galvão, M. et al. (2021). Usos de tecnologias da informação e comunicação no ensino superior em enfermagem durante a pandemia da covid 19

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LOS TESOROS OCULTOS DE SALAMANCA: DISEÑO DE UN VIDEOJUEGO PARA EL ENVEJECIMIENTO ACTIVO

AUTOR O AUTORES

Martín García, A.V.
Gutiérrez-Pérez, B.M.

Universidad de Salamanca
avmg@usal.es

INTRODUCCIÓN

Los *serious games* son sistemas tecnológicos diseñados con fines educativos y formativos, orientados a promover el aprendizaje, desarrollar habilidades específicas o abordar problemáticas sociales (Damaševicius et al., 2023). Esta finalidad se ve reforzada por un componente lúdico que aporta un valor añadido a las situaciones y contextos donde son implementados (Jäggi et al., 2023). Debido a los avances tecnológicos, el diseño y la evaluación de estos sistemas ha despertado el interés en diversos campos de estudio relacionados con la mejora de la calidad de vida de las personas mayores. En particular, desde la gerontecnología se ha investigado el impacto de estos sistemas en el envejecimiento activo, destacando el impacto positivo en la salud, así como en la autonomía e independencia de los mayores mediante el entrenamiento y mejora de funciones motoras y cognitivas (Carlier et al., 2023; Corregidor-Sánchez et al., 2020; Chen et al., 2023). Sin embargo, se ha prestado menos atención al impacto de los *serious games* en el bienestar social de este grupo de edad (Høeg et al., 2023). En este trabajo se presenta el diseño de un *serious game* de carácter social y cultural ambientado en la ciudad de Salamanca, que pretende fomentar el empoderamiento, la participación social y el bienestar de las personas mayores.

OBJETIVO

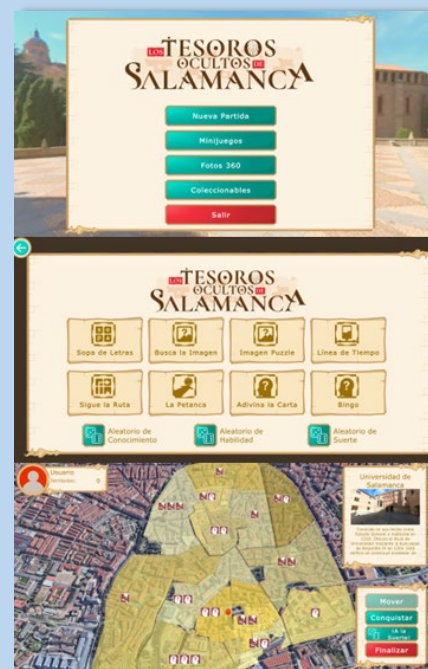
Presentar el diseño de un *serious game* dirigido a personas mayores, con el propósito de fomentar el bienestar social, el entrenamiento cognitivo y el envejecimiento activo, a través de la implementación de sistemas tecnológicos adaptados a las necesidades e intereses de los usuarios finales.

PALABRAS CLAVE

Serious games; adultos mayores; participación social; sistemas tecnológicos

ARGUMENTACIÓN

El *serious game* “Los tesoros ocultos de Salamanca” se presenta como un juego de estrategia. El *gameworld* consiste en una reproducción del mapa de Salamanca, específicamente del casco histórico de la ciudad y sus alrededores. La interfaz se divide en 14 zonas bien delimitadas, todas relacionadas con referentes culturales e históricos de la ciudad, como las Catedrales, Universidades, edificios y plazas relevantes, conventos, etc. La mecánica y el sistema de reglas se basan en la conquista de las diferentes zonas. Para lograr este objetivo, se establecen entre 1 y 3 desafíos en formato de minijuegos con distintos niveles de dificultad en cada zona. Estos minijuegos pueden ser de habilidad con mecánicas simples (ej.: petanca) o de conocimiento (ej.: sopa de letras). Además, se incluyen dos juegos de estimación y azar: cartas y bingo. Ganar alguno de estos dos minijuegos permite al jugador conquistar el territorio sin necesidad de superar todos los desafíos establecidos en la zona en la que se encuentra. El diseño de este videojuego cuenta con dos tipos de *game token*. El primero corresponde con una serie de figuras coleccionables en 3D, mientras que el segundo consiste en fotos de 360° de las zonas más relevantes de Salamanca. Estos coleccionables son objetos simbólicos que el jugador adquiere tras superar una serie de desafíos en las sesiones de juego. También, afectan a la puntuación de los jugadores, permitiéndoles ascender en el *ranking* de victorias, e incluso existe la posibilidad de realizar intercambios con otros jugadores. En cuanto a la jugabilidad, este *serious game* ofrece tanto la opción de juego individual, donde el usuario puede acceder a los minijuegos que desee, como la opción de competitiva dentro del tablero. Es importante destacar que para conquistar cada zona basta con superar solo uno de los desafíos.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El diseño de *serious games* es un campo multidisciplinario que involucra diversos ámbitos de conocimiento, incluyendo la educación y la pedagogía. En este contexto, la pedagogía social se enfoca no solo en los procesos de aprendizaje en un sentido amplio, sino también considera aspectos sociales y culturales. Así pues, la pedagogía social se preocupa por cómo estos sistemas tecnológicos pueden ser utilizados como herramientas para promover el cambio social, fomentando la participación y el empoderamiento de las personas mayores. Sin embargo, para lograrlo, es fundamental considerar las necesidades e intereses específicos de este grupo de edad en los procesos de diseño de este tipo de productos y servicios (Martín-García et al., 2021). De esta manera, se puede lograr una mayor adaptación a las necesidades e intereses de los usuarios finales, facilitando la adopción de esta tecnología.

REFERENCIAS

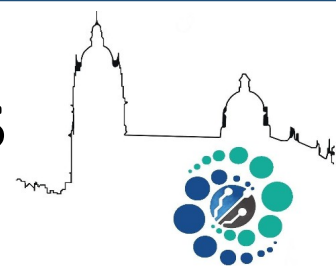
Carlier, S., Naessens, V., De Backere, F., De Turck, F. (2023). A Software Engineering Framework for Reusable Design of Personalized Serious Games for Health: Development Study. *JMIR Serious Games*, 11, e40054.
Chen, P. J., Hsu, H. F., Chen, K. M., Belcastro, F. (2023). VR exergame interventions among older adults living in long-term care facilities: A systematic review with Meta-analysis. *Annals of Physical and Rehabilitation Medicine*, 66, 101702.
Corregidor-Sánchez, A. I., Segura-Fragoso, A., Rodríguez-Hernández, M., Criado-Alvarez, J. J., González-González, J., Polonio-López, B. (2020). Can exergames contribute to improving walking capacity in older adults? A systematic review and meta-analysis. *Maturitas*, 132, 40-48.
Damaševicius, R., Maskeliūnas, R., Blažauskas, T. (2023). Serious Games and Gamification in Healthcare: A Meta-Review. *Information*, 14, 105.
Høeg, E. R., Bruun-Pedersen, J. R., Cheary, S., Andersen, L. K., Palsa, R., Serafini, S., Lange, B. (2023). Buddy biking: a user study on social collaboration in a virtual reality exergame for rehabilitation. *Virtual Reality*, 27, 245-262.
Jäggi, S., Wachter, A., Adcock, M., de Bruin, E. D., Müller, J. C., Marks, D., Schweinfurter, R., Giannouli, E. (2023). Feasibility and effects of cognitive-motor exergames on fall risk factors in typical and atypical Parkinson's inpatients: a randomized controlled pilot study. *European Journal of Medical Research*, 28(30).
Martín-García, A.V., Gutiérrez-Pérez, B.M., y Aceros, J.C. (2021). Living Senior Labs, ecosistemas de co-creación e innovación abierta con personas mayores: revisión sistemática de la literatura en Ciencias Sociales. *Interface (Botucatu)*, 25, e210399.

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

Adaptabilidad subjetiva en entornos tecnosociales e innovación gerontecnológica basada en la vida. SENIORLAB-LBD.
Ref.: PID2019-107826GB-I00

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL PODCAST, UN VEHÍCULO PARA LA EDUCACIÓN INTERGENERACIONAL

AUTOR O AUTORES

Abarrategui Amado, L.

Universidad Santiago de
Compostela
lu.aba@hotmail.com

PALABRAS CLAVE

Programa Intergeneracional, Radio, Inclusión

INTRODUCCIÓN

La radio es un medio tradicional que tiene, en el *podcast*, una herramienta emergente. Así, ofrece una oportunidad para trabajar la intergeneracionalidad desde la creación colaborativa de contenidos. Analizamos el impacto de un programa intergeneracional, vehiculado por el *podcast* en un aula de sexto de Primaria.

OBJETIVO

Mostrar cómo la introducción del *podcast* en el aula puede contribuir con la adquisición de habilidades ligadas al uso responsable de las TICs al tiempo que es una herramienta con gran potencial para el fomento de la educación intergeneracional.

METODOLOGÍA

Nos servimos de la evaluación de programas para estudiar el impacto de un Programa Intergeneracional desarrollado en el aula, con la participación de personas mayores y alumnas/os de sexto de Primaria. Procedemos al análisis cualitativo de entrevistas, notas de campo y producciones escritas por las participantes.

RESULTADOS

El *podcast*, empleado desde el ámbito de la educación intergeneracional, supone una oportunidad para hacer frente al edadismo, en consonancia con lo expresado por McCallum et al. (2006), Teater (2016), Bedmar y Martínez (2018). El programa intergeneracional desarrollado, en el que alumnado y personas mayores crearon un *podcast* sobre el patrimonio cultural local, muestra cómo su uso en el aula puede ser de gran utilidad para la práctica de habilidades relacionadas con las tecnologías de la información y la comunicación (TICs). Así, comprobamos que las personas participantes en la experiencia han mejorado su capacidad de expresión oral y escrita, pero también aspectos como la empatía y el respeto. El trabajo colaborativo descrito, entre un grupo de distintas edades, y enfocado a la creación de un guion radiofónico, evidencia una oportunidad para poner en práctica, de manera conjunta, procesos de información, investigación y creación de contenidos. Al mismo tiempo, genera un espacio a favor de una sociedad para todas las edades, en tanto facilitar la relación entre las personas participantes que hacen y se hacen juntos (Newman y Sánchez, 2007). Por otro lado, el *podcast* emerge en este Programa Intergeneracional como una ventana al conocimiento del patrimonio local y la conexión con la comunidad, aspectos de gran relevancia en una educación que debe velar por la inclusión y la eliminación de la discriminación. En este sentido, a edad supone otra de las formas de discriminación que más se repiten, tras el racismo y el sexismo (Bárcena, Iglesias, Galán y Abella, 2009, p.46).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

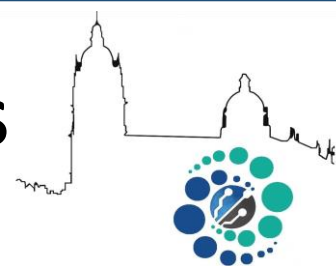
El Programa Intergeneracional desarrollado en el aula evidencia que la radio es una herramienta de utilidad en términos de conexión entre generaciones y de la práctica de habilidades significativas dentro y fuera del aula. El diálogo, el trabajo colaborativo, la construcción de un discurso intergeneracional propio ayuda así a combatir estereotipos frecuentes en el ecosistema mediático y en las redes sociales a la luz de lo recogido en estudios como el de Levy, Chung Beldford y Nayrazhina (2013) o Freixas (2015). Así, este estudio muestra una de las vías para que la escuela se implique con la intergeneracionalidad, una dimensión connatural al ser humano que tiene una gran relevancia en la construcción del futuro.

REFERENCIAS

McCallum et al. (2006)
Newman y Sánchez (2007)
Bárcena, Iglesias, Galán y Abella (2009)
Levy, Chung, Beldford y Nayrazhina (2013)
Teater (2016)
Freixas (2015)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ENCUENTRO INTERUNIVERSITARIO AULAS DE MAYORES DE LAS UNIVERSIDADES DE CÁDIZ Y MÁLAGA. LA RADIO: DIFUSIÓN Y MEDIO PARA LA FORMACIÓN PERMANENTE

AUTOR O AUTORES

Vargas Vergara, M.

INTRODUCCIÓN

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible son una excelente hoja de ruta para orientar la educación. La educación de calidad ODS 4 es mucho más que rendimiento o inversión económica, es hablar de idoneidad y pertinencia, de participación y empoderamiento, de responsabilidad y ciudadanía. Es ante todo llegar a todos y todas y no dejar a nadie atrás. Se oferta la asignatura Objetivos de desarrollo sostenible y adultos mayores: aportación, participación y empoderamiento

CONTEXTO Y NECESIDADES

La geragogía nos invita a investigar e innovar en la educación de adultos mayores, hacia una pedagogía que responda a las necesidades y transforme estructuras, instituciones revisando y actualizando contenidos y metodologías. Las sinergias son necesarias a la hora de fomentar la participación y aprendizaje colaborativo.

OBJETIVO

Acercar al estudiantado del Aula de Mayores de la Universidad de Cádiz a los ODS. Fomentar la interacción entre instituciones a través de la radio.

Universidad de Cádiz
Montse.Vargas@uca.es

PALABRAS CLAVE

Adultos Mayores, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Ciudadanía, Educación social.

METODOLOGÍA

La actividad que se presenta responde al ODS 17 establecer sinergias y alianzas entre el Aula de Mayores de la Universidad de Cádiz y de Málaga. Se unieron dos formaciones en los que el estudiantado de Cádiz aportaba los contenidos trabajados respecto a los ODS y el alumnado de Málaga como parte de la asignatura de edición de programas de radio, aportando la parte técnica para la grabación de postcat. La actividad se realizó en unas jornadas en la que pudieron tener momento de encuentro para debatir sobre el papel de los Adultos Mayores respecto a los ODS.

RESULTADOS

Los resultados obtenidos fueron a nivel de contenidos: acercamiento a los ODS. A nivel de desarrollo personal despertando la curiosidad, sensibilización y concienciación sobre el papel de los Adultos Mayores en relación a las sostenibilidad. Se fomentaron las sinergias y alianzas entre instituciones descubriendo el poder de la radio para la comunicación y como medio para la educación permanente



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Educación Social como área de intervención en el campo del bienestar social y como medio para velar por la integración de los ciudadanos, necesariamente debe abordar la participación y empoderamiento de los Mayores a través de los ODS. Por otra parte la Pedagogía social entendida como la disciplina que dota de herramientas para que las personas puedan desarrollarse y vivir en sociedad y mejorar su calidad de vida. Así la Geriagogía/Geragogía y la Andragogía, son disciplinas específicas para conocer e investigar los procesos de aprendizaje en los Adultos Mayores. La pedagogía en sí, la pedagogía social en particular y la educación social, deben ser contempladas dentro de este ámbito de estudio.

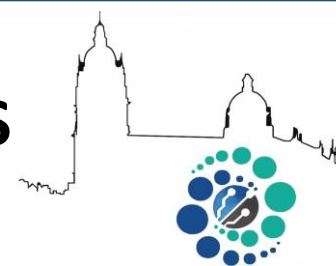
REFERENCIAS

<https://civitas-lab-indess.uca.es/>

Vergara, M. V., & Núñez, L. A. (2021). *Los Objetivos de Desarrollo Sostenible: hoja de ruta en la educación del siglo XXI: Innovación docente en la formación de profesionales*. Ediciones Octaedro.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EDUCAR PARA EL ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y LA FINITUD A TRAVÉS DEL VIDEO FÓRUM. UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA

AUTOR O AUTORES

Rodríguez-Díez, J.L.
Pérez-de-Guzmán, V.

Universidad Pablo de Olavide
jlroddie@upo.es

INTRODUCCIÓN

Presentamos la experiencia “Educar para el envejecimiento activo y la finitud a través del video fórum” desarrollada en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (España) como actividad del curso “Educación y envejecimiento activo: preparación para la finitud”

CONTEXTO Y NECESIDADES

La imagen que la sociedad construye de la vejez es confusa y contradictoria. En los países desarrollados, surge el concepto de envejecimiento en positivo y en contraposición existe una imagen de exclusión basada en los estereotipos. Se hace necesario educar a las nuevas generaciones para el envejecimiento activo y para la finitud desterrando esos estereotipos.

OBJETIVO

Realizar un análisis del significado del concepto “envejecimiento activo”
Promover el cambio de conocimientos y actitudes en torno al proceso de envejecimiento.

PALABRAS CLAVE

Envejecimiento activo, finitud, educación a lo largo de la vida

METODOLOGÍA

Se desarrolló con estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de las asignaturas troncales y obligatorias de los planes de estudio de Educación Social o Trabajo Social. La experiencia parte de un planteamiento centrado en la metodología cualitativa aplicada a la educación social. Se realizó un pretest- postest para analizar donde se valoran los cambios producidos en los conocimientos y actitudes del alumnado en torno a las dimensiones del curso

RESULTADOS

Con respecto al envejecimiento activo: los estudiantes se centran en sus respuestas en que se trata de potenciar la participación, la actividad y la calidad de vida o bienestar, así como la actitud positiva ante esta nueva etapa. Se trata de un proceso en el que existen cambios, adaptaciones y también pérdidas., inciden en que debe ser un envejecimiento saludable en el que se encuentran en juego múltiples factores que garantizan a su vez que se trate de un proceso individual.

La calidad de vida se presenta ligada a la cobertura de todas las necesidades o a disponer de los recursos para conseguirlo. Destacan la relación que existe entre satisfacción, realización personal, vivir saludablemente y el bienestar con el concepto de calidad de vida. Reconocen que se trata de un concepto subjetivo ligado a la realización personal y llama la atención que al relacionarlo con los niveles social, físico y psicológico de la sociedad o el individuo incluyen la interacción con el entorno.

Respecto a la preparación para la finitud, los estudiantes responden a esta pregunta casi de una forma unánime en que preparar para la finitud supone preparar a las personas para el final, para afrontar la etapa más difícil de la vida de forma positiva, a la vez de que tomamos conciencia de que somos seres finitos y por lo tanto vamos a morir. Algunos mencionan que esta preparación eliminaría el miedo a la muerte y la consideran importante para afrontar este tabú, ya que preparar para la finitud supone la aceptación de la muerte como una parte más de la vida., así como para ayudar a sobrellevar las pérdidas y los duelos.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Nuestra sociedad se enfrenta a importantes retos generados por los nuevos modos de envejecer y morir. Para los profesionales socioeducativos no sólo será necesario mejorar sus conocimientos, habilidades y actitudes para una óptima resolución de estos conflictos, sino que tendrán que desarrollar otras competencias necesarias para ello, como son las comunicacionales, emocionales y narrativas.

REFERENCIAS

- Amador Muñoz, L. y Moreno Crespo, P. A. (Envejecimiento y Calidad de Vida en los Prog Universitarios”, en Mayores en la Universidad: De Necesidad, Satisfacción, Revista digital. Al Universidad de Almería, pp. 200-208.
- Bas Peña, E.; Pérez de Guzmán Puya, M.V.; y M Marchena, A. (2011) “Adicción y exclusión intervención educativa”, en Amador Muñoz, L Musitu Ochoa, G. Exclusión social y diversidad. M Trilla, pp. 193-220.
- Cobos, D. (2007): “Reflexiones sobre la investig educativa” en Escuela Abierta, nº 10, pp. 213-221.
- González- Martel, J. (1996): El cine en el universo

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ADOPCIÓN DE VIDEOJUEGOS PARA LA PARTICIPACIÓN SOCIAL Y EL EMPODERAMIENTO DE LAS PERSONAS MAYORES

AUTOR O AUTORES

Tornil Lera, D.
Gutiérrez-Pérez, B.M.
Silva Fernández, M.T.
Martín-Lucas, J.

Universidad de Salamanca
dariotornil@usal.es

INTRODUCCIÓN

Los videojuegos representan un recurso potencialmente enriquecedor para las personas mayores, ofreciendo ventajas en áreas como la salud, el bienestar y la socialización. A pesar de los beneficios, existen desafíos en la adopción de esta tecnología por parte de este grupo demográfico. Este estudio se enfoca en entender ambos factores, con el fin de potenciar el uso de los videojuegos para mejorar la calidad de vida de las personas mayores.

OBJETIVO

Identificar la percepción de las personas mayores referente a la adopción de las tecnologías mediante una investigación cualitativa para identificar los factores que tener en cuenta para el diseño de videojuegos dirigidos a este grupo de edad.

METODOLOGÍA

Esta investigación cualitativa se basa en explorar las experiencias de las personas mayores en cuanto a la adopción y uso de videojuegos. Para este estudio se utilizó la técnica de grupos focales y se contó con la participación de 20 personas mayores (edad muestra: 70-86 años). Los datos transcritos se analizaron con el software NVivo para identificar patrones recurrentes y temas relevantes, permitiendo presentar los datos en términos de porcentajes y realizar un análisis comparativo.

PALABRAS CLAVE

Personas mayores, Adopción de tecnología, Videojuegos, Diseño interfaz, Personalización

RESULTADOS

La **tecnología** desempeña un papel esencial en la comunicación y participación social de las personas mayores. Su utilidad y facilidad de uso son determinantes para su adopción, ya que les permite mejorar la eficiencia en las tareas diarias y mantenerse actualizadas en una sociedad cada vez más digitalizada. Además, la tecnología ofrece un estímulo importante para la actividad mental y la capacidad de aprendizaje de nuevas habilidades (Czaja *et al.*, 2019). No obstante, el **uso de la tecnología** también presenta desafíos. Durante el estudio, se han identificado inquietudes en torno a la interacción humana y la protección de la información personal. Los participantes expresaron la necesidad de una interacción más natural con la tecnología, así como de una mayor seguridad digital para salvaguardar su privacidad. Además, se ha constatado la existencia de una **brecha digital** entre las generaciones, lo que dificulta la comunicación efectiva entre las personas mayores y las generaciones más jóvenes. Esta disparidad en el uso y comprensión de la tecnología puede generar una sensación de desconexión y dificultar la participación social de las personas mayores en un mundo cada vez más digital. De forma general, los resultados indican que los **videojuegos** aportan una serie de beneficios significativos, por ejemplo, la percepción de beneficios cognitivos y sociales (Barnes *et al.*, 2009). De la misma manera, los **serious games** y los **exergames** concretamente fueron valorados positivamente. Estos juegos no solo brindan momentos de diversión y entretenimiento, sino que también promueven la socialización y la conexión con otros, incluso cuando los jugadores se encuentran físicamente distantes (Stanmore *et al.*, 2017). Además, también se destaca la función de los videojuegos como un medio para combatir la soledad y el aislamiento social, proporcionando una forma de interacción y entretenimiento. Finalmente, en cuanto al **diseño de los videojuegos**, los participantes destacaron la importancia de la adaptabilidad y personalización. La posibilidad de ajustar la dificultad del juego según las necesidades individuales fue considerada fundamental. Además, se valoró la accesibilidad y facilidad de uso de los videojuegos, así como la disponibilidad de tutoriales e instrucciones claras para un mejor manejo del juego. Asimismo, se resaltó la inclusión de diversos modos de juego, como el multijugador, que fomenta la interacción social y la competencia amigable entre los jugadores. La narrativa del juego también fue reconocida como un factor motivador, ya que añade un elemento adicional de inmersión y compromiso emocional.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

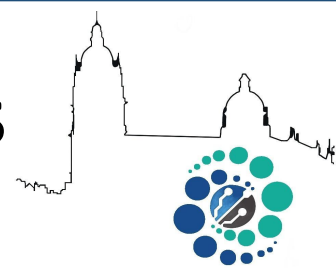
El uso de la tecnología por parte de las personas mayores genera numerosos beneficios, entre los que se incluyen los vinculados a los procesos de socialización. Este planteamiento cuenta con respaldo en investigaciones realizadas por autores como Czaja *et al.* (2019) y Seifert *et al.* (2021). Específicamente, el uso de los videojuegos añade valor a esta socialización al proporcionar contextos de ocio y actividades de tiempo libre atractivas y adaptadas a las necesidades e intereses de los mayores, promoviendo la adopción de las tecnologías por parte de este grupo de edad y aumentando su participación social y su empoderamiento.

REFERENCIAS

Czaja, S. J., Boot, W. R., Charness, N., & Rogers, W. A. (2019). *Designing for older adults: Principles and creative human factors approaches*. CRC Press.
Barnes, D. E., Santos-Modesitt, W., Poelke, G., Kramer, A. F., Castro, C., Middleton, L. E., & Yaffe, K. (2013). The Mental Activity and eXercise (MAX) trial: a randomized controlled trial to enhance cognitive function in older adults. *JAMA internal medicine*, 173(9), 797-804.
Seifert, A., Cotten, S. R., & Xie, B. (2021). A double burden of exclusion? Digital and social exclusion of older adults in times of COVID-19. *The Journals of Gerontology: Series B*, 76(3), e99-e103.
Stanmore, E., Stubbs, B., Vancampfort, D., de Bruin, E. D., & Firth, J. (2017). The effect of active video games on cognitive functioning in clinical and non-clinical populations: A meta-analysis of randomized controlled trials. *Neuroscience & Biobehavioral Reviews*, 78, 34-43.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



USOS DE LA CULTURA DIGITAL Y LA CULTURA POPULAR EN EL AULA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE

AUTOR O AUTORES

Navarro Zárate, R.

INTRODUCCIÓN

La innovación docente responde a necesidades detectadas en el aula vinculadas a lo expresado por la UNESCO: trabajar en la formación del profesorado para fortalecer la Alfabetización Mediática e Informativa (UNESCO, 2023). La AMI en el marco de la formación es entendida como un derecho básico en un mundo digital en el que resulta prioritario trabajar en el campo de la educación y la formación del profesorado para propiciar un efecto multiplicador en la adquisición de destrezas y pensamiento crítico en una cultura mediatizada.

CONTEXTO Y NECESIDADES

El contexto de la experiencia se vincula al Grado de Educación Social y Pedagogía en asignaturas de formación básica (6 ECTS). Surge de la necesidad de abrir un espacio de trabajo que permita ampliar los marcos interpretativos del estudiantado ante fenómenos sociales y educativos.

OBJETIVO

Fomentar el espíritu crítico sobre de fenómenos socioculturales.
Hacer uso del vídeo-ensayo como herramienta pedagógica y de análisis.

Universitat de Barcelona - GREPPS
r.navarro@ub.edu

PALABRAS CLAVE

Cultura popular; cultura digital; innovación docente; video-ensayo.

METODOLOGÍA

Mediante la producción de un vídeo-ensayo se invita al estudiantado a experimentar con materiales diversos —imágenes, vídeos y sonidos— en la lógica de la cultura popular contemporánea en donde la hibridación y apropiación de materiales diversos sirve para construir sentidos y significados frente a realidades observadas y/o experimentadas.

RESULTADOS

El resultado más destacable sobre la experiencia de innovación docente es, sin duda alguna, la valoración positiva que hace el 95% del estudiantado sobre el ejercicio de elaborar un vídeo-ensayo. Esta apreciación junto con la valoración genérica sobre el seminario (94%) y las lecturas (90%) como experiencias positivas para el aprendizaje da indicios sobre la valía y la factibilidad del vídeo-ensayo como herramienta pedagógica. En este sentido, como primer resultado significativo podemos señalar que el vídeo-ensayo se ha desvelado como un elemento clave a través del cual organizar el conjunto de la asignatura al ser el espacio material donde pueden converger los objetivos de aprendizaje. La valoración positiva que se hace de la selección de las lecturas por parte del profesorado (92%), el trabajo de discusión sobre los textos en seminarios (93%) y del espacio/tiempo para trabajar con otros en la confección de un vídeo-ensayo (90%) apunta a las posibilidades pedagógicas de este proceso y de los usos de la cultura digital en el aula. Igualmente, el vídeo-ensayo, cabe destacar, abre la posibilidad de trabajar en función de un horizonte compartido y resitúa la función docente como curador de contenidos frente a la tarea establecer criterios y realizar una selección de los materiales. Destacar, por último, el entrelazamiento entre elementos teóricos —dados en las lecturas, seminarios y clases expositivas— y el uso de productos de la cultura popular contemporánea —imágenes, vídeos, sonidos— como medio de motivación y de apertura del estudiantado para que, poco a poco, puedan ir construyendo una mirada crítica sobre problemáticas socioculturales. Temas ante los cuales, en su desarrollo profesional como educadores, se verán invitados a tomar una posición ética y pedagógica.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El análisis de la experiencia permite señalar que el ha tenido la posibilidad de: 1) aplicar conocimientos teóricos en el análisis de las realidades socioculturales; 2) incorporar aportaciones metodológicas como la actitud de extrañamiento y/o distancia social; 3) amplificar su mirada prestando atención a los distintos puntos de vista de los actores sociales implicados; 4) adoptar una posición pedagógica y una actitud ética. El estudiantado ha expresado interés en la experiencia de innovación docente y han encontrado elementos motivadores en el uso de materiales diversos de la cultura popular que les es más próxima para analizar fenómenos sociales y educativos.

REFERENCIAS

Acaso, M. (2014). La educación artística no manualidades: nuevas prácticas en la enseñanza artes y la cultura visual. Catarata.
Bourdieu, P., & Wacquant, L. (2005). Una invitación a la sociología reflexiva. Siglo XXI.
UNESCO. (2023). Introduction. Media Information Literacy Teacher <http://unesco.mil-for-teachers.unaoc.org/introduccion/?lang=es>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA VULNERABILIDAD DESDE UNA PERSPECTIVA COMPLEJA: EVALUACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL DIGITAL DESPLEGADO EN 4 BARRIOS DE BARCELONA, BILBAO, GIJÓN Y SANT BOI DE LLOBREGAT

AUTOR O AUTORES

Longás Mayayo, J.
González Saavedra, C.

Universidad Ramon Llull-Blanquerna
cesargs@blanquerna.url.edu

PALABRAS CLAVE

Desarrollo comunitario, capital económico, capital cultural, capital social y capital simbólico

INTRODUCCIÓN

La comprensión de la vulnerabilidad en tiempos de hiperconectividad impone enormes desafíos teóricos, metodológicos y técnicos. En la actualidad, este fenómeno social no solo se relaciona con la ausencia de recursos económicos, sino que además con la escasez de capital cultural de tipo digital (Bourdieu 2018; Piketty, 2019).

OBJETIVO

Comprender los factores que condicionan el bienestar social desde la disponibilidad, disposición e integración de capital cultural digital.

METODOLOGÍA

Estudio de casos de carácter mixto que contó con una exploración cuantitativa no experimental sobre la base de un cuestionario cuya muestra alcanzó los 1141 ejemplares correspondientes a personas empadronadas en barrios de Barcelona, Bilbao, Gijón y Sant Boi de Llobregat (Stake, 2016; Vasilachis, 2019).

RESULTADOS

Constamos que los resultados dialogan fluidamente con la información provista en las bases de datos consultadas por la investigación. Al igual que el INE, el IDESCAT o el EUSTAT, corroboramos que en Rekalde, Collblanc-La Torrassa, La Calzada y Marianao existe una brecha: 1) generacional, entre los mayores de 30 y, sobre todo, sobre los 60 años; 2) de sexo sobre en el grado de conocimiento de ciertos programas informáticos; 3) de sexo en relación con el uso de herramientas telemáticas; y 4) un desconocimiento significativo y generalizado de recursos informáticos altamente utilizados en la actualidad -muy especialmente Word o Excel-. En la actualidad, por encima del producto cultural material tradicional -como lo pensó Pierre Bourdieu en la teoría de los tres estados del capital cultural- es probablemente más determinante la disposición e incorporación de *capital cultural digital* que, por ejemplo, la disposición de libros, obras de arte o cualquier otra forma cultural.

En síntesis, es correcto suponer que la población de los espacios socioecológicos donde se desenvuelven los casos del estudio presentan bajos niveles de capital cultural digital, especialmente significativo en el caso de algunos software y programas informáticos de alta importancia para el mundo formativo, académico o laboral. Subrayamos que lo anterior, con toda seguridad, afecta la calidad de vida, las posibilidades de acceso a beneficios sociales, la comprensión de economía digital o la participación cultural y política de una ciudadanía que, si bien habita en un espacio socioecológico determinado, forma parte de circuitos de interés ya globalizados (Delfino, Beramendi, y Zubieta, 2019; López-Sánchez y Urquía-Grande, 2023; Piketty, op.cit, 2014 y 2019).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Constatamos que los barrios estudiados pueden ser considerados vulnerables en sus contextos ecosociales, respecto de: 1) la falta de conocimiento del capital social disponible; 2) la disposición de capital cultural, muy especialmente sobre la incorporación del capital cultural digital y la brecha digital generacional; y 3) la significación simbólica que los representa como espacios problemáticos, peligrosos o conflictivos. Lo anterior invita a la reflexión del fenómeno socioeducativo. Su praxis, encuentra en este estudio, una alternativa analítica que suma a la mirada economicista del concepto de vulnerabilidad nuevas zonas de desarrollo próximo desde una perspectiva más holística, integral, interrelacionada y compleja, en otros términos, como un continuo educativo de tipo paideutiano.

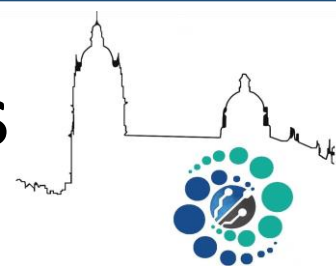
REFERENCIAS

Bourdieu (2018); Delfino, Beramendi, y Zubieta (2019); López-Sánchez y Urquía-Grande (2023); Longás y González (2022); Piketty (2019); Úcar, Heras, y Soler (2014); Vasilachis (2016); Zúñiga (2003).

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PROGRAMAS VIRTUALES DE PARENTALIDAD POSITIVA

AUTOR O AUTORES

Vizoso-Gómez, C.

Universidad de León
cvizg@unileon.es

PALABRAS CLAVE

Parentalidad positiva; Bienestar; Educación familiar; Educación social; Aprendizaje virtual

INTRODUCCIÓN

Los programas de parentalidad positiva permiten informar y orientar a las familias en el desempeño de una crianza eficaz y saludable y prevenir problemas emocionales y conductuales en los/as menores (Torío, 2017). En los últimos años está adquiriendo interés la educación parental virtual porque la intervención resulta más flexible (Vaquero et al., 2019).

OBJETIVO

El objetivo de este estudio es realizar una revisión actualizada de las publicaciones que describen los programas de parentalidad positiva en los que se utilizan las tecnologías para la educación virtual.

METODOLOGÍA

Las bases de datos empleadas para la búsqueda de documentos fueron WoS y Scopus. Los descriptores fueron "positive parenting program", virtual, online, on line e ICT. Los criterios de inclusión fueron: cualquier año de publicación, artículos con texto completo en abierto, publicados en inglés o español y, por último, se debía abordar la temática central del estudio.

RESULTADOS

AUTORÍA	LUGAR	OBJETIVOS	RESULTADOS
Callejas et al. (2021)	España	Evaluar el programa "Ganar salud y bienestar de 0 a 3 años" (GH&W)	Las familias que participaron en la versión híbrida del programa presentaron los mejores resultados: rutinas más saludables, mayor autorregulación parental y mayor satisfacción.
Callejas et al. (2022)	España	Analizar los facilitadores para la versión híbrida del GH&W	Los/as profesionales (enfermeras, pediatras y trabajadores sociales) indican que las familias adquieren autonomía para la crianza y que están satisfechas con el programa.
Clarke et al. (2014)	Reino Unido	Evaluar la viabilidad del "Programa de crianza positiva. Triple P" autodirigido	La versión virtual del programa autodirigido despertó el interés, pero la adherencia fue baja y ninguna familia completó la intervención. Es necesario descubrir qué factores captan el interés.
Dadds et al. (2019)	Australia	Examinar los factores que determinan el abandono del programa virtual "ParentWorks"	Las familias que no participaron tenían hijos mayores (entre 12 y 16 años) y/o con escasos problemas conductuales. Las familias con mayor disfunción parental estaban motivadas para participar inicialmente, pero abandonaron el programa sin completarlo.
David et al. (2017)	Rumanía	Evaluar la eficacia de la versión online del "Rational Positive Parenting"	Se encontró que la estrategia de modificación del sesgo de atención permite incrementar las fortalezas de los/as menores, además de mejorar la satisfacción de los/as progenitores/as y las interacciones con sus descendientes.
Love et al. (2013)	Los Ángeles	Evaluar la opinión de familias vulnerables sobre el programa online, "Triple P-Programa de crianza positiva"	Las familias vulnerables que asistían a una escuela de padres presencial y participaron en el estudio opinaron que realizar programas virtuales de parentalidad positiva a través de las redes sociales podría ser útil, factible y aceptable y, además, permitiría aprender de las experiencias compartidas por las personas participantes.
Metzler et al. (2012)	Estados Unidos	Evaluar qué formatos prefieren las familias para la formación sobre crianza	Las familias prefieren las intervenciones autoadministradas online frente a otros formatos presenciales
Tuntipuchitana et al. (2022)	Tailandia	Investigar la eficacia del "Programa de parentalidad positiva" en línea	Las familias presentaron mejoras en sus competencias parentales, ejercieron un estilo educativo más democrático y menos permisivo y además observaron un decremento en los problemas conductuales y emocionales de sus descendientes.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los/as profesionales encargados/as de planificar las intervenciones de educación familiar virtual deben ser expertos/as en la crianza positiva y el desarrollo psicosocial de los/as menores para orientar a las familias, pero también deben presentar competencias digitales para diseñar recursos visuales y herramientas interactivas que faciliten la comprensión, capturen la atención y estimulen la motivación de las madres y los padres para que finalicen los programas. Se debe tener en cuenta que los programas híbridos pueden ser una alternativa eficaz, ya que aportan la flexibilidad de la formación online combinada con el seguimiento presencial tanto individual como grupal.

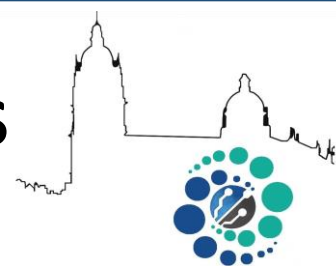
REFERENCIAS

Callejas et al. (2021)
Callejas et al. (2022)
Clarke et al. (2014)
Dadds et al. (2019)
David et al. (2017)
Love et al. (2013)
Torío (2017)
Vaquero et al. (2019)

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL USO DE TIC PARA LA INSERCIÓN LABORAL. UNA EXPERIENCIA DE INTERVENCIÓN

AUTOR O AUTORES

Pérez Conde, M.

Universidad de Burgos
mlpconde@ubu.es

INTRODUCCIÓN

Dentro de un proyecto de actuaciones para la inclusión en una localidad de la provincia de Burgos, esta propuesta recoge una experiencia práctica con un grupo de adultos migrantes y en riesgo de exclusión social, sobre el uso de las nuevas tecnologías para mejorar la empleabilidad. Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) forman parte de nuestra vida y cuando son sostenibles y responsables, se presentan como un medio para reducir la desigualdad.

CONTEXTO Y NECESIDADES

En el contexto de un programa de formación sociolaboral, orientado a adultos y mayores, el empleo de las nuevas tecnologías se muestra delimitado a determinadas actividades y situaciones. Es importante que los colectivos más vulnerables, estén actualizados y formen parte de los cambios sociales en la sociedad tan digitalizada en la que nos encontramos.

OBJETIVO

Favorecer la inclusión sociolaboral a través del fomento de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como recurso para la búsqueda de empleo.

PALABRAS CLAVE

Inserción laboral, TIC, inclusión, pedagogía social

METODOLOGÍA

Para la realización de esta experiencia de intervención, de carácter cualitativo, se utilizó un diseño de investigación-acción, compuesto por un proceso flexible y cíclico de cuatro fases, planificación, acción, observación y reflexión sobre una muestra compuesta de 14 participantes.

RESULTADOS

El desarrollo de esta experiencia visibilizó la necesidad de creación de un entorno personalizado de inserción mediante el uso de las nuevas tecnologías. El acceso a portales de empleo, buscadores, la elaboración de un currículum, o la capacidad de realizar trámites relacionados con la formación y el empleo, son algunas de estas necesidades detectadas. Los resultados obtenidos suponen una contribución fundamental, permitiéndonos reflexionar sobre las implicaciones que supone la incorporación de las TIC en la búsqueda de empleo, poniendo de manifiesto la existencia de una importante brecha digital, tanto de acceso a los recursos tecnológicos y posibilidad de acceso a internet, como de uso (utilización para la búsqueda de empleo y trámites). Se evidencia también, que trabajar desde un enfoque participativo permite generar cambios significativos en las creencias y percepciones de los y las participantes sobre el uso de las nuevas tecnologías aplicadas a la búsqueda de empleo, revelando la capacidad de modificar estas creencias a partir de intervenciones que favorezcan una reflexión informada. Se debe favorecer el acceso y el uso de internet para evitar su doble exclusión, social y digital.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

La incorporación de las nuevas tecnologías en el ámbito de la inserción sociolaboral representan un elemento dinamizador de la nueva realidad y posibilitan una atención a la diversidad, abriendo nuevas posibilidades de acceso al mercado laboral y ampliando la gama de apoyos que precisan las personas en situación de exclusión social para integrarse en la sociedad (Gil-Jaurena, López-Martín y Valencia, 2023). Participar de las nuevas tecnologías nos va a permitir, en mayor o menor medida, la inserción, siendo uno de los ámbitos de actuación para los profesionales de la educación y pedagogía social.

REFERENCIAS

- Gil-Jaurena, I., López-Martín, C., y Valencia, J. (2023). ¿Cómo acompañar la inclusión? Elementos de protección y buenas prácticas en programas de inserción sociolaboral. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, (42), 75-92.
- González-Benito, A., Gutiérrez-de-Rozas, B. y Otero-Mayer, A. (2023). La brecha digital como factor de exclusión social: situación actual en España. *Cuestiones Pedagógicas. Revista De Ciencias De La Educación*, 2(31), 103-128. <https://doi.org/10.12795/CP.2022.i31.v2.06>

La Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas



Eje3. Otros retos de la Hiperconectividad para la Pedagogía y Educación Social.

A medida que la tecnología se integra en la vida diaria, las oportunidades y desafíos aumentan. En el contexto de la Pedagogía Social, la sociedad digitalizada ofrece un abanico amplio y diversas de posibilidades para enriquecer y mejorar la intervención socioeducativa.

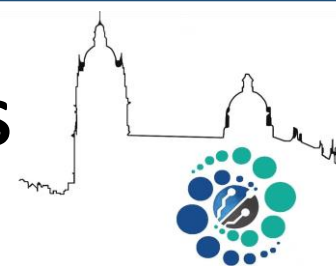
La integración de la Pedagogía Social y la creciente interconexión de las personas a través de las tecnologías digitales, como internet y las redes sociales, puede llevar y exige una educación más inclusiva, participativa y equitativa en nuestra sociedad digitalizada. Conexiones que, por otro lado, debe aprovechar en beneficio de colectivos vulnerables.

Desde una perspectiva positiva, la hiperconectividad facilita el acceso a recursos, fomenta la participación e interacción, permite la comunicación inclusiva, democratiza el acceso al conocimiento, fortalece redes de apoyo y promueve la sensibilización global, entre otros impactos significativos. Pero también, esta transformación digital plantea desafíos y preocupaciones para la Pedagogía Social y Educación Social como la sobrecarga de información o cómo más evidente, la mitigación de la brecha digital entre diferentes grupos sociales.

A continuación, se presentan algunas aportaciones que ofrecen como pueden converger la Pedagogía Social y la hiperconectividad en la variedad de contextos sociales y comunitarios en una sociedad digitalizada en constante evolución.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA E-BITÁCORA GRUPAL.

CONECTANDO CON EL BUQUE ESCUELA SALTILLO DE LA UPV/EHU

AUTOR O AUTORES

Rekalde-Rodríguez, I.*
Barrenechea, J.**
Zinkunegi-Goitia, O.*

*UPV/EHU

**Euskampus Fundazioa
itziar.rekalde@ehu.eus

INTRODUCCIÓN

Esta experiencia se enmarca en la oferta de los cursos de verano de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea -UPV/EHU- (UIK, 2022), donde se ofreció la posibilidad de navegar en el buque escuela *Saltillo* al alumnado de diferentes grados de la UPV/EHU y de la Universidad de Burdeos -UB-. Este curso, liderado por la Fundación *Euskampus* y la UPV/EHU, ha sido posible gracias a la experiencia acumulada que se deriva del Proyecto de Innovación Educativa *Ocean i³* desarrollado entre ambas universidades (Rekalde-Rodríguez et al., 2021).

CONTEXTO Y NECESIDADES

En esta experiencia que conlleva aprendizajes en torno a la navegación, sostenibilidad del océano, convivencia y multilingüismo, y que incide en los ODS 4, 14 y 17+1 (EHUagenda 2030 UPV/EHU), se vio oportuno recoger las vivencias y los aprendizajes del alumnado a través de una bitácora electrónica que conectara la tripulación con tierra durante las travesías.

OBJETIVO

Desvelar la valoración que el alumnado de la UPV/EHU y UB hace de la e-bitácora grupal elaborada durante su travesía en el buque escuela *Saltillo*.

PALABRAS CLAVE

Educación Superior, Actividades extracurriculares, bitácora, Trabajo en equipo, Sostenibilidad

METODOLOGÍA

La escritura de la e-bitácora se ha desarrollado por 21 estudiantes, conformados en dos tripulaciones (T): 7 (T1)+7 (T2)+7 alumnado de náutica. Al finalizar las travesías respondieron un cuestionario abierto que, entre otras cuestiones, se les preguntaba sobre el valor y la utilidad de este instrumento. El procedimiento analítico ha consistido en un análisis categorial.



RESULTADOS

La e-bitácora grupal es útil para: a) recapitular y reflexionar en torno a lo sucedido durante el día; b) identificar los aprendizajes; c) estructurar las ideas y hacerse preguntas; d) dialogar para consensuar la escritura; e) reunir a todo el equipo y, así, hacer equipo; f) dejar constancia de lo vivido y aprendido; g) conjugar diferentes idiomas y, h) buscar momentos en solitario para pensar en la tarea, por ejemplo, mientras las guardias. En cuanto a las dificultades que presenta, destacan: a) el compaginar la escritura con la vida en el barco y las actividades programadas en tierra; b) el escribir en el formato de la e-bitácora; c) la falta de señal, en ocasiones, de internet, y d) el mareo y malestar al escribir en un barco. Como propuestas de mejora recogen aquellas relacionadas con los aspectos formales de la e-bitácora y, con la gestión y actividad práctica previa antes de embarcarse.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/ PEDAGOGÍA SOCIAL

El *logbook* digital le ha permitido a la tripulación del *Saltillo* ser más consciente de sus aprendizajes durante la travesía (Baiuti & Paolone, 2018), y ha favorecido una mayor cohesión del grupo de estudiantes, aumentando el sentimiento de pertenencia a la tripulación. No obstante, las diferentes variables que influyen en la escritura de este registro documental requiere de ajustes en el actual *e-logbook* para superar las dificultades identificadas. Este trabajo pone de manifiesto que las aulas del futuro no están entre muros y, por lo tanto, los instrumentos que se ponen al servicio del aprendizaje deben potenciar esta apertura y flexibilidad.

REFERENCIAS

- Baiuti, M., & Paolone, A.R. (2018). Il valore pedagogico interculturale del diario durante la mobilità studentesca internazionale individuale. *Encyclopaidea. Journal of Phenomenology and Education*, 22 (52), 55-72.
- Rekalde-Rodríguez, Hernandez, Y.(2021). Ocean i³. Pedagogía Innovation for Sustainability. *Education Sciences*, 11, 396.
- EHUagenda web/iraunkortasuna/ehuagenda-2030

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN EL AULA ONLINE UNIVERSITARIA. HACIA LA MEJORA DEL AMBIENTE VIRTUAL

AUTOR O AUTORES

Carballo-Román, C.
Cruz-Díaz, R.

Universidad Pablo de Olavide
mrcrudia@upo.es

PALABRAS CLAVE

Pedagogía crítica; ambiente virtual; investigación-acción en el aula; evaluación continua; análisis del discurso.

INTRODUCCIÓN

El estudio aborda la experiencia longitudinal aportada tras cinco cursos académicos. Esta dilatada acción educativa permite integrar los distintos aprendizajes obtenidos, del ecosistema formativo que conforma la educación superior destacando las circunstancias contextuales socioeducativas y metodológicas en competencia mediática y aprendizaje.

OBJETIVO

Como objetivo general se propone mejorar la práctica de la asignatura de Investigación e Intervención Socioeducativa, del último curso del doble grado de Trabajo Social y Sociología.

METODOLOGÍA

Metodología mixta, de mirada sociocrítica, utilizando un elemento curricular, la evaluación, como técnica de recogida de datos. Un grupo de 40 participantes y un total de 236 evaluaciones registradas, mediante la implementación de ocho instrumentos diferentes, uno por cada sesión virtual realizada. Se aplica análisis del discurso y estadística básica.

RESULTADOS

Los resultados presentados van en línea con las respuestas de satisfacción del alumnado con el aprendizaje metodológico virtual, la implementación de las propuestas de competencia mediática del alumnado, la mejora del acto didáctico y el significativo incremento de interacciones metodológicas en el aula virtual. Además se evidencia amplia implicación del colectivo, incluso en las fases del análisis de los datos.

		Tabla 1. Evaluación de la Participación	
Categoría	Valoración	Explicación del discurso	Repite discurso
Participación	Poca	Falta de concentración	4
		En comparación con la presencialidad	11
		Incertidumbres de la Covid-19	4
		No somos un grupo muy participativo	3
	Mejorable	Suelen participar siempre los mismos	6
		Deberíamos participar más	4
		Más participación en chat que en micrófono	2
		Familiarización con el formato on-line	2
		Hace falta más motivación	1
		Por baja autoestima	2
	Adecuada	Asignatura que más participación hay en comparación con otras del cuatrimestre	2
		Formato on-line me ha dado más seguridad participar	1
		La confianza, la motivación y el compañerismo entre nosotras favorece la participación	6
		Asignatura amena facilita la participación	1
	Cada vez participamos más	3	
	Los PPT tan esquematizados favorecen la participación	1	

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Las conclusiones suscriben la mejora de la calidad de los procesos educativos con la implementación de la investigación-acción como metodología didáctica e investigativa en ambientes virtuales. En estos procedimientos investigativos surgen cuestiones que emergen en cuanto que asumimos el doble rol de investigadores en TIC y educadores que adoptan una metodología de corte cualitativo e inclusivo al incorporar los Diseños Universales a la Educación Social y la Educación Social a ambientes virtuales. Y no acaba aquí, seguimos envueltas en la espiral.

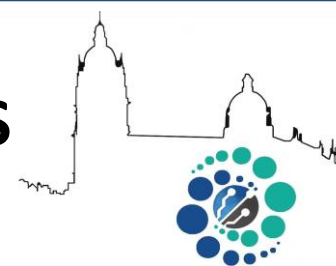
REFERENCIAS

- Bermejo-Berros, J. (2021). The critical dialogical method in Educommunication to develop narrative thinking. *Comunicar*, 67, 111-121. <https://doi.org/10.3916/C67-2021-09>
- Fals Borda, O. (2009). La Investigación Acción en convergencias disciplinarias. *Revista Paca*, (1), 7-21. <https://doi.org/10.25054/2027257X.2194>
- Sangrà, A. (coord.) (2020). Decálogo para la mejora de la docencia online. Propuestas para educar en contextos presenciales discontinuos. UOC. <https://bit.ly/3fIHHTQ>

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN: Proyecto de formación e investigación para el desarrollo de la calidad de vida. Generación de competencias socio-comunitarias (2020UC010) (AACID, Junta de Andalucía).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL APRENDIZAJE INTERGENERACIONAL Y SU RELACIÓN CON LAS TECNOLOGÍAS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA ACTUAL DE ESPAÑA

AUTOR O AUTORES

Morán Aguirre, N.

Universidad Autónoma de
Barcelona
nicolas.moran@uab.cat

INTRODUCCIÓN

El punto de inflexión educativo que fue la pandemia de COVID-19 ha sido clave respecto a los cambios que se han estado sucediendo en la educación y la necesidad de innovación a nivel tecnológico y relacional; es por esto que nos parece relevante señalar que el aprendizaje intergeneracional es una herramienta fundamental, siendo vital entender cómo se producen estos procesos vinculados a la docencia universitaria, la tecnología y el beneficio que supone a todos los involucrados.

OBJETIVO

Analizar los procesos del aprendizaje intergeneracional en el lugar de trabajo para el desarrollo de la competencia tecnológica docente del profesorado universitario en España.

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje intergeneracional; competencias docentes; universidad; tecnologías.

ARGUMENTACIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior no solo implica la transmisión de conocimientos, sino también el desarrollo de habilidades y competencias para la formación integral de los estudiantes (Escobar Potes et al., 2010; Intriago-Durán et al., 2017; Tamayo, 2015), siendo una preocupación general del sistema educativo español.; por lo que en este sentido, el papel del profesorado universitario es fundamental para garantizar una educación de calidad, tanto dentro de las aulas universitarias como de las aulas escolares.

Para tal garantía, la formación integral del profesorado es de suma importancia (Aristulle y Paoloni-Stente, 2019; Durán Arellano, 2016; Espinoza y Pérez Reyes, 2003), ya que el desempeño pedagógico depende en gran medida de su capacidad para aprender, adaptar y actualizarse constantemente en diversas aristas, ya sea metodológicas, tecnológicas o de cualquier otra índole.

En este contexto, el aprendizaje intergeneracional se presenta como una oportunidad para que los docentes universitarios puedan compartir conocimientos o experiencias sin importar la edad, enriqueciendo su práctica docente y desarrollo profesional (Gairín, 2020), porque las relaciones que se producen entre personas de diferentes edades son inalienables a la condición humana (Gutiérrez Sánchez y Hernández Torrano, 2013).

Sin embargo, la brecha intergeneracional nos ha obligado a pensar en gestiones para disminuirla, siendo las acciones y programas que promueven las relaciones intergeneracionales beneficiosas para todos los participantes, independientemente de su edad. (Canedo García y García Sánchez, 2015), así como el desarrollo de habilidades de corte técnico, que necesitan establecer un aprendizaje intergeneracional mucho más concreto, producto de la rapidez con la que herramientas quedan obsoletas y crear oportunidades con los recursos digitales disponibles (Hinojosa Salazar et al. 2021) fomentando competencias digitales en los docentes universitarios (Laurente-Cárdenas et al., 2020).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

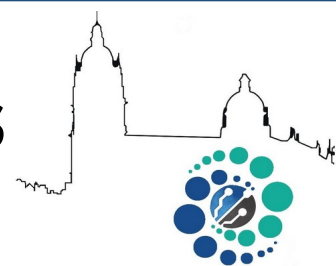
La literatura apunta a un cambio importante en el desarrollo de las relaciones intergeneracionales en distintos niveles y con distintos alcances, siendo la tecnología la punta de lanza con la que el mundo pareciera estar avanzando cuando hablamos de desarrollo profesional o aprendizaje intergeneracional en el lugar de trabajo, o incluso en las relaciones y dinámicas que se habían estado sucediendo hasta antes de la Pandemia de COVID-19, por lo que se plantea eventualmente expandir la búsqueda y diseñar un plan orientador, con miras al desarrollo de estrategias que mejoren de dichas competencias en el área del uso de tecnologías.

REFERENCIAS

Aristulle y Paoloni-Stente (2019); Canedo García y García Sánchez (2015); Durán Arellano (2016); Escobar Potes et al.(2010); Espinoza y Pérez Reyes (2003); Gairín (2020) Gutiérrez Sánchez y Hernández Torrano (2013); Hinojosa Salazar et al. (2021) Intriago-Durán et al. (2017); Laurente-Cárdenas et al. (2020); Tamayo (2015)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PLAGIO ACADÉMICO Y REDES SOCIALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE EDUCACIÓN. HACIA UNA CULTURA DE LA HONESTIDAD EN LA SOCIEDAD HIPERCONECTADA

AUTOR O AUTORES

Feltrero, R.
Escalante, J.L.
Calderón-Mora, M.N.

UNED, España

ISFODOSU-EPH, Rep. Dominicana
rfeltrero@edu.uned.es

INTRODUCCIÓN

La redes sociales y sus medios tecnológicos se basan en compartir información de manera rápida y sencilla y, por tanto, muchos usuarios se limitan a copiar y difundir lo que ven. Cuando se traslada esta forma de comunicación al ámbito académico, los estudiantes se ven tentados a copiar y plagiar como modo de realizar tareas sin esfuerzo intelectual o creativo.

OBJETIVO

Identificar las causas del plagio desde la perspectiva de estudiantes universitarios de educación. Comprender la influencia de redes sociales y recursos tecnológicos en el plagio académico. Seleccionar estrategias educativas para fomentar el espíritu crítico y creativo.

METODOLOGÍA

Cuantitativa en un diseño descriptivo no experimental. Se usó una encuesta con un cuestionario de escala de estimación de selección múltiple con tres dimensiones: formación de los estudiantes en el manejo de las fuentes académicas, opiniones de los estudiantes ante la formación de los docentes para prevenir el plagio y causas para cometer plagio.

PALABRAS CLAVE

Plagio académico; ética académica; cultura de la honestidad en la red; educación social

RESULTADOS

En Muñoz Cantero, Espiñeira Bellón & Pérez Crego (2022), se reconoce que por el auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) el esfuerzo intelectual ha disminuido, porque estas tecnologías facilitan la información de manera instantánea. Esto apoya el argumento general de que el plagio no tiene una única causa y que regularmente se comete de manera inconsciente por la falta de formación. Los resultados empíricos de esta investigación confirman de igual modo que el plagio académico tiene múltiples causas, contradiciendo la premisa de algunos docentes de que los estudiantes casi siempre realizan esta práctica por deshonestidad o por la comodidad en la elaboración de las tareas y actividades de aprendizaje. Un dato que corrobora este resultado es que el 87% (90 fr.) de los estudiantes encuestados reconoce que copiar información sin hacer las citas y referencias es deshonesto, mientras que un 11.7% (12 fr.) entiende que lo importante es cumplir con las tareas y actividades asignadas por los docentes. En su mayoría, además, entienden que influye más por la mala gestión del tiempo para realizar las asignaciones de aprendizajes. Esta opción tuvo una frecuencia de 63 para un 9.7% del total de la frecuencia relativa. La segunda causa con mayor frecuencia estuvo por falta de tiempo por asuntos personales con 62 y 9.5 % en la frecuencia relativa. En un tercer lugar de mayor frecuencia seleccionaron por no saber realizar trabajos académicos incluyendo correctamente las fuentes bibliográficas. En este sentido, la concepción de Frago Tejas (2022), cuando sostiene que la prevención del plagio amerita una dedicación mayor del docente, tanto para evaluar los trabajos, como para formarlos en los sistemas de referencia, como, sobre todo, para crear conciencia en sus estudiantes de la importancia de la integridad académica. Estos 3 conceptos, sin embargo, pierden sentido con la IA generativa. Cuando se proponen a los estudiantes herramientas de inteligencia artificial capaces de hacer por sí mismas textos originales con referencias bibliográficas (correctas en el contenido, aunque no siempre en la forma) se hace imposible definir de manera consistente y clara en qué consiste el plagio. La cultura de la honestidad, por tanto, debe basarse en señalar la importancia de la creatividad y la originalidad de los trabajos frente a su adecuación a normas o principios sencillos. El desarrollo de nuevas actividades de evaluación ligadas a la intervención directa en lo social, siempre mediante trabajo comunitario, es una vía para enseñar a los estudiantes una cultura de la honestidad basada en la creatividad y originalidad, evitando el plagio.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Es necesario sumar esfuerzos desde el ámbito social y el ámbito académico para construir una cultura institucional de honestidad académica. Las estrategias educativas que exijan una participación real, efectiva, en el entorno social de los estudiantes pueden contribuir a que estos recuperen las habilidades de escritura y lectura efectivas y, sobre todo, la curiosidad y el interés por demostrar su capacidad creativa y, así, participar activamente en el aprendizaje. El análisis propuesto indaga en las razones de los estudiantes para plagiar y es el primero paso para diseñar y utilizar estrategias educativas relacionadas con la pedagogía social para prevenir el plagio y fomentar el espíritu crítico y el aprendizaje efectivo.

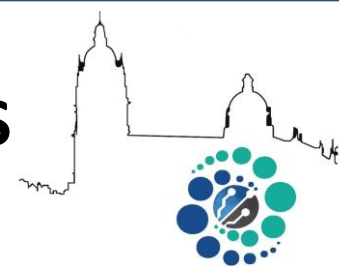
REFERENCIAS

Fragoso Tejas, D. (2022). Plagio Académico. Ciencias Botánicas 1. Obtenido de <https://www.botanicalsciences.com.mx/index.php/botanicalSciences/article/view/3136>
García-Peñalvo, F. J. (2023). La percepción de la Inteligencia Artificial en contextos educativos tras el lanzamiento de ChatGPT: disrupción o pánico. Education in the Knowledge Society (EKS), 24, e31279. <https://doi.org/10.14201/eks.31279>

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PERCEPCIÓN SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE DEL ALUMNADO EN EDUCACIÓN SEGÚN EL GRADO UNIVERSITARIO Y EL GÉNERO

AUTORES

Monserrat Sierra, M.C.
Cubo Delgado, S.

Universidad de
Extremadura
mariadelms@unex.es

INTRODUCCIÓN

Los futuros educadores y futuras educadoras deben tener conocimientos y destrezas relativos a la educación para el desarrollo sostenible (Ley Orgánica de educación, 2020) y así poder enseñar a su futuro alumnado (Vilches y Gil, 2012; Martínez, 2014). Las investigaciones de Vázquez y Manassero (2005) y Lozano y Figueredo (2021) señalan que las mujeres tienen mejores actitudes hacia la sostenibilidad que los hombres, mientras que la investigación de Murga (2009) descarta diferencias entre hombres y mujeres.

OBJETIVO

Analizar la percepción en conocimientos, competencias, actitudes, valores, participación e interés en desarrollo sostenible del alumnado de los grados universitarios de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Social, según el grado universitario y el género de los estudiantes.

METODOLOGÍA

Metodología cuantitativa a través de un diseño descriptivo (Cubo, S., Martín, B. y Ramos, J.L., 2011). Aplicación del cuestionario válido y fiable de tipo Likert, *Educación para el desarrollo sostenible* (EDESOST) a 1103 estudiantes de Educación de la Universidad de Extremadura.

PALABRAS CLAVE

Educación para el desarrollo sostenible; cuestionario; evaluación; aprendizaje.

RESULTADOS

Tras un análisis estadístico descriptivo de las puntuaciones obtenidas en el cuestionario EDESOST por el alumnado de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Social de la Universidad de Extremadura; y valorando las puntuaciones sobre 100 en las diferentes dimensiones del cuestionario, las medias de todo el alumnado en cada una de las dimensiones han sido: Conocimientos (58,2), Competencias, (66,5) Valores (77,7), Actitudes (72,2), Participación (56,2), Valoración de la formación (58,6) e Interés en formación (75,2), como se observa en Participación, Conocimientos y Valoración de la formación es donde se obtienen las medias más bajas. Según el grado universitario (Tabla 1), las medias han sido: Educación Infantil (64,67), Educación Primaria (63,82) y Educación Social (68,36) y en las diferentes dimensiones, el alumnado de Educación Social es el que tiene las mayores medias en todas ellas. Según el género (Tabla 2), las medias han sido: alumnado de género femenino (65,4) y de género masculino (62), respecto a las diferentes dimensiones, el alumnado femenino tiene una mayor media en Valores, Actitudes, Participación, Valoración e Interés y el alumnado masculino en Conocimientos y Competencias. Estos resultados forman parte de un estudio más amplio en el que se analizan otras variables como son edad, curso y facultad de los sujetos.

Tabla 1. Resultados cuestionario EDESOST según el grado

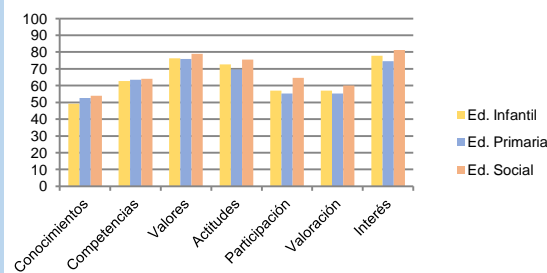
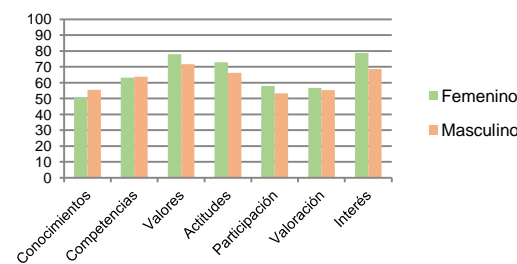


Tabla 2. Resultados cuestionario EDESOST según el género



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

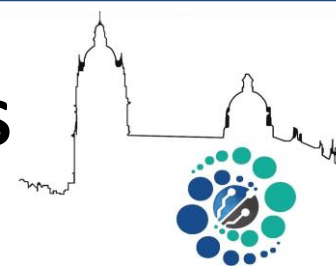
La comparación de la percepción en conocimientos, competencias, actitudes y valores, así como, el nivel de participación y la valoración e interés en formación en desarrollo sostenible según el grado universitario, nos aporta información sobre la existencia de diferencias o en los diferentes grados y puede promover a la inclusión de formación y actividades en sostenibilidad según las puntuaciones obtenidas en las dimensiones en los diferentes grados universitarios. La comparación según el género nos aporta información sobre la relación entre género y sostenibilidad y nos ayuda a contrastar los datos con otras investigaciones precedentes.

REFERENCIAS

Cubo, S., Martín, B. y Ramos, J.L., 2011; Ley Orgánica de educación, 2020; Lozano y Figueredo, 2021; Martínez, 2014; Murga, 2009; Vázquez y Manassero, 2005 y Vilches y Gil, 2012.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INFLUENCERS 4 GOOD: ALUMNADO COMO PROTAGONISTA DE LA SOSTENIBILIDAD

AUTOR O AUTORES

Pérez-Pérez, I.
González de la Rosa, M.

Universidad de La Laguna
iperezpe@ull.edu.es

INTRODUCCIÓN

La teoría de la sostenibilidad defiende la idea de crecer económicamente considerando el recurso natural (Pérez-Pérez, 2016) pero, como señalan Pérez-Pérez, Vargas Vergara y García Carreño (2021, p. 94), “ello obliga a que la ciudadanía asuma su corresponsabilidad en esta tarea y se convierta en agente de cambio”. Nuestra meta es adaptarnos a los nuevos desafíos, despertando conciencias y generando compromiso social entre la comunidad, a través de la hiperconectividad, para que el alumnado se convierta en *Influencers 4 good: protagonistas de la sostenibilidad*.

CONTEXTO Y NECESIDADES

La Universidad de La Laguna (ULL) está desarrollando, desde el año 2021, el proyecto “CV Social ULL”, pionero en España. Esta iniciativa surge como respuesta a la necesidad de contribuir a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), y como expresión de compromiso con la Agenda 2030 de las Naciones Unidas y la Agenda Canaria de Desarrollo Sostenible (ACDS 2030).

OBJETIVO

Crear espacios de participación, compromiso y responsabilidad social del alumnado universitario en el desarrollo sostenible a través de la aplicación del CV Social ULL.

PALABRAS CLAVE

Pedagogía Social, participación, sostenibilidad, universidad, hiperconectividad

METODOLOGÍA

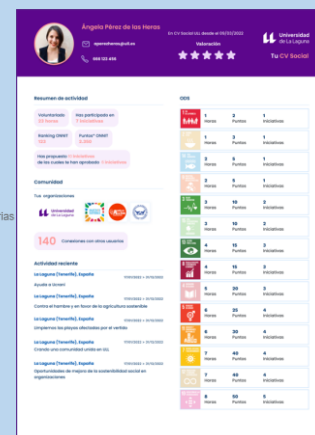
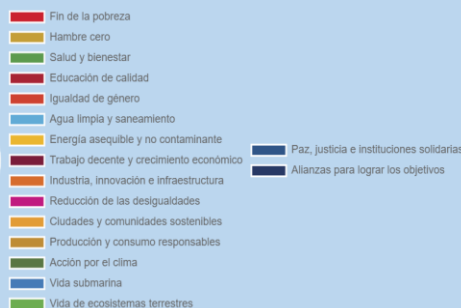
La actividad se realizó con estudiantes de los Grados en Pedagogía, Maestro en Educación Infantil y Turismo de la ULL. La implementación del programa CV Social ULL se ha desplegado a través de una App que registra todas las iniciativas propuestas por la comunidad universitaria, vinculadas a la sostenibilidad. Esta plataforma digital permite medir la contribución de cada persona a los ODS, certificando su compromiso con la Agenda 2030 y generando, de manera automatizada, su CV Social.

Beneficiarios directos



RESULTADOS

La actividad tuvo una acogida muy notable por parte del estudiantado. El uso de la App les motivó para realizar las actividades propuestas. Además, la aplicación les permitía visualizar todas las acciones que se llevaban a cabo en la universidad, incluso las desarrolladas en colaboración con entidades externas. Ello posibilitó generar mayor hiperconectividad entre los y las usuarias. Los ODS más trabajados fueron el 11 (Ciudades y comunidades más sostenibles) y el 17 (Alianza para lograr los objetivos). A continuación se encuentra el 10 (Reducción de las desigualdades), el 13 (Acción por el clima), el 5 (Igualdad de género) y el 8 (Trabajo decente y crecimiento económico). Al finalizar la actividad, el alumnado generaba de manera automática su CV Social.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

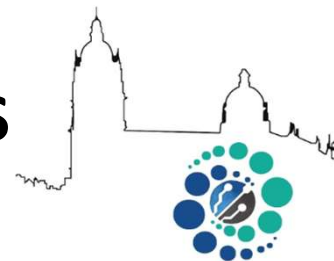
En este proyecto se han introducido diferentes acciones en el aula relacionadas con la Agenda 2030, a través de la plataforma del CV Social, implicando diversas asignaturas y facultades. Se ha conseguido una formación de calidad con una clara intención de ser un aporte a la sociedad para avanzar y responder al reto del desarrollo sostenible y la corresponsabilidad de la comunidad. Tal y como señala Caride (2017) debemos emprender prácticas educativas que faciliten la adopción de estilos de vida sostenibles, activando procesos de cambio en los que participen las familias, instituciones y entidades en pro de una pedagogía comunitaria donde las personas sean partícipes de los procesos de desarrollo desde lo local hacia lo global.

REFERENCIAS

- Caride Gómez, J. A. (2017). Educación social, derechos humanos y sostenibilidad en el desarrollo comunitario. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 29(1), pp. 245-272. <https://doi.org/10.14201/teoredu291245272>.
- Pérez-Pérez, I. (2016). La Educación para el desarrollo: clave para su comprensión. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 10(2), 196-215. <http://dx.doi.org/10.18359/reds.18299>.
- Pérez-Pérez, I.; Vargas Vergara, M. y García Carreño, I. (2021). Los objetivos de desarrollo sostenible a través de la pedagogía en valores y el liderazgo educativo. *Narcea*, pp. 91-110.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CRUCE DE SABERES EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL. APRENDIENDO CON EXPERTOS POR LA EXPERIENCIA

AUTOR O AUTORES

Planas Lladó, A.
Pallisera Díaz, M.

Universidad de Girona
anna.planas@udg.edu

PALABRAS CLAVE

Educación social, expertos por la experiencia, competencias, cruce de saberes

INTRODUCCIÓN

Recientemente han aparecido experiencias que buscan ayudar a los futuros profesionales a reflexionar sobre las relaciones de poder. Experiencias basadas en la participación de personas expertas por la experiencia (EpE) (personas usuarias de servicios sociales), que buscan crear oportunidades de aprendizaje compartido basadas en la comprensión mutua.

OBJETIVO

Analizar las percepciones de los estudiantes de tres promociones sobre sus aprendizajes en una asignatura optativa compartida con personas EpE realizada durante 14 semanas en el Grado de Educación Social

METODOLOGÍA

Se han utilizado 2 instrumentos: 45 informes individuales de aprendizajes de los estudiantes (de 3 promociones) y 2 grupos de discusión (30 participantes de 2 promociones). Los informes individuales y los grupos de discusión fueron analizados mediante un análisis de contenido temático. La información se clasificó en 3 categorías temáticas con 18 códigos.

RESULTADOS

Los estudiantes destacan el aprendizaje de las habilidades sociopersonales, y entre ellas la comunicación asertiva y la escucha activa, coincidiendo con los participantes en el estudio de Askheim (2012). El impacto de la experiencia en las propias emociones es altamente valorado, sobre todo en lo que se refiere a la necesidad de gestionarlas. Los y las estudiantes explican que el contacto continuado con las personas EpE les ha hecho reflexionar sobre las situaciones particulares que éstas han vivido en sus relaciones con profesionales de los servicios sociales, y sobre el impacto que el conocimiento de estas situaciones ha tenido en las propias emociones. Algunos de los participantes indican que se han sentido interpelados y cuestionados. En la línea de otras experiencias internacionales (Tanner et al., 2017), manifiestan haber avanzado en su desarrollo personal y profesional, reflexionando sobre el rol y las relaciones de poder en el ejercicio de la educación y el trabajo social.

Algunos estudiantes indican haber establecido vínculos con las personas EpE y haber tenido oportunidades para reflexionar sobre el establecimiento de estos vínculos. También, al igual que en las experiencias internacionales, los estudiantes opinan que han modificado actitudes hacia las personas usuarias, aprendiendo a valorarlas globalmente y a tener en cuenta sus posibilidades y no únicamente sus necesidades.

El alumnado valora muy positivamente la asignatura por su carácter horizontal y acercamiento de miradas. Escuchar la voz de las personas EpE se considera un mecanismo muy adecuado para tomar conciencia de la necesidad de una transformación de la acción socioeducativa en la que es necesario contar necesariamente con los conocimientos y experiencias de todas las personas participantes, rompiendo con las jerarquías y evitando abusos de poder que fácilmente pueden producirse en contextos institucionales. Al finalizar la asignatura el alumnado es más consciente de la necesidad de trabajar desde un enfoque centrado en la persona, en el que se escuche, se respete, y se pongan en valor las necesidades e intereses de las personas EpE. El cruce de saberes, a través de actividades prácticas, ha sido clave para el aprendizaje y la transformación de la mirada del alumnado. Una mirada que puede contribuir a un cambio de paradigma en el campo de la acción socioeducativa.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

La intensidad de la experiencia ofrece la oportunidad al alumnado de reflexionar sobre distintos aspectos vinculados a su rol, de cuestionar su papel en el contexto de los servicios sociales, y de desarrollar aprendizajes fundamentales para sus funciones.

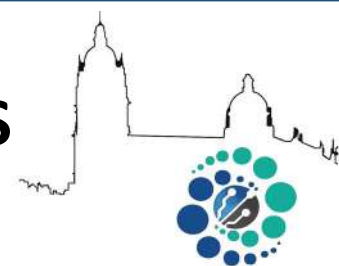
Entre los retos para la implementación encontramos: crear y asegurar las condiciones económicas y administrativas que permitan la continuidad, demostrar sus resultados e impactos, cambiar actitudes en las organizaciones y sus profesionales, y disponer de sinergias con la red territorial. También supone la aceptación de la co-producción de aprendizajes por todas las partes (profesorado, EpE y alumnado).

REFERENCIAS

- Askheim, O. P. (2012). "Meeting Face to Face Creates New Insights": Recruiting Persons with User Experiences as Students in an Educational Programme in Social Work. *Social Work Education*, 31(5), 557-569.
- Tanner, D., Littlechild, R., Duffy, J., & Hayes, D. (2017). "Making it real": Evaluating the impact of Service user and career involvement in social work education. *British Journal of Social Work*, 47(2), 467-486

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



UN ESTUDIO COMPARADO DE LA TUTORÍA DIGITAL Y PRESENCIAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR. PERCEPCIONES DEL ALUMNADO DEL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL

AUTOR O AUTORES

Rodríguez-Izquierdo, R.M.

Universidad Pablo de Olavide
rmrodizq@upo.es

PALABRAS CLAVE

Hiperconectividad digital, tutorías, tecnoestrés, alumnado Educación Social

INTRODUCCIÓN

La pandemia de la Covid-19 llevó al extremo la hiperconectividad que condujo a algunos/as estudiantes a un tecnoestrés. En el entorno de aislamiento social se desvanecieron los horarios, mezclando el tiempo de clase con el de la vida personal y familiar, reforzando la idea de la necesidad de las interacciones personales profesorado-alumnado en Educación Social.

OBJETIVO

1. Dilucidar la preferencia del alumnado de educación social sobre la tutorización virtual
2. Comparar con un grupo que vivieron la pandemia y un grupo que no tuvo esta experiencia de tutorización de TFG online.

METODOLOGÍA

Se trata de una investigación de corte cualitativo, realizada a través de entrevistas a estudiantes del grado en Educación Social de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla que realizó su TFG durante el curso 2019-2020 y recibió tutoría online y un grupo que no tuvo esta experiencia.

RESULTADOS

En este trabajo hemos analizado el impacto que ha tenido la tutorización virtual en la realización del TFG, desde la perspectiva del alumnado comparando la perspectiva de un grupo de estudiantes que realizaron su TFG en tiempos de confinamiento con un grupo de estudiantes que realizaron su TFG alternando las tutorías digitales con las presenciales.

El estudio subraya el papel crítico de las tutorías en la construcción del TFE en él se demuestra que el estudiantado valora las tutorías presenciales con el/la docente en las diferentes fases del trabajo. También muestran que al tener que conectarse digitalmente obligatoriamente, algunos estudiantes experimentaron estrés tecnológico, afectando negativamente su percepción de los beneficios de la tutoría digital por no satisfacer las necesidades de su trabajo. Por el contrario, el alumnado que no han experimentado ese tipo de tutorización de manera forzosa muestra una mejor predisposición a la digitalización de las tutorías.

En cuanto al sexo son las estudiantes las que prefieren una tutorización presencial donde los procesos académicos se ven envueltos en una relación dialógica que va más allá de lo meramente curricular y en el que se reconoce lo mejor de la tutorización como posibilidad de relación personalizada con un docente que se convierte en mentor y consultor de asuntos concernientes a su futuro personal y laboral añadiendo valor a tiempo dedicado a la tutorización del TFG.

Habitualmente se tiende a pensar que la digitalización de la tutoría puede facilitar este proceso de acompañamiento que cobra una especial importancia en tanto que orienta y encamina al alumnado en lo que suele ser su primer trabajo académico de peso. Sin embargo, los resultados desvelan que en el proceso de tutoría se desenvuelven procesos que van más allá de las meras pautas organizativas y científicas que pasan por una relación personal cara a cara con el estudiante. Es en esas tutorías, donde a través de un aprendizaje dialógico se va configurando la relación formativa de capacidades personales y de orientación laboral y de futuro.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

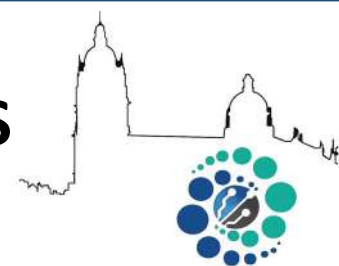
La tutorización digital abre un mundo de posibilidades cuando se combina, de mutuo acuerdo, entre docente-estudiante de tutorías presenciales. Sin embargo, la calidad de las relaciones que se establecen a través de ellas no es exactamente igual a la relación interpersonal necesaria en la formación en Educación Social como un proceso de comunicación y socialización del individuo que se forma en relación con

REFERENCIAS

Benítez-Jaén, A.; Rodríguez-Izquierdo, R. M.; y Hernández-Carrera, R. (2022). Percepción del alumnado de educación sobre la adaptación de la docencia en tiempos de distanciamiento social por la pandemia COVID-19: Un estudio de caso. En Educación y Sociedad Aportaciones de la investigación universitaria a la transformación social (pp. 115-138). Síntesis.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA CONEXIÓN CON COLECTIVOS Y PERSONAS COMO EJE SUSTANCIAL EN EDUCACIÓN SOCIAL. UNA EXPERIENCIA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SERVICIO CRÍTICO

AUTOR O AUTORES

Rodríguez-Izquierdo, R.M.

Universidad Pablo de Olavide (UPO)
rmrodizq@upo.es

INTRODUCCIÓN

En este trabajo damos cuenta de un proyecto de Aprendizaje Servicio (ApS) en un tejido de conexiones entre el alumnado del Grado de Educación Social de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) y una escuela pública que sirve mayoritariamente a una comunidad gitana en el Polígono Sur de Sevilla.

Después de ocho años, de colaboración se describe las potencialidades que el proyecto ofrece a cada uno de sus participantes.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Con frecuencia cuando nos referimos a la conectividad hablamos de esa dependencia digital que se ha convertido en parte esencial en las actividades de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, en el ámbito de la educación social el contacto con la comunidad y los sujetos es fundamental para el aprendizaje en la acción y a través de la participación comunitaria.

OBJETIVO

Poner en valor la colaboración y el trabajo en red con la comunidad en la formación de estudiantes de Educación Social desde una práctica de reciprocidad.

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje Servicio, redes de colaboración, reciprocidad, universidad comprometida

METODOLOGÍA

La experiencia se lleva a cabo por un equipo de profesorado del Departamento de Educación de la UPO que trabaja desde hace ocho años un proyecto de ApS junto al alumnado de 1º del Grado en Educación Social de la Facultad de Ciencias Sociales. Se trata de una innovación interdisciplinar en la que se introduce el servicio a la comunidad como estructura articuladora de las asignaturas de Didáctica en Educación Social y Psicología. El servicio se realiza en el CEIP Andalucía del Polígono Sur, una zona con necesidades de transformación social, con población mayoritaria de etnia gitana.

RESULTADOS

Los resultados apuntan a que la fusión del trabajo académico con las prácticas de la comunidad genera, por un lado, el interés del profesorado por reducir la brecha entre mundo universitario y los problemas sociales, y por otro, una valoración por parte del alumnado del reconocimiento del trabajo comunitario en su desarrollo profesional. Al profesorado le interesa el aprendizaje del alumnado y a las entidades sociales el servicio que prestan a los sujetos y comunidades. No obstante, lo que aporta el ApS es la oportunidad para introducir los problemas sociales en el currículo universitario, esperando que ello contribuya a una mayor toma de conciencia sobre la realidad por parte de los estudiantes (Martínez-Rodríguez, 2019). El alumnado se empodera a través del desarrollo de la consciencia de las desigualdades que genera el propio sistema educativo a la vez que a través de su involucración junto con la comunidad descubre la educación transformadora como medio para alinear el cambio. Una acción de este calado permite al estudiantado desarrollar capacidades profesionales, pero también despliega la comprensión de la complejidad de los desafíos globales y le prepara para ejercer una ciudadanía crítica, al ser capaces de contribuir al desarrollo de un mundo más justo. El profesorado que aboga por el ApS crítico ha puesto un enfoque esencial en la reciprocidad ya que el objetivo del ApS basado en la justicia social es involucrar a la comunidad en la toma de decisiones importantes que afectan a las organizaciones comunitarias (Blouin y Perry, 2009).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El ApS demuestra gran potencial para establecer vínculos entre ámbitos difíciles de coordinar como la formación, la investigación, y la acción comunitaria. A pesar de la tradición de educación transformadora de la Educación Social, en muchas ocasiones, aún operamos dentro del pensamiento disciplinario tradicional que encierra el conocimiento entre muros. Frente a ello, educar en ciudadanía crítica requiere de una nueva perspectiva que trascienda los límites del aula, haciendo uso de nuevos recursos y enfoques metodológicos (Rodríguez-Izquierdo, 2021).

REFERENCIAS

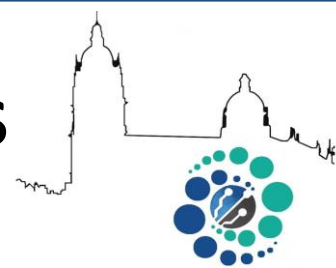
Blouin, D. y Perry, E. (2009). Whom does service learning really serve? Community-based organizations' perspectives on service learning. *Teaching Sociology*, 37(2), 120-35.

Martínez-Rodríguez, D. (2019). El trabajo sociocultural comunitario: misión de la educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 10(28), 187-206.

Rodríguez-Izquierdo, R. M. (2021). Does service learning affect the development of intercultural sensitivity? A study comparing students' progress in two different methodologies. *International Journal of Intercultural Relations*, 82, 99-108.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ESTUDIOS DE POSTGRADO Y DOCENTES UNIVERSITARIOS: UN ESPACIO INTERSUBJETIVO DE REPRESENTACIONES SOCIALES MÚLTIPLES: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR (UPEL)

AUTOR O AUTORES

Guillén, G.

Universidad Pedagógica

Experimental Libertador (UPEL)

gladysguillenuzcanga@gmail.com

PALABRAS CLAVE

representaciones sociales, estudios de postgrado, factores, docente universitario, universidad pedagógica

INTRODUCCIÓN

A pesar de la relevancia de los estudios de postgrado (Morles, 2005) como instrumento de crecimiento y desarrollo social, se comprueba la necesidad de abordar las representaciones sociales que tienen de estos los docentes de los institutos pedagógicos venezolanos desde los factores que las caracterizan como categoría analítica en las áreas de la educación.

OBJETIVO

Conocer e interpretar las representaciones sociales de los profesores de las instituciones de formación docente en torno a los estudios de postgrado desde los factores que las caracterizan e impactan, con el fin de comprender por qué no se culminan con el trabajo final de grado.

METODOLOGÍA

Investigación de carácter cualitativo y emergente (Banchs, 2000 b), de naturaleza interpretativa (Husserl, 1962). El proceso de interpretación se efectuó con base en el Método Comparativo Continuo propuesto por Glasser y Strauss (1967) y con apoyo del programa informático ATLAS-ti© en su versión 7.4. La técnica mediante la cual se obtuvo la información fue la de la entrevista en profundidad aplicada en cuatro núcleos de la UPEL y a seis informantes clave (Bertaux, 1993) y (Pérez Serrano, 1998).

RESULTADOS

Se pudo identificar una serie de factores de índole personal y organizacional, predominantemente inhibidores, que inciden en sus representaciones sociales de un número significativo de especialistas de la enseñanza a la hora de decidir iniciar, permanecer o desertar de los estudios de postgrado

Los docentes mantienen una idea desfavorable sobre los estudios de postgrado por lo que deben deconstruir los prejuicios adquiridos y crear nuevas representaciones, desde la revisión de sus limitaciones y fortalezas, ya que al considerar nuevas maneras de pensar los estudios de postgrado les permitirá la culminación exitosa de estos estudios de alto nivel y promoverá una auténtica dinámica interactiva y efectiva con sus alumnos.

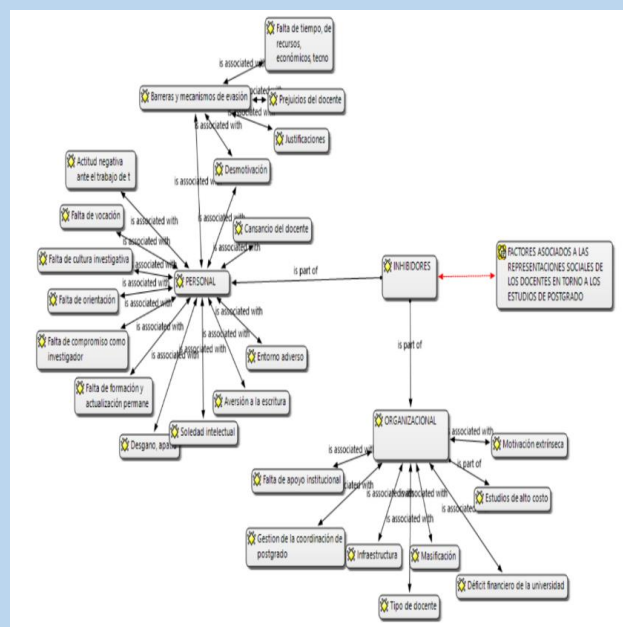


FIGURA 1: FACTORES INHIBIDORES

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

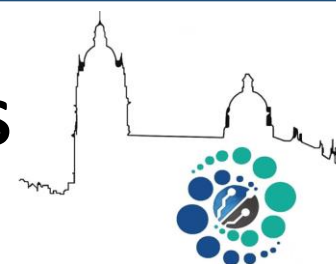
El profesional de la educación, particularmente el especialista de la enseñanza, por sus características distintas a otros profesionales, por ser formador de formadores, por su efecto multiplicador, formará ciudadanos con representaciones sociales favorables que les permitirá enfrentar los problemas en su tarea como investigadores. Esto generaría en sus educandos el conocido efecto Pigmalión o la teoría de la profecía autocumplida. Si el docente muestra desmotivación, pesimismo, autoverbalizaciones negativas respecto a la realidad del posgrado, su desempeño no será efectivo y no generará cambios significativos en los alumnos. Todo lo contrario: le pondrá freno al aprendizaje y al interés de los mismos por la acción investigativa, lo que afecta significativamente la calidad educativa.

REFERENCIAS

Banchs (2000 b); Morles (2005), Husserl (1962); Glasser y Strauss (1967), Bertaux (1993); Pérez Serrano (1998).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INTERVENÇÃO DO EDUCADOR SOCIAL COM RECURSO A TECNOLOGIAS: PROPOSTAS DE ESTUDANTES DE LICENCIATURA

AUTOR O AUTORES

Fernandes, R.
Martins, E.
Sargento, J.
Mendes, F.

ESEV e CI&DEI – IPV, Portugal
rosina@esev.ipv.pt

PALABRAS CLAVE

Educador Social; Tecnologias; Intervenção socioeducativa

INTRODUCCIÓN

A capacitação digital massiva das pessoas e organizações apresenta-se como o desafio europeu do Programa Década Digital 2030. O educador social pode tornar-se numa figura central catalisadora dos recursos necessários a este desiderato.

OBJETIVO

Identificar a referência a tecnologias em propostas de intervenção socioeducativa, nas diferentes áreas de atuação do educador social.

METODOLOGÍA

Análise do conteúdo emergente de propostas de intervenção socioeducativa, de 45 finalistas de licenciatura em educação social, com identificação das referências à integração da tecnologia digital, sem restrição à população-alvo. Utilizou-se uma amostra de conveniência, 100% feminina, idade média de 22,4±2,7 anos.

RESULTADOS

Em 45 estudantes, 26 (57,8%) efetuaram propostas com recurso à utilização de tecnologias digitais: jogos interativos, redes sociais, plataformas online de participação cívica, inteligência artificial, software de comunicação alternativa, cuidadores virtuais/robots, plataformas de comunicação a distância e software de estimulação cognitiva.

Entre as propostas, 19 reportam-se à população idosa, apontando como benefícios: inclusão digital, melhoria da participação cívica e acesso aos serviços e respostas sociais, promoção do envelhecimento ativo, diminuição do isolamento sociofamiliar e do declínio funcional. Acrescem 36 propostas de intervenção comunitária para promoção da qualidade de vida e desenvolvimento sustentável (ex.: habitabilidade, eficiência energética e dos serviços, melhoria das respostas sociais, segurança, crescimento económico/redução da pobreza, melhoria dos transportes, participação cívica). Na área do empreendedorismo social e acesso ao emprego, surgem 7 propostas e 4 na área da educação. Há, ainda, 12 propostas que realçam a igualdade e equidade, diminuição de estereótipos e barreiras à inclusão.

Por outro lado, identificaram-se 19 menções aos perigos da hiperconetividade no aumento do sedentarismo e dependência, bem como implicações negativas nas relações interpessoais, desumanização, privacidade e proteção de dados.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Há um caminho a percorrer na sensibilização/formação destes futuros técnicos, destacando-se a responsabilidade das Instituições de Ensino Superior que se dedicam à sua formação.

REFERENCIAS

Moreno, R. M., Borrero, M. F., Ferri Fuentesvilla, E., Medina, F. R., Luchena, A. M., & Aguado, O. V. (2023). Technologies and social services. An overview of technology use by users of social services. *PLoS one*, 18(5), e0284966. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0284966>

Parlamento Europeu e Conselho (2022, 14 de dezembro). *Decisão (UE)2022/2481 - Programa Década Digital para 2030*. <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32022D2481&from=PT>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE EN RED EN EL CONTEXTO DE LOS GRADOS DE PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN SOCIAL

AUTOR O AUTORES

Monzó-Martínez, A.
Martínez-Agut, M.P.
Chocomeli-Fernández, M. F.
Polo Bayarri, L.
Barceló López, C.

UV. Dt. Teoria de l'Educatió.
anna.m.monzo@uv.es

PALABRAS CLAVE

Trabajo en red, TIC, Pedagogía Social, trabajo cooperativo.

INTRODUCCIÓN

En los últimos veinte años, la tecnología ha reorganizado la forma en la que vivimos, nos comunicamos y aprendemos. La teoría del actor-red (TAR) (Latour, 2007, 2008, 2009) entiende que son las asociaciones las que hacen a la sociedad y no al revés. El aprendizaje en red implicaría una asociación de elementos y agencias humanos y no humanos (Escudero, 2018). Todo ello plantea nuevos retos a la Pedagogía Social y a la formación de los futuros profesionales de su ámbito como los graduados en Educación Social y en Pedagogía.

CONTEXTO Y NECESIDADES

La irrupción de la inteligencia artificial, la inteligencia aumentada o el *bigdata*, entre otros, ha configurado una nueva relación entre lo humano y lo no humano. Las TIC implican no solo el desarrollo de la competencia digital, sino también el trabajo en red, el trabajo en equipo, el trabajo cooperativo, la reflexión y la intervención comunitaria.

OBJETIVO

Impulsar la reflexión entre el alumnado que empieza el grado en Pedagogía y en Educación social sobre el trabajo en red, el trabajo cooperativo y las estrategias necesarias para su implementación.

METODOLOGÍA

Se plantea una intervención en el alumnado que inicia el primer curso en los grados en Pedagogía y en Educación social desde la asignatura de Estrategias de aprendizaje. Se trata de una asignatura introductoria a los grados donde se sitúa al alumnado en las estrategias que suponen la base del trabajo que realizarán durante los 4 años de estudio de grado.

RESULTADOS

Los resultados indican, en primer lugar, la necesidad de introducir el concepto de aprendizaje en red y el trabajo cooperativo dentro del marco de la asignatura de Estrategias de aprendizaje.

Por otro lado, el alumnado se encuentra familiarizado con diferentes entornos, como el de la inteligencia artificial, por lo que resulta necesario reflexionar sobre las implicaciones que esta tiene en el ámbito social y comunitario y la interrelación que se produce entre los elementos y agencias humana y no humana.

Este trabajo ha implicado una nueva visión de los conceptos vinculados a los nuevos entornos y de la necesidad de seguir analizando dichas relaciones.

Por otro lado, se ha vinculado la intervención con el análisis de las competencias profesionales asociadas a las dos titulaciones, reconociendo precisamente la importancia de trabajo en red, más aún en el ámbito educativo, social y comunitario con que se relacionan dichas titulaciones.

Al final del curso, el alumnado valora la importancia de todas las estrategias que aprenden, y el conocimiento entre ellos como base para el trabajo cooperativo que les acompañará a lo largo de sus estudios de grado.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los futuros profesionales de la educación necesitan contar con estrategias que les ayuden a desarrollar las competencias vinculadas a su perfil profesional. En el desarrollo de estas estrategias, el trabajo en red, que implica una vinculación más allá de lo humano, ha adquirido en los últimos años una gran importancia.

La reflexión alrededor de estas estrategias y la cooperación entre el alumnado resulta clave para la consecución con éxito de sus estudios de grado.

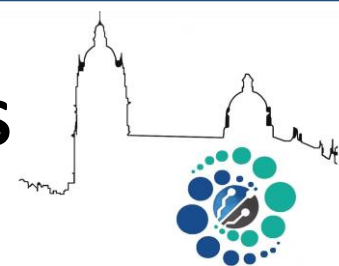
REFERENCIAS

Escudero, A. (2018). Redefinición el "aprendizaje en red" en al cuarta revolución industrial. *Apertura*, 10(1),149-163.
<http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v10n1.1140>

Latour, Bruno. (2009). On recalling ANT. En John Law & John Hassard (eds.). *Actor network and after* (pp. 15-25). Blackwell.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



A PANDEMIA- COVID 19 E OS MOVIMENTOS DESAFIADORES DA PRÁTICA PEDAGÓGICA NA GRADUAÇÃO E NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

AUTOR O AUTORES

Orzechowski, S.T.*
Araujo, M.**

*UFF-Rio de Janeiro
**UNICENTRO-Paraná
suziorze@gmail.com

INTRODUCCIÓN

O trabalho com a extensão na UFF/RJ e na Graduação da UNICENTRO?Parana durante a pandemia, trouc[xe para a prática pedagógica desafios sobre velhos dilemas na interação professor-aluno. Na disciplina de Pedagogia e educação social foram varios os movimentos que acentuaram a necessidade de atendimentos específicos em questões muito pessoais. Assim também na extensão do projeto PIPAS, que esteve refém das mídias onde se mobilizaram outros processos metodológicos para as intervençõespráticas extensionistas.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Foram dois espaços distintos nos quais a Pedagogia Social como fundamento para as práticas dos educadores sociais mobilizaram processos didáticos distintos. Os espaços das duas Universidades (UFF e UNICENTRO) que basicamente tiveram como prática pedagógica a presencialidade, durante a pandemia 2019-2022 foram provocados à transformação e as análises da literatura sobre a educação remota.

OBJETIVO

Promover um olhar sensível na educação superior em meio a pandemia –covid 19

PALABRAS CLAVE

Pandemia; conexões;
desafios

METODOLOGÍA

As praticas pedagógicas foram reconstruídas nas duas Universidades, uma a partir dos projetos de extensão e na outra dentro da disciplina de graduação. Os alunos e os professores foram envolvidos em uma metodologia específica do ensino remoto. Os resultados foram anlaisados pelas pesquisadoras. Para o levantamento proposto foram analisados os descritos em 37 relatos de experiências entre estudantes de segundo, terceiro e quarto anos do curso de Pedagogia da Universidade Estadual do Centro-Oeste- UNICENTRO, matriculados em três campi distintos: Guarapuava-Santa Cruz; Chopinzinho; Irati. Totalizaram a pesquisa 253 alunos distribuídos entre as séries anuais indicadas abaixo e os campi de abrangência da UNICENTRO. Os relatos foram desenvolvidos entre os grupos de estudantes que, em cada disciplina, se reuniram conforme as suas afinidades. Assim tivemos grupos de até seis participantes.

RESULTADOS

O conceito de justiça pedagógica nasce ancorado em princípios freireanos que, ao longo de três décadas se transformaram em vertentes da Pedagogia Social por nós exercida; são eles: inacabamento, educação e política e amorosidade. No Brasil quanto mais a população é entregue a própria sorte, maior se faz a necessidade da Pedagogia Social, que se traduz em um fazer pedagógico voltado para a realidade das crianças e adolescentes expostos a todo o tipo de dificuldades oriundas de uma educação direcionada para um público com valores e necessidades bem diferentes. Dificuldades estas que não abrangem apenas o âmbito educacional como também o social, o político e o afetivo, por exemplo. Mas dentro de um panorama de pandemia nos assombraram os desafios que modificaram a forma de condução das atividades. Alunos e professores foram descobrindo o processo de conectividade a partir de práticas colaborativas (LUPION TORRES, 2004). Durante a pandemia o projeto “Pedagogos conectados: projetos de futuro à humanidade” nos possibilitou o uso adequado de instrumentos e ferramentas tecnológicas para o atendimento aos estudantes das diversas licenciaturas e bacharelados ofertados na Universidade Federal Fluminense em Niterói, estado do Rio de Janeiro. Daí que olhamos e nos aproximamos de nossos estudantes, não para orientá-los sobre as tarefas das disciplinas, mas principalmente para ouvi-los e daí orienta-los para o exercício da vida em tempos pandêmicos. Isso se fez por telefone, por reuniões via googlemeet, rodas de conversa em lives programadas. Assim fomos aprendendo uma nova forma de aproximação para a convivência. Muitas dificuldades foram enfrentadas, tanto para os professores, quanto para os alunos, foi inevitável a utilização de ferramentas e processos de ensino que nunca se quer tinham sido estudados. Além disso, muitos alunos não tinham e não tem acesso à internet. O Brasil ainda não possui internet ampla e aberta. A dobra de horas de estudo foram necessárias para compreender todo o processo.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

O período pandêmico trouxe modificações para o processo de ensino além da verificação da falta de recursos em todos os sentidos, também se identificou problemas de saúde emocional, em alunos e professores. Segundo alguns registros nos relatos dos alunos, alguns professores apareciam nervosos durante as aulas síncronas, outros estavam tristes e desmotivados, isso afeta as práticas pedagógicas e entre os alunos causa desconforto e problematizações que desorganizam a aprendizagem colocando o foco nas relações interpessoais, as quais tem sua importância quando a educação se caracteriza dentro da perspectiva crítico-reflexiva. Também ouve relatos de problemas de ansiedade e de depressão que concretamente foram reflexo das perdas de ente queridos entre os sujeitos protagonistas do processo de ensino-aprendizagem. Diante das reflexões percebemos em alguns relatos a ecessidade de se olhar mais e melhor o que se passou.. Daí a importancia de uma Pedagogia Social.

REFERENCIAS

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo, Paz e Terra, 1996.
DIAGO, Jesús Cabrerizo.(2019). La autoevaluación em la Intervención Socioeducativa. In: CUADRADO, Ana María Martín e ROLDán, María Julia Rubio. (coord.). *La Intervención socioeducativa: diseño, desarrollo y evaluación*. Vol I, UNED: Madrid. Torres, P.L. Laboratorio online de aprendizaje, Uma proposta de aprendizagem colaborativa para a educação. Tubarão:Ed.Unisul, 2004

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PILOTAJE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA EDUCATIVA “TUTORÍA DE PARES” EN SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TERAPIA OCUPACIONAL

AUTOR O AUTORES

Vera Angulo, R.*
Sepúlveda Carrasco, C.**

*U. Andrés Bello, Chile

**U. de las Américas, Chile
rodrigo.vera@unab.cl

INTRODUCCIÓN

El 2022, durante septiembre y noviembre, se generó un plan piloto de innovación pedagógica educativa en la Universidad Andrés Bello, materializada en la estrategia tutoría de pares, para apoyar a los estudiantes de Terapia Ocupacional en asignatura de Seminario de Investigación, mediante la asistencia a tutoría presenciales y virtuales sincrónicas, ejecutadas por estudiantes con destacado rendimiento académico.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Estudiar Terapia Ocupacional en Chile, ha sido una oportunidad de movilidad social para cientos de jóvenes provenientes de escuelas públicas y de estratos socioeconómicos medios y bajos. El estado del arte muestra que la investigación en pregrado es un desafío académico y emocional exigente para los estudiantes, y pedagógico complejo para los docentes.

OBJETIVO

Implementar la innovación pedagógica-educativa tutoría de pares, aplicada a estudiantes de terapia ocupacional en contexto de seminario de investigación.

PALABRAS CLAVE

docencia superior, tutoría de pares, terapia ocupacional

METODOLOGÍA

La propuesta fue un Estudio de Caso con diseño de investigación acción, aplicada como plan piloto a 12 estudiantes voluntarios que cursan la asignatura de seminario de investigación; para ejecutar las “tutorías de pares”, se convocó a 3 estudiantes de un curso superior, con destacado rendimiento académico. Se aplicaron evaluaciones cuantitativas y cualitativas.

RESULTADOS

Hubo buena recepción de estudiantes a los tutores pares. Se completaron todas las tutorías planificadas (virtual y presencial), con asistencia completa.

Dentro de resultados cualitativos, estudiantes señalan como positivo que sean otros estudiantes “expertos” que acompañan el proceso, entregando sus experiencias previas. También ayudan a disminuir el estrés y facilitan la comunicación del equipo, generando un contexto “seguro”.

En cuanto a resultados cuantitativos, mediante escala Likert, más del 90% recomienda esta estrategia pedagógica. Mas de 80% señaló que aumentaron sus competencias para la investigación en Terapia Ocupacional. El 100% de los encuestados, señalaron que los tutores lograban resolver sus consultas. Y más del 90% de los encuestados mencionaron que aumentó su confianza con sus compañeros luego de la tutoría de pares.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los jóvenes chilenos tienen más acceso a la educación superior universitaria. Sin embargo, las problemáticas emocionales y de ansiedad, a causa de las exigencias académicas han aumentado por la pandemia COVID19 (Mac-Ginty, et al, 2021). Por lo que asegurar la movilidad social y la salud mental en la educación, mediante recursos digitales y acompañamiento de pares, son desafíos de la Pedagogía Social.

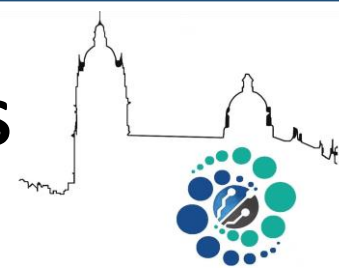
Las tutorías de pares pueden ayudar a cumplir con este propósito, ya que favorecen espacios de cooperación y entendimiento mutuo (Stenberg et al, 2021).

REFERENCIAS

Stenberg M, Mangrio E, Bengtsson M, et al. Formative peer assessment in higher healthcare education programmes: a scoping review. *BMJ Open* 2021;11:e045345. doi:10.1136/bmjopen-2020-045345
Mac-Ginty, S., Jiménez-Molina, Á., & Martínez, V. (2021). Impacto de la pandemia por COVID-19 en la salud mental de estudiantes universitarios en Chile. *Revista Chilena de Psiquiatría y Neurología de la Infancia y de la Adolescencia*, 32(1), 23-37.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



RECURSOS ONLINE COMO ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN DOCENTE PARA ATENDER LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EUROPA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

AUTOR O AUTORES

Cárdenas-Rodríguez, R.
Terrón-Caro, T.
Ortega-de-Mora, F.

INTRODUCCIÓN

En una sociedad cada vez más globalizada caracterizada por un incremento significativo de los flujos migratorios transnacionales, es necesario desarrollar estrategias que favorezcan la formación del alumnado en competencias transversales de atención a la diversidad cultural desde una perspectiva de género.

CONTEXTO Y NECESIDADES

En la Universidad Pablo de Olavide se ha llevado a cabo un proyecto de innovación docente (enmarcado en el Plan de Innovación y Desarrollo Docente) durante el curso 2022/23, concretamente en la asignatura de “La Educación Social ante la Diversidad Cultural” que se imparte en el Grado de Educación Social y el Doble Grado de Trabajo Social y Educación Social.

OBJETIVO

Potenciar la formación en competencias transversales de atención a la diversidad cultural desde una perspectiva de género en el contexto europeo.

Universidad Pablo de Olavide
mrcarro@upo.es

PALABRAS CLAVE

Innovación Docente, Aprendizaje Colaborativo, Diversidad Cultural, Género

METODOLOGÍA

Se ha empleado una metodología activa, favoreciendo el aprendizaje colaborativo. El alumnado ha analizado y evaluado el Mapa interactivo de Estudios de Casos creado por el proyecto Erasmus + “Voices of Immigrant Women” (VIW) (2020-1-ES01-KA203-082364) cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea.

RESULTADOS

A partir del análisis del Mapa Interactivo de Estudios de Casos, el alumnado se inspiró en las narraciones de las protagonistas para elaborar un recurso de difusión y sensibilización que favoreciera la creación de sociedades más inclusivas. Las temáticas abordadas han sido diversas pero todas ellas relacionadas con las migraciones femeninas, entre las más desatadas han sido: la trata de personas y la precariedad del mercado laboral.

Atendiendo a los recursos diseñados, han utilizado como medio principal las TICs y especialmente las redes sociales. Algunos de los resultados presentados por el alumnado han sido la creación de: Blog, Podcast, perfil en Instagram, canción...

Todo ello ha permitido que el alumnado se aproxime a realidades concretas y actuales muy diversas a nivel nacional e internacional.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Esta propuesta de Innovación ha supuesto una mejora en la docencia, planteando un modelo de enseñanza-aprendizaje donde el rol que desempeña el profesorado se basa en la guía-orientación. Asimismo, se han abordado los conocimientos teóricos desde la práctica, desde la comprensión de la realidad actual de una forma crítica, respetuosa y contada por las propias protagonistas del proceso migratorio, para, finalmente, poder apoyar al alumnado en el diseño de acciones concretas teniendo en cuenta el perfil profesional de la Educación Social.

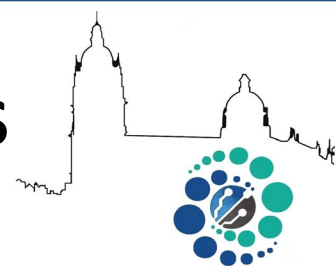
REFERENCIAS

Lara, D. C. P., & Gómez, V. J. G. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10.

Lucero, M. M. (2003). Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo. *Revista iberoamericana de Educación*, 33(1), 1-21.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EDUCACIÓN SOCIAL: APRENDIZAJE EXPERIMENTAL Y COMPETENCIAS PARA MEJORAR LA CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

AUTOR O AUTORES

García-Gil, M.Á.

Universidad de Extremadura
mariagarcia@unex.es

PALABRAS CLAVE

Competencia tecnológica digital, TIC, inclusión digital

INTRODUCCIÓN

La competencia tecnológica digital es fundamental en la actualidad, ya que implica la capacidad de utilizar de manera efectiva las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Incluye habilidades como el manejo de herramientas digitales, la búsqueda y evaluación de información en línea, y la comunicación digital. Esta competencia permite adaptarse a entornos tecnológicos cambiantes, aprovechar las oportunidades que brinda la era digital y participar activamente en la sociedad digitalizada actual (León et al., 2022).

CONTEXTO Y NECESIDADES

En el 1º Curso del Grado de Educación Social de la Universidad de Extremadura, se reconoce la necesidad de formar a los estudiantes en competencia tecnológica digital para adaptarse a los avances tecnológicos y promover la inclusión digital en su futura labor profesional.

OBJETIVO

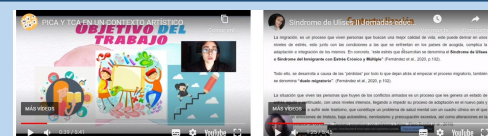
Capacitar a los estudiantes en competencia tecnológica digital para adaptarse y contribuir en la sociedad digital actual.

METODOLOGÍA

La metodología empleada involucró la creación de una propuesta de intervención, seguida de la grabación de presentaciones por parte de los participantes. Luego, se subieron los videos al canal de YouTube designado y se compartieron en una plataforma de creación de páginas web, fomentando habilidades de presentación y uso de plataformas digitales.

RESULTADOS

Después de realizar las actividades, el alumnado mostró un nivel de conocimiento y habilidades destacado en el ámbito digital. Demostraron una comprensión sólida de los derechos y riesgos en el mundo digital, así como la capacidad de utilizar diversas fuentes de información digital y repositorios académicos de manera efectiva. Además, se observó que utilizaban con facilidad los recursos informáticos y herramientas comunes en entornos académicos y profesionales, como Google Drive, Dropbox, YouTube, Zoom y Meet. Procesaron y utilizaron la información digital de manera crítica y ética, distinguiendo entre información verdadera y falsa, y citando adecuadamente las fuentes y los autores. Además, el alumnado demostró habilidades para buscar, procesar y crear contenidos digitales en contextos académicos y/o profesionales. Este resultado refleja su curiosidad y motivación por el aprendizaje y la mejora en el uso de la tecnología. En general, los estudiantes han demostrado un sólido dominio de las competencias digitales necesarias en el mundo actual.



TCA Y PICA EN UN CONTEXTO ARTÍSTICO

RESUMEN
Los Trastornos de Conducta Alimentaria (TCA) son una problemática social prevalente en los jóvenes. Las expectativas establecidas suelen generar una gran presión en torno a los físicos o alcanzar un tanto ideales e inconsistentes con la realidad. Esto no deriva sólo en problemas relacionados con la salud

SÍNDROME DE ULISES

RESUMEN
El presente proyecto está dirigido a las personas migrantes que experimentan Síndrome de Ulises y que hasta ahora, es un gran desconocimiento para el resto de la sociedad.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

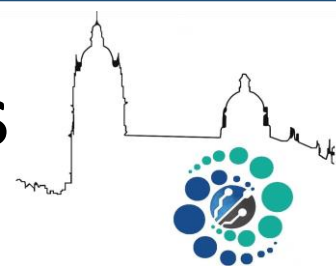
La conclusión de este estudio en Educación/Pedagogía Social destaca la importancia de integrar plataformas digitales y herramientas tecnológicas en la educación. Los resultados mostraron mejoras en habilidades digitales, presentación y uso ético de información. La tecnología promueve un aprendizaje activo, participativo y prepara al alumnado para el mundo digital. Es esencial fomentar la competencia digital en futuros profesionales de la educación y pedagogía social para ofrecer una educación de calidad en línea con las demandas actuales.

REFERENCIAS

León, I. A., René, C., & León, G. A. (2022). Competencia digital en estudiantes universitarios: conductas en la comunicación y creación de contenido en espacios virtuales. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (82), 45-58.
<https://doi.org/10.21556/edutec.2022.82.2639>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



DERECHO A LA IGUALDAD EN LOS ASPERONES A TRAVÉS DEL APS: FORJANDO VÍNCULOS ENTRE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y LA ACCIÓN SOCIOEDUCATIVA

AUTOR O AUTORES

Juárez Pérez–Cea, J.
Vega Díaz, J.M.
Molina-Cuesta, L.
Ruiz-Román, C.

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
juarez@uma.es

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje-Servicio, I+D+i, Pedagogía Social, Exclusión Social

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo emana del Grupo Permanente de Innovación Educativa Social (GPIE-PIE22-211) de la UMA, y tiene como desafío dar respuesta a alguna de las múltiples demandas socioeducativas que tienen un barrio excluido socialmente como “Los Asperones” a través de un Proyecto de Aprendizaje Servicio (ApS).

OBJETIVO

Desarrollar un proyecto de Aprendizaje Servicio (ApS) que favorezca la participación y el compromiso social de las personas implicadas y que de respuesta a algunas de las demandas detectadas en el barrio de los Asperones.

METODOLOGÍA

Este proyecto vincula docencia, investigación y acción social. Para ello se desarrolla un proyecto de ApS que parte del análisis de la realidad socioeducativa que el Grupo de Investigación de la UMA ha venido realizando en Los Asperones tras sucesivos proyectos de investigación financiados (SEJ1366 y UMA FEDERJA-138).

RESULTADOS

El Aprendizaje-Servicio (ApS) es una metodología que tiene como uno de sus principales objetivos el establecer espacios de encuentro entre el estudiantado y la acción social para mejorar no solo la formación y el compromiso social del alumnado, sino también alguna mejora en las necesidades de alguna comunidad (Puig et al., 2009).

En esta línea cabe decir que estamos encontrando, en estos primeros resultados de nuestro Grupo Permanente de Innovación Educativa Social (GPIE 22-211) la importancia de establecer estos vínculos entre investigación, docencia y acción social como una base de nuestro trabajo como docentes e investigadores.

La puesta en práctica de diversas actividades ApS en el contexto marginal de Los Asperones (junto con el estudiantado de la UMA) nos ha ayudado a valorar la importancia de una conexión sólida entre la investigación, la docencia y la acción social. Es decir, entendemos que estos tres componentes se relacionan entre sí y favorecen una mejora de la práctica docente e investigadora de nuestra Universidad, así como una búsqueda de la mejora en ámbitos de cambio social, concretamente en el barrio de Los Asperones.

Estas actividades ApS realizadas durante este curso escolar en el CEIP María de la O del barrio de Los Asperones (Málaga) buscan traspasar el límite de lo meramente académico, ya que traen consigo la búsqueda de una participación social (tanto en el alumnado, profesorado como en la propia comunidad vecinal), lo que proporciona una amplia mejora en estos tres sectores.

Cabe resaltar que es la realidad social un elemento favorecedor la aplicación de conceptos teóricos en contextos de intervención social.

Por tanto, desde una perspectiva de la teoría de la educación esta interacción entre investigación, acción social y la docencia subraya la necesidad de conectar la investigación y el binomio enseñanza-aprendizaje con la práctica educativa, algo que genera un reto educativo tanto a nivel académico/investigador como social (Varela y Serrate, 2021).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Este proyecto de ApS, que nace de las necesidades detectadas en los proyectos de investigación realizados por este mismo grupo, ha supuesto una oportunidad para vincular docencia e investigación, pedagogía social y educación social. Vincular investigación y docencia mediante proyectos de ApS ayuda a mejorar el aprendizaje y el compromiso social de los participantes, genera sinergias comunitarias entre diferentes colectivos (en nuestro caso: profesorado y alumnado universitario de educación social y de primaria del barrio, familias, investigadores/as...) y carga de valores la acción pedagógica social que podemos realizar desde la universidad. (Puig – Rovira et al., 2009).

REFERENCIAS

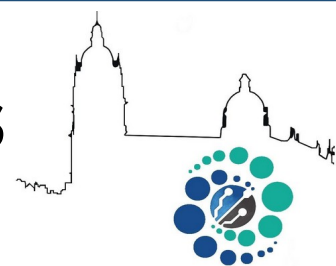
Puig Rovira, J. M., Batlle Suñer, R., Bosch Vila, C., Cerda Toledo, M. D. L., Climent Castelló, T., Gijón Casares, M., Trilla, J. (2009). *Aprendizaje servicio*. Graó

Varela, L., y Serrate S. (2021). La educación social en la escuela: un análisis de la formación universitaria. *La educación en Red. Realidades diversas, horizontes comunes: XVII Congreso Nacional y IX Iberoamericano de Pedagogía. Santiago Compostela 7-9 de julio*(pp. 110-111).

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN: Proyecto de innovación educativa (INNOVA 22/GPIE- PIE22-211). UMA

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



AUTOFABRICACIÓN DE TECNOLOGÍAS ASISTIVAS: LA RUPTURA DE ESTEREOTIPOS CAPACITISTAS MEDIANTE LA ARTICULACIÓN DEL APRENDIZAJE POR SERVICIO Y LA INNOVACIÓN SOCIAL

AUTOR O AUTORES

Feltrero, R.
Toboso-Martín, M.

UNED

rfeltrero@edu.uned.es

INTRODUCCIÓN

El derecho a la educación es el derecho a una educación inclusiva de calidad. Es necesario evaluar cómo este principio se implementa de manera efectiva en las estrategias de educación social. Algunas de esas estrategias se enmarcan en experiencias de responsabilidad social universitaria e innovación social y han dado sus frutos en diversos modelos de fomento de la participación social para el desarrollo, fabricación y autofabricación de tecnologías asistivas, desde aplicaciones de software hasta prótesis personalizadas. Todo ello, gracias a las posibilidades de las tecnologías 4.0 y sus modelos de diseño y desarrollo comunitario.

OBJETIVO

Se propone la revisión de este tipo de iniciativas y experiencias con el fin de entender cómo la integración de una estrategia educativa innovadora como el Aprendizaje por Servicio, puede combinarse con la participación e innovación social para avanzar no sólo en la educación inclusiva, sino también en la educación para la inclusión. Se estudiará cómo estas estrategia de educación social fomentan la viabilidad y sostenibilidad de estas experiencias y el conocimiento que en ellas se desarrolla. Además, sirven para avanzar en la ruptura de prejuicios capacitistas de una manera efectiva y con la práctica social.

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje-servicio, educación inclusiva, tecnologías asistivas, autofabricantes, capacitismo

ARGUMENTACIÓN

En los ámbitos laborales y educativos se presentan las exigencias para la formación y actualización permanente en el uso de las nuevas tecnologías. En el ámbito de la Innovación Social, ocurre lo mismo, cuando la tecnología se convierte en el medio que posibilita la autonomía y la libertad de los grupos y comunidades para afrontar las soluciones a sus propios problemas. En los ecosistemas de funcionamientos, la realización de este importante objetivo, la igualdad de oportunidades, no exige que los distintos funcionamientos presentes tengan todos ellos el mismo grado de presencia. De manera análoga, en un ecosistema biológico tampoco tienen por qué ser iguales las poblaciones de las diferentes especies. Sin embargo, sí debe ser similar, en cierto sentido, la posibilidad de presencia o de supervivencia de cada una de tales especies. Siguiendo la analogía, para lograr la igualdad de oportunidades en un ecosistema de funcionamientos es condición necesaria tener una distribución similar de barreras y facilitadores para todas las posibilidades de funcionamiento (mayoritarias o minoritarias) presentes en el ecosistema. En la propuesta general de este artículo, es decir, en la articulación de la innovación social con la responsabilidad social y la innovación educativa en las universidades, podemos encontrar una vía para la solución a las persistentes dificultades que afectan a la realización de ese objetivo fundamental que es la igualdad de oportunidades. Las iniciativas educativas y universitarias para fomentar esta estructura social de autogestión tecnológica pueden llegar a constituir el tejido y el marco social de colaboración comunitaria, autonomía personal e igualdad de oportunidades, necesario para promover y consolidar un nuevo paradigma de prácticas de inclusión en el que todos, por igual, podamos llegar a ser, de una manera básica pero fundamental, tecnológicamente capacitados (technologically capable), mediante la apropiación social del conocimiento y del acceso a las vías para diseñar y producir las tecnologías que se adapten de la manera más óptima a nuestras necesidades. Además, La innovación social y su integración en experiencias de ApS pueden servir como una base estable de generación de nuevos conocimientos sobre la diversidad funcional, sus necesidades, sus imaginarios, prácticas y valores. Para ello, es necesario analizar y catalogar las experiencias desarrolladas hasta ahora en innovación social desde el punto de vista de su integración en proyectos de ApS, con el propósito de que puedan servir al objetivo de la educación inclusiva.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

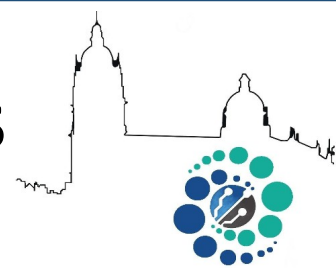
Se han analizado y catalogado diversas experiencias de educación y participación social con ApS para garantizar la igualdad en el acceso a las tecnologías más avanzadas (tecnologías 4.0). Estas estrategias de innovación y educación social pueden propiciar modelos proactivos de cooperación en iniciativas institucionales y sociales para la inclusión, estimulando el aprendizaje de los propios afectados por esa exclusión. De este modo, se formarían comunidades de innovación social plurales y multifocales que serían responsables de los sistemas e instrumentos necesarios para dar respuesta a sus propias necesidades en tecnologías inclusivas diseñadas y adaptadas como tecnologías asistivas.

REFERENCIAS

Acosta Valdeleón, W. (2018). Innovación social educativa: Una metodología de innovación 3.0 para la educación. *Revista de la Universidad de La Salle*, 2018(75), 39-53.
Anderson, C. (2012). *Makers. Random House International*.
Aramburuzabala, P., Carvajal, H. O., & García-Gutiérrez, J. (2015). El Aprendizaje-Servicio en las universidades: De la iniciativa individual al apoyo institucional. UNED,

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL DESARROLLO CIENTÍFICO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL EN SOCIEDADES HIPERCONECTADAS

AUTOR O AUTORES

Ruiz-Galacho, S.
Martín-Solbes, V.M.

Universidad de Málaga
ruizgalacho@uma.es

PALABRAS CLAVE

Educación Social; hiperconectividad; racionalidad

INTRODUCCIÓN

La Educación Social, como saber pedagógico en acción, pretende conectar a las personas con el medio social y comunitario (Hämäläinen, 2012). El uso de tecnologías, prácticas y dinámicas de conexión analógica y digital favorecen el desarrollo de espacios de relación e intercambio de información de forma deslocalizada e inmediata. Igualmente, la proliferación de canales y contenidos que entran en juego en estos intercambios sociales da como resultado un amplio abanico de referencias culturales e identitarias de los que poder participar.

OBJETIVO

Reflexionar sobre los retos vinculados al desarrollo científico de la práctica socioeducativa en un contexto en el que los mensajes y la información, en ocasiones con una fuerte carga de irracionalidad, superstición, falsedades y dogmas infundados, circulan con extrema facilidad. Se trata de argumentar cómo los procesos socioeducativos, en ocasiones, se ven contaminados por ciertas narrativas pseudocientíficas, que reproducen estas creencias infundadas, y por qué deben volver, para su fundamentación y para potenciar el bienestar profesional y las buenas prácticas, a procesos de racionalidad científica como pilar esencial para la profesión.

ARGUMENTACIÓN

Si bien la práctica de la Educación Social, como disciplina, supone una poderosa herramienta, en sí misma, para brindar estrategias de conexión de las personas con el mundo social que habitan, en las sociedades hiperconectadas el uso de acciones que permitan a la ciudadanía trazar mapas mentales de la semiosfera en la que están inmersos y poder tomar decisiones que fomenten formas de sociabilidad y convivencia que propicien la justicia social parece imprescindible (Seymour, 2020). La multiplicación de canales de información, la capacidad de producción de mensajes y el modo en que éstos circulan y son asimilados dificulta un proceso de discriminación reflexiva a la hora de interactuar con el mundo. Uno de los riesgos asociados a este fenómeno es la llamada época de la posverdad, efecto de los ecosistemas de desinformación en los que existimos (Ramón y Gil, 2021). Frente al reto de una práctica educativo-social que promueva la comprensión de la realidad, la pregunta que surge es: ¿desde qué fundamentos epistemológicos parten quienes desarrollan la práctica profesional? En este sentido, la Educación Social, así como sus profesionales, deben partir de una serie de fundamentos científicos que ofrezcan la posibilidad de que la disciplina pueda ofrecer estrategias de conexión de la persona con su realidad social, a través de herramientas pedagógicas, atendiendo a la complejidad que emana de las dinámicas propias de las sociedades hiperconectadas (Broncano, 2020; Bunge, 2021; Mosterín, 2013). Frente a las diversas narrativas que viralizan posiciones contrarias a los derechos fundamentales, que aumentan de manera exponencial y son alentadas por nuevos movimientos de tipo neoconservador, se hace imperiosa la necesidad acuciante de una práctica educativo-social que no reproduzca lógicas basadas en la arbitrariedad, la ocurrencia o el dogma impuesto por la herencia histórica de la profesión, sino que parta de un fundamento científico-racional, que parece la única forma posible de hacer Educación Social. El desarrollo de prácticas socioeducativas, con una fundamentación científica de base, supone el principal pilar para la profesión, convive con este mapa de redes de información interconectadas. La distinción de la Educación Social como un derecho de toda la ciudadanía que se materializa en una profesión de carácter pedagógico (ASEDES, 2007), frente a otro tipo de acciones bienintencionadas o no, pero en ningún sentido relacionadas con lo socioeducativo, permitirá un mejor ajuste al desempeño profesional y una mejor definición del diseño, los medios y los fines de la profesión (Caride, 2005).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

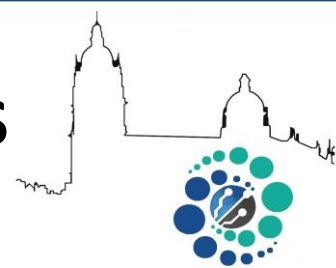
El presente trabajo persigue ofrecer una reflexión que permita identificar los principales retos vinculados al desarrollo de prácticas educativo-sociales en el marco de las sociedades hiperconectadas. Se ofrecen argumentos para pensar el desarrollo profesional desde una ciencia base y una ciencia aplicada (Schön, 1998), como único elemento garante de una respuesta que, no sólo dote de fundamentación las actuaciones, sino que permita trazar mapas de la compleja realidad que habitamos (Ferraris, 2023) de tal manera que no se reproduzcan códigos y mensajes falsos y contrarios a los derechos fundamentales y el bienestar social.

REFERENCIAS

ASEDES (2007); Bunge, 2021; Broncano (2020); Caride (2005); Ferraris (2023); Hämäläinen (2012); Mosterín (2013); Ramón y Gil (2021); Schön (1998); Seymour (2020).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LOS MICROMACHISMOS DE CHATGPT:

EVIDENCIAS SEXISTAS A TRAVÉS DE UNICODE. IMPLICACIONES SOCIOEDUCATIVAS

AUTORES

González-Geraldo, J.L.
Buedo-Martínez, S.
Ortega-López, L.

INTRODUCCIÓN

La Inteligencia Artificial (IA) ha venido para quedarse. ChatGPT es solo una de las opciones, pero de momento encabeza la lista como líder de los “loros estocásticos” (Bender et al., 2021). Pese a que OpenAI admite abiertamente muchas de las deficiencias y de los sesgos que su modelo de lenguaje comete al mismo tiempo que ajusta su salida para que se comporte de manera más ética y responsable, todavía existen muchas dudas al respecto. Dudas que van más allá de su validez y su fiabilidad, y que ponen en tela de juicio su pertinencia y peligrosidad (Future of Life, 2023). Aportamos evidencias de lo que podríamos denominar “micromachismos de la IA”.

OBJETIVO

Mucho se ha hablado y escrito sobre los sesgos que los modelos de IA como ChatGPT presentan principalmente por dos motivos: 1) El sesgo de los datos con los que han sido entrenados y 2) La falta de consciencia a la hora de dar respuestas éticamente reprobables. Mientras que poco se puede hacer actualmente con respecto al primero, los desarrolladores de OpenAI se centran en conseguir paliar y suavizar las respuestas que pueda generar. No obstante, con esta propuesta evidenciamos de manera gráfica los sesgos sexistas que, pese a todo, todavía resisten sus instrucciones y, a la postre, condicionan seriamente su uso, especialmente el socioeducativo.

Universidad de Castilla-La Mancha
Joseluis.ggeraldo@uclm.es

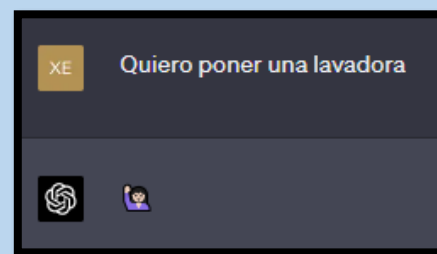
PALABRAS CLAVE

Micromachismos, IA, ChatGPT, Educación social.

ARGUMENTACIÓN

Los modelos de lenguaje generativos, pese a sus muchas virtudes, ni sienten ni padecen. Simplemente son especialistas del pastiche, del collage, de la probabilidad y de la predicción. Incluso quizá del vómito de palabras (Rudolph et al., 2023). Todo ello gracias a la mayor de sus virtudes: la clasificación. Si en sus comienzos la tecnología se basaba únicamente en una programación secuencial en la que el programador debía concretar todos los inputs para controlar los outputs, actualmente estos procedimientos conviven con otros mucho más complejos en los que los modelos se convierten, en función de los datos de entrada, en especialistas a la hora de encontrar patrones que se repiten y, así, poder predecir, en función de nuestras consultas, cuál puede ser el resultado más probable. En estas consultas podemos utilizar el estándar Unicode: código base de los conocidos “emoticonos”, una sutil manera de preguntar sin palabras.

No es raro entender que un modelo sin consciencia -ni conciencia- que ha sido entrenado de manera no supervisada a través de infinidad de pruebas de abusos y vulneraciones en función del sexo, la raza y otras tantas variables propias de la diversidad humana, termine simplemente cumpliendo su cometido. Ejemplos como el de Amazon, quien tuvo que retirar un programa de asistencia de IA en la selección de empleo porque solía eliminar siempre a las candidatas y no a los candidatos son solo la punta de Iceberg (Mendoza, 2020). Reconocemos y celebramos los avances que las posteriores fases de entrenamiento supervisado ofrecen. No obstante, actualmente nos preguntamos si acaso no nos hemos precipitado a la hora de democratizar su uso por cuestiones meramente empresariales y, por supuesto, cuáles son las repercusiones socioeducativas que una herramienta de este calibre, sin duda ya usada en nuestras instituciones, puede acarrear. El protocolo Unicode nos permite encontrar un espacio intermedio entre nuestro lenguaje y el que ChatGPT entiende -ceros y unos-. Un escenario donde explorar hasta qué punto se arraigan los sesgos que sin duda presentan estos modelos de lenguaje. Ir a la raíz de su comportamiento, detectar sus “micromachismos”. Los resultados nos indican que existen de manera sutil, aceptada pero al mismo tiempo repudiada, aunque no de igual forma, por distintos modelos (GPT-3.5 y GPT-4).



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

La presente comunicación aporta claras y preocupantes evidencias sobre la verdadera cara que la IA puede llegar a ofrecer. Más allá de un discurso de respuesta cada vez mejor controlado, políticamente correcto y neutral -que también ha de ser objeto de estudio por ello-, encontramos clasificaciones que difícilmente se explican por azar y que afectan -y afectarán- cada vez más a las relaciones que establezcamos en nuestros centros socioeducativos, así como en las redes sociales y demás servicios directamente relacionados con la red de redes. El impacto de ChatGPT es tan innegable como imparabable, por eso necesitamos conocer sus límites para usarlo sabiamente y plantearnos seriamente las implicaciones de su uso y su regulación.

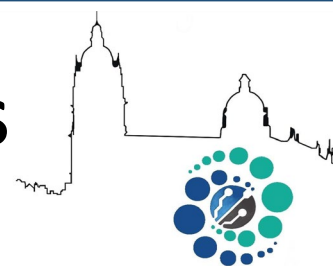
REFERENCIAS

- Bender E. M. et al. (2021). On the Dangers of Stochastic Parrots. FAccT. Canada.
- Future of Life (2023). Pause Giant AI Experiments: An Open Letter. FoL Institute.
- Rudolph, J. et al. (2023). ChatGPT: Bullshit spewer or the end of traditional assessments in higher education. *Journal of Applied L&T*, 6(1).
- Mendoza, D. (2020). Racismo y roles de género, conductas perpetuadas en algoritmos de IA. Coloquio.

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA MÚSICA RAP COMO MEDIO DE ACCIÓN SOCIOEDUCATIVA PARA TRABAJAR EL GÉNERO CON ADOLESCENCIAS

AUTOR O AUTORES

Laforgue Bullido, N.

UNED

nlaforgue@edu.uned.es

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación se presentan las fortalezas y debilidades que puede presentar la música rap para trabajar cuestiones de igualdad de género con adolescencias en contextos socioeducativos. Los datos se derivan de un estudio doctoral que aborda la utilidad de este estilo musical para el trabajo con adolescencias vulnerabilizadas.

OBJETIVO

Entender las fortalezas que presenta la música rap para trabajar cuestiones de género. Analizar las debilidades que presenta la música rap para trabajar cuestiones de género con adolescencias

METODOLOGÍA

Para llegar a las conclusiones derivadas del presente estudio se ha realizado: una revisión sistemática de la literatura al respecto de los últimos 10 años; entrevistas semiestructuradas a 15 figuras educativas que trabajan con esta metodología; y observación participante de una acción socioeducativa que utilizaba esta metodología.

PALABRAS CLAVE

Adolescencias; rap; educación feminista; género; pedagogías críticas

RESULTADOS

En primer lugar, cabe destacar que la mayor parte de los artículos que abordan la correspondencia entre música rap y percepciones en torno al género plantean esta relación de una manera problematizadora (Henry et. Alt., 2010; Johnson et. Alt., 2017; Muñoz-Laboy, et. Alt., 2007). No contemplan, sin embargo, la posibilidad de que la música rap pueda ser una herramienta para generar diálogo e incluso romper prejuicios y estereotipos de género. Estas afirmaciones sustentadas desde lo teórico no concuerdan con la experiencia mostrada por los profesionales del ámbito socioeducativo que utilizan esta metodología. Estas figuras educativas relatan cómo en su práctica las ideas problemáticas respecto al género aparecían en diferentes circunstancias de sus talleres: al compartir espacios mixtos; al ser la formadora mujer; al compartir canciones de referentes raperos; o cuando los chiques creaban sus propias letras musicales. Sin embargo, todos los entrevistados sostienen que estas ideas proceden de un sistema más amplio de valores que no se corresponden a valores exclusivamente de la música rap. Como aspectos positivos del trabajo mediante la música rap destacaban: su potencial indagador en las creencias y valores de los chiques, la generación de espacios de participación y conversación horizontal que propicia; lo accesible y atractivo que resulta para los chiques; y su capacidad para fomentar la conciencia crítica -pues para escribir una canción primero se ha de pensar en las propias posiciones-. Para potenciar más aun estas posibles ventajas es necesaria cierta actitud de horizontalidad, cuidado y diálogo por parte de las figuras educativas. En pro de propiciar espacios de estas características algunas de ellas tenían dificultades para posicionarse claramente en ciertos debates. Otro de los hallazgos es el uso de metodologías y pedagogías feministas para llevar a cabo estas acciones socioeducativas, como los espacios no mixtos que permitan abordar temas tabú en un contexto menos amenazante.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

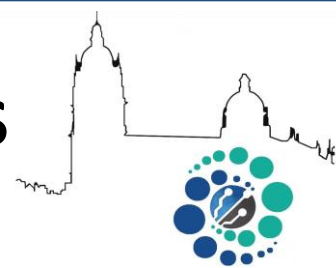
La música rap, a pesar de nacer como una expresión sociocultural crítica ha sido, en parte, fagocitada por la industria musical y sostiene los valores propios de la sociedad capitalista occidental como la sexualización de las mujeres, la exaltación de la fuerza masculina como un valor deseable, el materialismo y la misoginia (Haaken et al., 2012; Parmar, 2005). Sin embargo, debido a sus raíces reivindicativas puede ser una herramienta pedagógica excelente para trabajar temáticas de género con adolescentes por las fortalezas ya mencionadas. Esto requiere, sin embargo, que vaya acompañado de otras dinámicas de las pedagogías críticas como la horizontalidad, el cuidado o el diálogo.

REFERENCIAS

Henry et. Alt., 2010; Johnson et. Alt., 2017; Muñoz-Laboy, et. Alt., 2007; Haaken et al., 2012; Parmar, 2005.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CÓMO HACER DEL DOCUMENTAL SOCIAL PARTICIPATIVO UNA HERRAMIENTA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA

AUTOR O AUTORES

Alonso Briales, M.

Universidad de Málaga
mariana@uma.es

PALABRAS CLAVE

Documental, inclusión, transformación, participación.

INTRODUCCIÓN

El documental social participativo ha mostrado tener un gran potencial como herramienta de investigación para la transformación social y educativa. Permite a los protagonistas completar sus procesos de construcción identitario, al mismo tiempo que favorece generar movimientos políticos de resistencia (Freire, 1970; Giroux 2006; McLaren y Kincheloe, 2008).

OBJETIVO

Mostrar el valor del documental social participativo como herramienta de investigación que posibilita el análisis, denuncia y transformación de problemáticas sociales, políticas y educativas.

METODOLOGÍA

Esta modalidad documental, empleada bajo el amparo del paradigma crítico y la alternativa metodológica de la investigación-acción participativa pretende provocar transformaciones, convirtiendo a todos los sujetos implicados (realizadores, protagonistas y espectadores) en protagonistas y narradores de la historia.

RESULTADOS

Se presenta una pieza documental construida junto a la cineasta Cecilia Barriga en el marco del proyecto de investigación "Narrativas emergentes sobre la escuela inclusiva desde el Modelo Social de la Discapacidad. Resistencia, resiliencia y cambio social" (RTI2018-099218-A-I00), desarrollado en la Universidad de Málaga (España), y financiado con fondos europeos y por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades de España.

Una de las narrativas más significativas es la protagonizada por Rubén Calleja y su familia, a partir de su batalla contra la discriminación escolar sufrida por este joven a causa de su discapacidad. La familia Calleja Lomas consiguió una sentencia histórica, a partir de la cual el Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de la ONU dictaminó que el Estado español había violado los derechos de Rubén al apartarlo de la escuela en la que había estado escolarizado hasta los once años y obligarlo a acudir a un centro de educación especial. En dicha sentencia también se obligaba al Estado español a indemnizar a la familia y a garantizar que Rubén podría acudir a un centro ordinario para cursar sus estudios de FP.

Especialmente significativas son también las historias de Zulaika, Alberto, Jorge, Antón, Indira, Zoe, Malena, Darío, Leo, Mariama, Yasmina... un grupo de chicos y chicas que han sido discriminados en la escuela por su discapacidad, su raza, su nivel socioeconómico, su identidad sexual, su rendimiento académico, etc. Todos ellos se han unido para conformar el grupo "Estudiantes por la Inclusión", y junto a un equipo de investigadores e investigadoras de la Universidad de Málaga (España) han creado la Guía "Cómo hacer inclusiva tu escuela" (Calderón, Mojtar y Cabello, 2021).

Otra de las historias mostradas en el documental es el proyecto de vida creado por Raúl Aguirre Casanovas y su familia. Este joven nos abre las puertas de su hogar y nos muestra cómo ha logrado desarrollar una vida plena y autónoma a pesar de los estigmas asociados a su discapacidad. Esta obra cinematográfica incita al espectador a la crítica y a la reflexión, pero también busca involucrarlo en la lucha por erradicar determinadas prácticas discriminatorias que se siguen reproduciendo en la escuela y en la sociedad.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Esta obra no se limita a documentar la historia de una serie de jóvenes y familias marcados por una serie de categorías sociales y estigmas que les oprimen y discriminan, sino la de un movimiento conformado por un grupo de personas que, apoyados en su propia experiencia, pretenden contribuir a crear una sociedad más inclusiva. Este instrumento, de gran valor informativo y artístico, busca hacer partícipe también al espectador de ese movimiento transformador que se está forjando y cuyo proceso va siendo construido al mismo tiempo que documentado.

REFERENCIAS

- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva.
- Giroux, H. (2006). El nuevo autoritarismo, la pedagogía crítica y la promesa de la democracia. *Revista Electrónica Sinéctica*, 28, 1-19.
- McLaren, P. y Kincheloe, J. L. (Coords.) (2008). *Pedagogía crítica. De qué hablamos, dónde estamos*. Graó.
- Calderón, I., Mojtar, L. y Cabello, F. (2021). *Cómo hacer inclusiva tu escuela*. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



RESILIENCIA Y ACOMPAÑAMIENTO SOCIOEDUCATIVO EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN

AUTOR O AUTORES

Molina Cuesta, L.

Universidad de Málaga
lorenacuesta@uma.es

INTRODUCCIÓN

Esta investigación parte una Tesis Doctoral cuyo foco principal es el análisis de la resiliencia no desde una perspectiva individual de la persona, sino analizando aquellos elementos que están presentes en los procesos resilientes. Uno de estos elementos es el acompañamiento socioeducativo y el papel que ejerce en la praxis educativa.

OBJETIVO

Indagar en la resiliencia y en cómo se generan los procesos resilientes en barrios de alta vulnerabilidad social, concretamente en el barrio de Los Asperones (Málaga), y qué papel adquiere la educación en dichos procesos.

METODOLOGÍA

Esta investigación parte de una metodología mixta. La parte cuantitativa incluye un estudio descriptivo con una muestra de 200 personas así como la implementación de la Escala CD-RISC y el cuestionario Duke-UNC-11. La perspectiva cualitativa parte de un estudio de caso único compuesto por un joven del contexto objetivo de estudio.

PALABRAS CLAVE

Resiliencia, acompañamiento socioeducativo, apoyo social, exclusión, inclusión.

RESULTADOS

Los resultados cuantitativos han logrado plasmar muchas de las respuestas a los cuestionamientos de los que partió este proyecto de tesis. La puntuación media en el total de la resiliencia ha resultado de 79.88, siendo la puntuación máxima 100. En cuanto al nivel de apoyo social percibido por parte de la muestra de estudio, la puntuación media ha resultado de 45.29, siendo la puntuación máxima 55. Los resultados muestran como la resiliencia correlaciona directamente con el apoyo social. En cuanto a las variables predictoras de la resiliencia en el barrio de Los Asperones ha sido la variable de apoyo confidencial, seguida de la edad y el sexo, explicando la resiliencia en un 43%.

El estudio de casos único ha posibilitado la construcción de dos informes cualitativos entrelazados entre sí; ambos con similar índice de capítulos. El primer informe se ha presentado a modo narrativa de vida con 19 capítulos divididos por distintos temas, únicamente construido con las evidencias aportadas por la persona que ha compuesto el estudio de casos único. El segundo informe se ha compuesto con las interpretaciones de cada uno de estos capítulos, apoyado con evidencias tanto teóricas como las de la propia narrativa de vida. Esto ha logrado un profundo análisis del contexto identificando los elementos y agentes fundamentales en el desarrollo de la resiliencia. Además, se han evidenciado la potencialidad de las relaciones educativas y el acompañamiento como claves para la promoción de procesos resilientes.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los resultados cuantitativos obtenidos mediante los instrumentos de medición indican que la resiliencia correlaciona directamente con el apoyo social y que, a mayores puntuaciones en apoyo social, mayor grado de resiliencia.

Los informes tras el estudio de caso único concluyen que el contexto donde se desarrolla y educa la persona influye en la construcción de la identidad. Igualmente, se evidencia que para que una persona pueda resurgir después de un trauma, se necesita todo un entramado alrededor de la persona donde el acompañamiento educativo y el apoyo social son imprescindibles en la resiliencia.

REFERENCIAS

Bellón *et al.* (1996)
Broadhead *et al.* (1988)
Cyrulnik (2009) (2004) (2003) (2001)
Connor y Davidson (2003)
Forés y Grané (2012) (2008)
Manciaux (2010)
Molina-Cuesta *et al.* (2022)
Ruiz-Román *et al.* (2022) (2020) (2019) (2017)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



FAMILIAS “HIPERINFORMADAS” E IMPLICACIÓN PARENTAL EXCESIVA

AUTOR O AUTORES

Torío-López, S.
García-Pérez, O.
Rivoir-González, M.E.

Universidad de Oviedo
storio@uniovi.es

INTRODUCCIÓN

En la era de la “modernidad líquida” (Bauman, 2003), se ha instalado la inseguridad en las familias, provocando que sean más exigentes con la educación y caigan en una profunda sobreprotección. Además, las familias están “desorientadas por hiperinformación” (Abelleira, 2018; Comellas i Carbó, 2019) de medios de comunicación y redes sociales que facilitan enfoques alarmistas. Así, muchas tratan de buscar respuestas a las necesidades de la vida familiar a través de Internet (Rodrigo et al, 2015): grupos de apoyo online, foros, web communities, web chat rooms y listas de correos electrónicos que sirven para interactuar y, en ocasiones, con algún experto. En muchos casos, en lugar de favorecer estrategias educativas parentales con criterios educativos, aumentan las inquietudes y cuestionan modelos y conocimientos profesionales.

OBJETIVO

Reflexionar sobre el modelo familiar paidocéntrico que se está generando en algunos entornos familiares y tomar conciencia sobre la proliferación de informaciones y propuestas emergentes dirigidas a las familias por los medios de comunicación y redes sociales para dar solución a problemas educativos actuales. Paradójicamente, a pesar de la sobreabundancia de información, las familias necesitan más que nunca espacios de encuentro para compartir sus experiencias parentales, fortalecer sus competencias, ampliar relaciones, encauzar sentimientos, ... dimensiones por las que se opta a la hora de diseñar intervenciones familiares.

PALABRAS CLAVE

Hiperpaternidad, medios de comunicación, apoyo a la autonomía, parentalidad.

ARGUMENTACIÓN

Actualmente la crianza y educación de los menores y adolescentes se vive de manera intensa. Los modelos familiares han cambiado (el tamaño, las formas, la edad de los progenitores, las dinámicas familiares...), el hijo o hija es “un bien a proteger” y existe una mayor conciencia de responsabilidad parental. Un número importante de familias, en especial de clases medias y medias-altas, practican o viven un nuevo modelo de educación basado en una crianza que se ha bautizado como “hiper”, “intesiva” o “helicóptero” (Millet, 2021) constituyendo un fenómeno complejo y ya dominante con consecuencias tanto a nivel psicológico como sociológico. La hiperpaternidad consiste en estar encima del niño o la niña constantemente, atendiendo o anticipando cada uno de sus deseos, estructurándoles sus jornadas (ocio incluido) y solucionando cada problema que les surja (Millet, 2015). Les convertimos en “hiponiños” (pequeños que no saben defenderse, se lo damos todo resuelto) o “adolescentes ansiosos” así como nos transformamos en “hipermadres” o “hiperpadres” que expresan dificultad en lograr un balance adecuado entre proveer apoyo y promover funciones autónomas, evitando cualquier tipo de factor, a su juicio, estresante. Es importante reconocer las posibles acciones vinculadas a la sobreprotección (Torío, et al, 2022a) así como identificar las consecuencias de dicho modelo educativo y una crianza basada en la hiperestimulación (Joelle y Dissing, 2017; Millet, 2015). La promoción de la autonomía hace referencia a la capacidad que los menores y adolescentes muestran para tomar decisiones, para manejar asuntos de su vida personal y para regular su conducta de manera independiente (Lamborn et al., 1996). Para ello, los progenitores deben reconocer que los niños y niñas tienen puntos de vista propios sobre las cuestiones que les conciernen; deben evitar un lenguaje controlador que estimule sentimientos de culpa; deben recurrir a la explicación y la racionalidad cuando los niños y niñas tienen que hacer algo que no responde a sus deseos y preferencias y, siempre que sea posible, permitir que el menor resuelva sus conflictos (Torío, et al., 2022b). Afrontar pequeños estresores de forma puntual (Carballo, 2017) ayuda a construir la resiliencia, la creatividad, la flexibilidad y la capacidad de adaptación tan necesarias en la formación de la personalidad.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

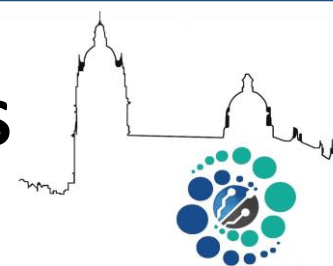
Se propone un cambio de paradigma que incida y ofrezca una perspectiva diferente para los progenitores evitando el sentimiento de la culpabilidad y abogar por una “sana desatención” hacia los hijos e hijas (observar sin intervenir). El papel del adulto debe ser el aprender a ceder responsabilidad, promover el apoyo a la autonomía de manera progresiva, la tolerancia a la frustración y los procesos de resiliencia de los menores y adolescentes (Ruiz, et al., 2022) a fin de alcanzar un funcionamiento ajustado y de bienestar (Ryan y Deci, 2000).

REFERENCIAS

Abelleira, 2018; Bauman, 2003; Carballo, 2017; Comellas i Carbó, 2019; Joelle y Dissing, 2017; Lamborn et al., 1996; Millet, 2015, 2021; Rodrigo et al, 2015; Ruiz, et al., 2022; Ryan y Deci, 2000; Torío, et al, 2022a, 2022b.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INFOCREA

AUTOR O AUTORES

Sánchez Tornero, P.A.

INTRODUCCIÓN

Infocrea es un curso destinado a jóvenes en riesgo de exclusión social donde se adquieren habilidades en medios audiovisuales y herramientas digitales (podcasting, prensa digital, fotografía digital y vídeo), y competencias para su desarrollo personal (pensamiento crítico, creatividad, storytelling, capacidad de iniciativa, resolución de problemas y gestión constructiva de los sentimientos).

CONTEXTO Y NECESIDADES

Los nuevos medios de comunicación audiovisuales atraen la atención de los jóvenes y les permite desde sus propios intereses, convertirse en comunicadores capaces de divulgar y transmitir conocimiento, valores y conductas integradoras.

OBJETIVO

Fomentar el espíritu crítico, la capacidad de análisis de los contenidos digitales consumidos, las capacidades expresivas y dotes de comunicación.

Pedro.sanchez@opcion3.es

pedrohistoriadelarte@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Juventud, comunicación, riesgo social

METODOLOGÍA

Trabajamos en entornos de creación abiertos a posibilidades y proyectos de diversa naturaleza, aprovechando la creatividad innata de los jóvenes, con enseñanzas vinculadas a la práctica profesional, y a través de experiencias significativas y motivadoras.

RESULTADOS

La valoración de la formación por parte de todos los participantes ha sido de cinco sobre cinco. En dicha valoración se destacan aspectos como la cercanía, la posibilidad de aprender desde sus propios intereses, la paciencia y las ganas de continuar con una formación parecida y/o realizando proyectos audiovisuales de diferente naturaleza que continúen la vinculación entre participantes, profesor y espacio formativo. Después de la formación algunos alumnos se organizan para formar un grupo estable para realizar podcast. Estos programas se realizan con público donde otros jóvenes pueden participar, conocer el proyecto infoCrea y “engancharse” tanto al curso como a la realización de podcast.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

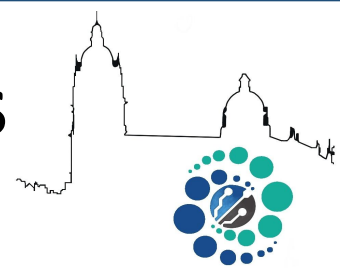
La comunicación digital es una herramienta muy potente para la Educación Social. Es capaz de generar un espacio desde los propios intereses de los jóvenes en el que fomentar sus habilidades sociales, creativas, personales y comunicativas

REFERENCIAS

Laura Rodríguez, Ponele onda. Herramientas producir radio con jóvenes. Buenos Aires, 2011.
Vilém Flusser. El universo de las imágenes técnicas. de la superficialidad / O Universo das Imagens Técnicas (1985), tr. Julia Tomasini, notas, Claudia Kozak, 1ª ed. 1ª reimp. Buenos Aires, Caja Negra, 2017. (Col. F Próximos, 5).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



FUNCIONES Y COMPETENCIAS DEL EDUCADOR SOCIAL EN LOS CENTROS QUE ATIENDEN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD: USO DE LAS TIC COMO ENTRENAMIENTO COGNITIVO

AUTOR O AUTORES

Gázquez Hernández, J.F.
Buzica, M.I.
Ortiz Jiménez, L.

Universidad de Almería
gazquezhernandez@gmail.com

INTRODUCCIÓN

El trabajo del Educador Social en las Residencias y Centros de Día donde se atienden a personas con discapacidad son cada vez más necesario, tanto a nivel sociosanitario como socioeducativo, es fundamental. Sus terapias se realizan con recursos y herramientas TIC para el entrenamiento y mejora cognitiva.

OBJETIVO

El objetivo de este trabajo es analizar y describir las funciones y competencias que desarrolla el Educador Social en los centros (Residencias y Centros de Día) donde se atienden a personas con discapacidad, aplicando progresivamente recursos y herramientas TIC para el entrenamiento y mejora cognitiva.

PALABRAS CLAVE

Educador Social, TIC, Discapacidad

ARGUMENTACIÓN

La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Desde esta perspectiva, las competencias, como se definen en el Informe de Unesco de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI (1996) “saber ser”, en el sentido de saber actuar e interactuar, “saber hacer” con todos los conocimientos adquiridos tanto teóricos como los prácticos para, saber adaptarse y afrontar las diferentes situaciones trabajando en equipo Las Funciones Profesionales son aquellas que se comprenden dentro del campo de responsabilidad del Educador Social, (ASEDES 2007, P.38) y se caracterizan por ser acogedoras y delimitadoras. Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019) afirman que, expresar los términos de competencias significa que, “en su formación, los aspectos humanos, sociales y profesionales no son fragmentables, estos se dan en unidad, de una manera holística” La aplicación de las TIC en personas que presentan algún déficit cognitivo proporciona una mayor autonomía, como apunta Fernández (2014 p.235) En cuanto a la implementación de las TIC, Cano de la Cuerda y Mingolarra (2018) refieren “los profesionales implicados en el ámbito de la rehabilitación de la patología neurológica deben familiarizarse con estos sistemas”. Su uso ha comenzado de forma asimétrica, en las próximas décadas se hará de forma completa. El Educador Social realiza una acción socioeducativa de prevención e intervención con personas y/o grupos, actúa como agente de cambio social, de mejora y normalización de los distintos ámbitos sociales y educativos, (Fernández, Lopez y Vazquez 2017). Su intervención se centra, tanto en los usuarios de los centros como en su entorno más cercano.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

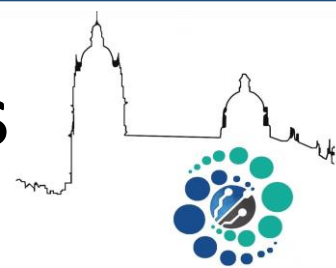
Los Educadores Sociales en los centros de atención a personas con discapacidad mediante la aplicación de las TIC, podemos concluir que, dada la diversidad de patologías que presentan los distintos usuarios, se hace cada vez más necesaria. En consecuencia, Esto nos indica que la intervención con programas lúdicos-recreativos usando las TIC actúan significativamente sobre la recuperación cognitiva y la motivación.

REFERENCIAS

Rodriguez, J. (2015). *Evaluación de una intervención Psicopedagógica en una persona con DCL a través del entrenamiento cognitivo y el Software Gradior. Estudio de caso en la Fundación AIEJI* (2023) *The Competence Profile of Social Educators. Competence Profile* <http://www.aieji.net/publications/>

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



INCLUSIÓN SOCIOLABORAL EN ESPAÑA Y PORTUGAL: RETOS SOCIOEDUCATIVOS EN UNA SOCIEDAD HIPERCONECTADA

AUTOR O AUTORES

Polo Amashta, G.P.*

Del Pozo Serrano, F.J.**

*Investigadora en formación. Doctorado en Educación (EIDUNED). Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

gpolo18@alumno.uned.es

**Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

francisid@edu.uned.es

PALABRAS CLAVE

Pedagogía social; inclusión sociolaboral; COVID-19; sociedad hiperconectada.

INTRODUCCIÓN

La pandemia tras el COVID-19 en España y Portugal ha aumentado las situaciones de exclusión sociolaboral, teniendo en cuenta la transición hacia el teletrabajo, lo que ha minimizado la posibilidad de que, ciertos colectivos, especialmente, los jóvenes, adultos y adultos mayores, permanezcan en el mercado laboral y/o accedan al mismo. Si bien es cierto, esta situación se enmarca en una perspectiva de conflictos estructurales y exclusión social, también es importante reconocer la trayectoria existente en términos de recursos y programas, que han permitido dar una respuesta emergente a la situación, basada en acciones socioeducativas profesionalizadas; desde la Pedagogía Social, para favorecer la inclusión sociolaboral de estos colectivos y, de esta manera, contribuir al cierre de brechas digitales en una sociedad hiperconectada (Gil-Jaurena, *et al.*, 2023; Polo, *et al.*, 2023).

OBJETIVO

Analizar los recursos y programas socioeducativos para la inclusión sociolaboral en España y Portugal, reconociendo como punto de partida la identificación de factores de riesgo de la exclusión sociolaboral tras la pandemia por COVID-19 en una sociedad hiperconectada, haciendo hincapié en los jóvenes, adultos y adultos mayores; como colectivos que se han visto afectados por la situación. Finalmente, se pretende plantear unos retos socioeducativos para la inclusión sociolaboral que contribuyan a las políticas públicas de España y Portugal.

ARGUMENTACIÓN

España y Portugal, históricamente, han enfrentado situaciones de desigualdad social y conflictos por diversas razones. De hecho, es necesario resaltar que los informes estadísticos en los que se utilizan indicadores de desigualdad (coeficiente de Gini, el índice de Theil, etc.), han demostrado un incremento en los porcentajes tras la pandemia, por COVID-19, evidenciando también una disparidad en los ingresos económicos de cada nación, localidad y hogar (Ferreira, 2021; Fundación FOESSA, 2022). Esta situación socioeconómica ha demostrado una estrecha relación con la exclusión sociolaboral que, también se aumentó durante esta crisis y, que aún persiste con consecuencias en la calidad de vida de las personas y colectivos que se han visto afectadas. Esta exclusión sociolaboral se articula con factores educativos, brechas digitales, estructurales (ausencia de respuestas emergentes del Estado), psicológicas (de salud mental), etc. Muchas personas de estos países comenzaron a perder sus empleos, las condiciones laborales cambiaron y comenzaron a ser precarias y/o informales; con contratos que no respondían a la realidad social del momento, desprotección para mantener sus prestaciones sociales, la deserción educativa comenzó a incrementarse, lo que repercutió posteriormente en una debida inserción sociolaboral por falta de formación, las modalidades de trabajo cambiaron; siendo mediadas por las TIC, lo que incidía en el desempeño de personas que no contaban con los recursos tecnológicos para cumplir con sus funciones y en las personas adultas y/o adultos mayores que no contaban con las competencias para el manejo de estos recursos. Melendro *et al.* (2023) apuntan que otro de los factores evidentes en España, durante esta emergencia, ha sido la transición de la educación al mercado laboral. De esta manera, el desempleo de larga duración en la población joven y menos cualificada registró un gran aumento. Aun así, esta crisis sanitaria visibilizó una situación de riesgo para la inserción sociolaboral, que en Portugal se vive desde el año 2012. En cuanto a la descripción de las situaciones de desigualdad que vivencian los grupos poblacionales con mayor riesgo a la vulnerabilidad, conflicto y riesgo para participar en el contexto laboral, Melendro *et al.* (2023) mencionan que la pandemia por COVID-19 ha puesto de relieve las brechas digitales de las zonas rurales, lo que posteriormente incide en las dificultades para el aprendizaje, el fortalecimiento de competencias básicas y específicas y, por ende, las pocas posibilidades de inclusión sociolaboral de la población joven. Todo este panorama conlleva a proponer una mirada desde la Pedagogía Social y la Educación Social, reconociendo la orientación, formación e inclusión sociolaboral como uno de los ámbitos de intervención socioeducativa que emerge de la intersección entre otros ámbitos como: la Educación Social Especializada y la Animación Sociocultural y el Desarrollo Comunitario (Gómez, 2003). Con respecto a los recursos y programas socioeducativos para la inclusión sociolaboral en una sociedad hiperconectada, para Del Pozo *et al.* (2021), desde este ámbito de intervención de la Educación Social, todo programa socioeducativo que aborde este fenómeno, debe funcionar con itinerarios individualizados de inclusión sociolaboral, los cuales cuentan con cinco fases principales que no son consecutivas; dependiendo de la entidad que lo asuma, pero que si requieren de un acompañamiento permanente. Estas son: 1) acogida y diagnóstico, 2) orientación, 3) formación y capacitación, 4) intermediación/emprendimiento, y 5) acceso al empleo. Por su parte, Gil-Jaurena *et al.* (2023), demuestran que los itinerarios de la inclusión sociolaboral de los programas socioeducativos deben tener ciertos criterios y factores de protección enfocados a: el desarrollo de competencias y habilidades personales y profesionales; entre ellas la formación para el uso de herramientas tecnológicas por la modalidad de teletrabajo, el fortalecimiento de habilidades sociales, apoyo familiar y comunitario y, el acompañamiento durante el proceso de inclusión por parte de las entidades.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

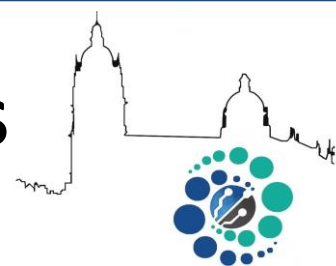
A continuación, se describen los retos socioeducativos para seguir afrontando este fenómeno en una sociedad hiperconectada, desde intervenciones profesionalizadas y contextualizadas, en sí, desde la Pedagogía Social y Educación Social, contribuyendo de esta manera a propuestas para las políticas públicas de España y Portugal que garanticen la inclusión sociolaboral. El primer reto consiste en seguir posicionando el papel de los educadores sociales, trabajando en red con otras profesiones, para favorecer la promoción humana, social y comunitaria, brindando herramientas y recursos a las personas y colectivos para que sean capaces de mejorar sus realidades, desde perspectivas sociales y educativas. Otro reto es abordar este fenómeno desde prácticas comunitarias y sociofamiliares, generando redes de apoyo, lo que permitirá construir alternativas, dinamizar posibilidades, fortalecer capacidades y generar una resiliencia colectiva. Un último reto hace hincapié en la necesidad de promover una alfabetización digital para fortalecer las competencias requeridas en el manejo de las TIC.

REFERENCIAS

Ferreira, 2021; Fundación FOESSA, 2022; Del Pozo *et al.*, 2021; Gil-Jaurena, *et al.*, 2023; Gómez, 2003; Melendro *et al.*, 2023; Polo, *et al.*, 2023.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ENTRENAMIENTO COMPETENCIAL PARA LA REINSERCIÓN SOCIOLABORAL DE PERSONAS PRIVADAS DE LIBERTAD. UN EJEMPLO CON APLICACIONES DE MÓVILES

AUTOR O AUTORES

Illanes-Segura, R.*
Medina-Salguero, R.**

*Universidad Sevilla rillanes@us.es

**Universidad de Huelva, rosario.medina@dedu.uhu.es

INTRODUCCIÓN

Desde hace unos años se viene desarrollando un programa de entrenamiento competencial para la reinserción socio-laboral de personas privadas de libertad denominado programa EPYCO inmerso en el programa INCORPORA de la Fundación "La Caixa". Cuyo objetivo es mejorar las competencias y las habilidades en colaboración con las instituciones penitenciarias y las entidades sociales que ejecutan el programa.

CONTEXTO Y NECESIDADES

En el contexto de las prisiones la brecha digital aumenta debido a la imposibilidad de acceso y el alto índice de analfabetismo digital entre las personas privadas de libertad. Durante el confinamiento, el único contacto con los educadores de referencia de las entidades sociales fue mediante WhatsApp y se intento dar continuidad al programa EPYCO por esta vía.

OBJETIVO

Conocer la eficacia del uso de esta aplicación para el entrenamiento competencial de este colectivo por parte de las entidades sociales de referencia en el programa EPYCO

PALABRAS CLAVE

Reinserción sociolaboral-privación de libertad- aplicaciones móviles- entrenamiento competencial

METODOLOGÍA

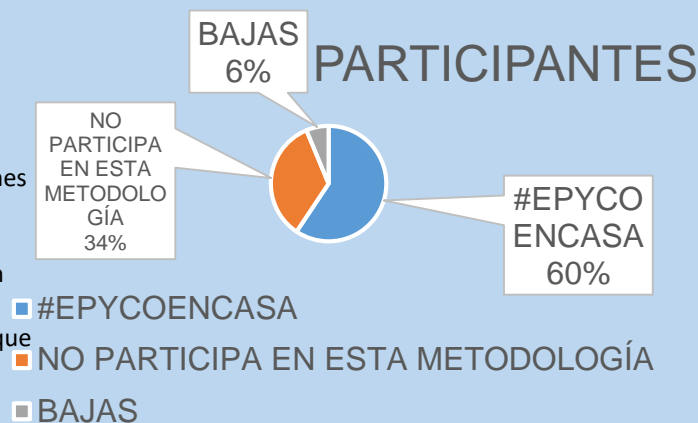
Esta propuesta metodológica de continuar el entrenamiento competencial durante el confinamiento se llevó a cabo en los centros penitenciarios de Sevilla. CP Sevilla I, CP Sevilla II y C.I.S y se permitió de forma voluntaria participar en este formato a las personas que estaban acogidas al programa Reincorpora ejecutado por parte de dos ONGs (Liberación y Padre Leonardo)

RESULTADOS

El 60% de las personas beneficiarias del programa Reincorpora en su versión EPYCO, decidieron aceptar la propuesta metodológica que consistía en presentar un reto semanal a través de WhatsApp utilizando Canva para ofrecer una presentación atractiva y dinámica. El reto quedaba resuelto los viernes sustituyendo así las sesiones grupales presenciales.

Muchos de los participantes implicaban a las familias en la búsqueda de solución, lo cual suponía una mejora en las relaciones intrafamiliares que para este colectivo son especialmente complejas

La adquisición de competencias se midió mediante dos herramientas: (1) Emplea+, que implica una autoevaluación que se realiza al inicio y al finalizar el programa y (2) revisión por pares de los registros observacionales que cumplimentaba el personal Técnico responsable tanto de la ONG como del centro penitenciario.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El programa Reincorpora en su versión EPYCO (Entrenamiento Personal y Competencial) no contemplaba una metodología en línea dado que se trata de fomentar habilidades y competencias en personas privadas de libertad para mejorar su empleabilidad. Sin embargo, tras esta prueba piloto, se puede considerar la posibilidad del uso de aplicaciones móviles para ofrecer un acompañamiento durante el periodo más complicado en la reinserción social, la vuelta al hogar. Con esta propuesta de acompañamiento semanal para las personas que cumplen penas en sus domicilios, se favorecería el afrontamiento de los permisos y la vida en libertad

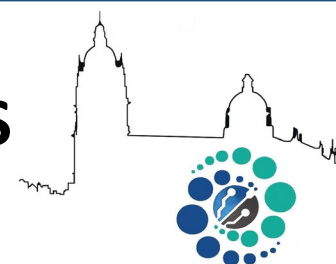
REFERENCIAS

Hammersley, M. (2015) Research 'Inside' Viewed from 'Outside': Reflections on Prison Ethnography. The Palgrave Handbook of Prison Ethnography, pp. 21-39. D. H. Drake, R. Earle y J. Sloan (eds.), Hampshire: Palgrave Macmillan

Illanes, R (2020) un programa para la reinserción de personas privadas de libertad apoyado en las tic: #epyco en casa. Actas Congreso EDUTECH'20

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PEDAGOGÍA SOCIAL E INCLUSIÓN SOCIOLABORAL EN LA ESPAÑA DIGITAL: DIFICULTADES Y BUENAS PRÁCTICAS DE LAS ENTIDADES SOCIOEDUCATIVAS

AUTOR O AUTORES

Del Pozo Serrano, F.J.
Pérez-Pérez, I.
Barros Cepeda, K.R.

UNED-ULL

francisd@edu.uned.es

PALABRAS CLAVE

Pedagogía Social, Educación Social, Inclusión Sociolaboral, Hiperconectividad, Pandemia.

INTRODUCCIÓN

La exclusión sociolaboral, tras la crisis global provocada por la pandemia, ha supuesto un desafío complejo para entidades y profesionales de la Educación Social (Del Pozo Serrano; Rodríguez-Bravo & Villaseñor Palma, 2023). Algunas de las situaciones principales y buenas prácticas de atención socioeducativa se vinculan con factores y brechas digitales.

OBJETIVO

Analizar las principales dificultades para la inclusión sociolaboral y digital en la sociedad española tras la pandemia, así como buenas prácticas de las entidades socioeducativas.

METODOLOGÍA

Metodología mixta conformada por encuesta a 50 entidades públicas y privadas (SPSS) y 2 grupos focales (Atlas.ti), lo que ha permitido una mejor descripción y comprensión del fenómeno, a partir de un muestreo intencional de personal profesional vinculado a programas socioeducativos a nivel nacional (Referencia Comité de Ética UNED: 13-SISH-EDU-2023).

RESULTADOS

Los principales resultados indican que 1) las poblaciones y situaciones atendidas mayoritariamente han sido las personas jóvenes y familias con un nivel socioeconómico más bajo, con gran representatividad femenina; 2) se han agudizado las problemáticas de salud mental, precarización y ruptura de los proyectos de vida, con complejidades de conciliación y sostenibilidad familiar; 3) han emergido necesarias nuevas competencias como el teletrabajo y la alfabetización digital, que han implicado la incorporación de adaptaciones en los programas de las entidades; 4) las entidades atendieron escasamente a personas adultas prejubiladas, aunque sí trabajaron con personas paradas de larga duración; 5) se ha presentado una baja atención de las personas enfermas, dependientes o con diversidad funcional; y 6) en España y Colombia ha existido una mayor atención a las personas migrantes y las personas privadas de libertad. Poblaciones que, en general, tienen baja presencia en los programas.

En los diferentes proyectos socioeducativos se trabajan elementos de protección de tres tipos: desarrollo de competencias personales y profesionales; apoyo del contexto familiar y social; y elementos propiamente institucionales relacionados con las intervenciones de intermediación sociolaboral y apoyo social. De manera transversal la conectividad, la competencia virtual y el teletrabajo suponen herramientas específicas para los proyectos de inserción relacionados con características metodológicas de la intervención (acompañamiento, empatía, personalización) y/o con el logro de resultados (calidad de vida, empoderamiento, empleabilidad).



Como indican las barras azules (nada), rojas (casi nada) y amarillas (algo) de este gráfico resultante de la encuesta, más del 80% de las entidades no habían contemplado los aspectos vinculados al teletrabajo en los itinerarios sociolaborales. Algunas de las buenas prácticas se vinculan a la formación de competencias digitales como se expresa en este segmento del grupo focal: GF_1 “Desde nuestro programa fuimos a los servicios esenciales del Ayuntamiento y nos permitió mantener la interacción con los jóvenes y poder entrar en el plano de trabajo virtual o digital, que hasta ahora no se había dado”.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

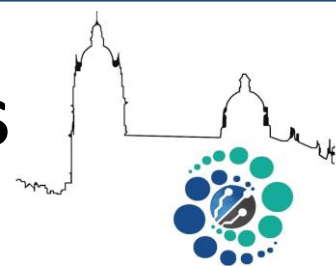
Se considera prioritaria la atención comunitaria y especializada promocionando la educación para la salud (especialmente la salud mental), la alfabetización digital y acompañamiento en proyectos de vida. Se recomienda que los/as educadoras/es sociales sean agentes de coordinación intersectorial entre los entornos, que acompañen los proyectos e itinerarios sociolaborales. La conclusión principal se vincula con la necesidad de enfatizar en el enfoque socioeducativo de los programas de inserción sociolaboral, que debe focalizar competencias relacionales, sociales y educativas; además de técnico-profesionales con una transversalidad digital.

REFERENCIAS

Del Pozo Serrano, F.J., Rodríguez-Bravo, A.E., & Villaseñor Palma, K. (2023). Nuevos y viejos rostros de la exclusión sociolaboral. Poblaciones y situaciones para la acción socioeducativa. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 42, 27-42. DOI:10.7179/PSRI_2023.02

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL CUIDADO MEDIOAMBIENTAL EN FAMILIAS CUENCANAS. PROGRAMA DE PARENTALIDAD POSITIVA PARA LA SOSTENIBILIDAD

AUTORES

Palacios Madero, M.D.
Arpi Peñaloza, N.
Conforme Zambrano, G.

INTRODUCCIÓN

La Agenda 2030 en su objetivo 12 plantea la simbiosis entre producción y consumo, además, destaca su impacto en el medio ambiente y en el desarrollo social (ONU, 2015; Pérez Sánchez et al., 2023). En esta emergencia global, las tecnologías de la información y comunicación (TIC) tienen un papel importante en la difusión de la crisis planetaria y en la toma de conciencia ambiental de los progenitores y el profesorado, quienes, como agentes educativos, asumen la formación de valores y comportamientos pro-sostenibles en menores y adolescentes.

OBJETIVO

Conocer las conductas de las 3R en las familias participantes según las características de los progenitores. Si bien, las familias conocen sobre la crisis planetaria a través de las TIC, se precisa mayor concienciación para la implementación de conductas pro-ambientales a través de propuestas formativas para fomentar en la vida familiar acciones de las 3R, que contribuyan a un futuro sostenible para la humanidad.

METODOLOGÍA

Enfoque cuantitativo, diseño descriptivo y relacional. Se aplicó la Escala de hábitos y valores sobre medio ambiente y sostenibilidad (Fernández-Morilla et al., 2018). El alfa de Cronbach reportó $\alpha = .869$. Participaron 541 padres (15.9%) y madres (84.1%) de familia de hijos e hijas con edades entre los 6 y 8 años de edad de 13 instituciones educativas de la ciudad de Cuenca, Ecuador.

Universidad de Cuenca

maria.palaciosm@ucuenca.edu.ec

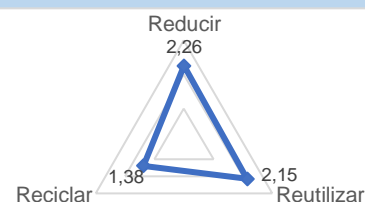
PALABRAS CLAVE

ODS 12; familias; comunicación ambiental; educación parental.

RESULTADOS

Los resultados revelan que la conducta menos habitual de las familias respecto a la regla de las 3R es "Reciclar", seguida por "Reutilizar", en tanto que, el promedio de "Reducir" es superior a las otras conductas. Las conductas que presentan medias más bajas respecto a Reciclar son: "Llevar los medicamentos caducados a los centros de salud" ($M = 0.45$, $D.T. = 0.84$), seguida por "Depositar las pilas" ($M = 1.20$, $D.T. = 1.06$) y "Reciclar desechos orgánicos" ($M = 1.51$, $D.T. = 1.07$). Estos resultados revelan que las familias presentan carencias y desconocimiento en hábitos para el cuidado del medio ambiente.

Por otra parte, se encontraron relaciones significativas en las correlaciones de Spearman, siendo la relación entre reciclar y el nivel educativo alcanzado por los progenitores la más alta respecto a los otros cruces ($\rho = .168$; $p \text{ valor} = .00001$). Es decir que, a medida que una persona se ubica en un nivel educativo más alto, también incrementa el hábito de reciclar. De esta forma, se destaca que el nivel educativo es un factor predictivo para el logro del ODS 12.



	Hábitos	Reducir	Reutilizar	Reciclar
Edad	.107*	.052	.065	.146***
Edad por rangos	.101*	.051	.064	.141*
Nivel educativo máximo alcanzado	.165***	.124**	.131**	.168***
Señala cuál es tu rango de ingresos mensual familiar	.141**	.108*	.074	.164***

Nota: *** significancia al .001; ** significancia al .01; *significancia al .05

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

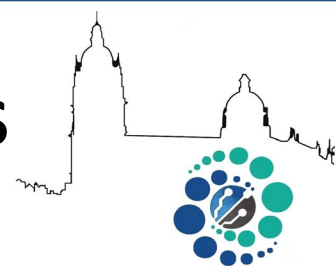
Los resultados revelan que las familias presentan puntuaciones por debajo de la media en las acciones de las 3R, situándose como incipientes agentes de cambio en la formación de comportamientos pro-ambientales con su progenie. Se sugiere reforzar la difusión de la información ambiental con la implementación de propuestas formativas en el ámbito familiar a fin de impulsar comportamientos sostenibles en armonía con los ODS como el "Programa de Parentalidad Positiva para la Sostenibilidad" que se está desarrollando con familias con hijos e hijas con edades entre los 6 y 8 años de edad en centros educativos de Cuenca, Ecuador.

REFERENCIAS

Fernández-Morilla, M., Fernández-Ramos, M., Vidal, S., & Albareda, S. (2019); ONU (2015); Pérez Sánchez, M., Casanoves Boix, J., & Cruz García, A. (2023).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



USO DE LAS TECNOLOGÍAS POR PARTE DE LOS PROFESIONALES DE APOYO A LA INTEGRACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

AUTOR O AUTORES

Buzica, M.I.
Gázquez Hernández, J.F.
Ortiz Jiménez, L.

Universidad de Almería
lortizj@ual.es

INTRODUCCIÓN

El rol de los profesionales de la Educación Social se va afianzando en los procesos de integración social de diversos colectivos vulnerables, entre los que adquiere un relieve especial el grupo de personas con Discapacidad. Igualmente es preciso destacar como la incorporación de las tecnologías en la respuesta socioeducativa es imprescindible para romper la denominada brecha digital.

Este trabajo recoge los avances teóricos en la línea apuntada y que forman parte de los avances dentro de una tesis doctoral sobre el tema.

OBJETIVO

Identificar los ámbitos de actuación de los educadores sociales en los procesos de inclusión social.

Conocer los medios y recursos virtuales con los que cuentan los educadores sociales en su desempeño profesional

PALABRAS CLAVE

Inclusión; TIC; Educación social; profesionales apoyo a la integración

ARGUMENTACIÓN

Los profesionales de apoyo a la integración en los centros educativos (educadores sociales, Intérpretes de lengua de signos, logopedas, etc.) realizan su trabajo en contextos en los que la implementación de los recursos tecnológicos es una realidad que marca las pautas metodológicas en las escuelas. Experiencias exitosas como las Hiperaulas (Fernández-Enguita, 2020) aulas conectadas (MEC), etc., están transformando la vida en las aulas. Y en buena lógica y correspondencia, estos profesionales encargados de facilitar la convivencia en las aulas de todos los estudiantes, con una especial incidencia en el alumnado con necesidades educativas especiales, no están al margen y precisan apoyarse en estas tecnologías para dar continuidad y coherencia al trabajo que se desarrolla en las escuelas.

El trabajo que se presenta realiza un estudio en el que se trata de relacionar las actividades propias de cada uno de estos profesionales, especialmente los educadores sociales, con los recursos tecnológico, tipos y usos que le dan.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Roles y funciones de los educadores sociales en la integración socioeducativa de personas con discapacidad.

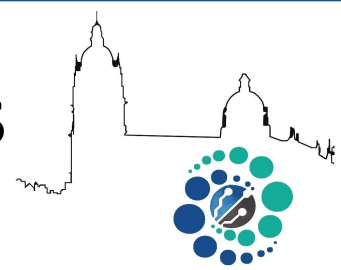
Usos de las tecnologías en la inclusión.

REFERENCIAS

Fernández-Enguita, M. (2019) *Más escuela y menos aula*. Madrid. Morata.
Ortiz-Jiménez, L. (2018) *Atención socioeducativa a personas con discapacidad y/o dependientes*. Octaedro. Grao. Barcelona.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO DE LA PRODUCCIÓN RELACIONADA CON EL USO DE LAS TIC'S EN LA EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD ENTRE 2001 Y 2023

AUTOR O AUTORES

Calvo Álvarez, M.I.
Soto Benítez, L.
Vázquez Hernández, A.
Hernández González, O.

Universidad de Salamanca,
INICO
andreavazquezh@usal.es

INTRODUCCIÓN

La Agenda 2030 asume la responsabilidad de “no dejar a nadie atrás” y el uso de las TIC's contribuye para alcanzarlo al favorecer la accesibilidad; sin embargo, hay poca documentación en la educación inclusiva que analice la influencia de las TIC en la mejora de su calidad de vida.

OBJETIVO

Analizar la producción científica relacionada con el uso de las TIC's en el área de la educación especial.

PALABRAS CLAVE

Bibliometría, Biblioshiny, TICs, Discapacidad, Educación.

ARGUMENTACIÓN

Las TIC's juegan un rol importante en la educación (Marzal et al., 2023 y Donmez, 2023). Sin embargo, ¿realmente se han centrado en favorecer la calidad de vida del colectivo y en reducir las barreras para el aprendizaje y la participación? Las TIC's son una herramienta que favorece el aprendizaje, mejora la comunicación y aumenta la motivación (Fernández-Batanero et al., 2021) esto es clave en el ámbito de la discapacidad, considerada como el producto del desajuste entre las competencias de una persona y las demandas de su entorno, (Schalock et al., 2016; Verdugo et al., 2014).

Se llevó a cabo un análisis bibliométrico utilizando la base de datos Web of Science con términos de búsqueda: Tecnologías de la Información y Comunicación, discapacidad y educación. Se analizó la producción anual de artículos, revistas productivas y autores más influyentes, la muestra final fue de 171 estudios (2001-2023).

España es el país líder, la Universidad de Sevilla presenta la mayor producción, (30 artículos) y la revista más activa Education and Information Technologies. El año más prolífico fue el 2017. Los temas motores: comunicación alternativa, inclusión, género, educación infantil, internet, jóvenes.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

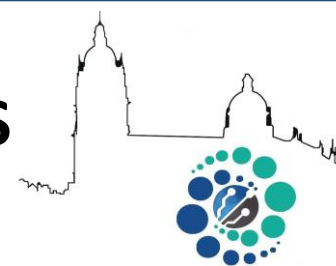
La investigación ha tenido un lento crecimiento, con grupos de investigación cerrados haciendo que el avance de las TIC's como sistema de apoyo sea limitado, siendo necesario visibilizar y promover su investigación como un apoyo a la inclusión de los estudiantes con discapacidad.

REFERENCIAS

Naciones Unidas (2015); Marzal et al. (2023); Donmez (2023); Mondragón et al. (2017); Schalock et al. (2016); Thompson (2013); Verdugo et al. (2014); Verdugo (2021); Fernández-Batanero et al. (2021)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



A QUALIDADE DE VIDA DOS ALUNOS COM DIFICULDADE INTELLECTUAL E DESENVOLVIMENTAL NA TRANSIÇÃO PARA A VIDA POS-ESCOLAR

AUTOR O AUTORES

Costa de O. Luiz, L.*
Ramos Leitão, F.**
Simões, C.S.***

INTRODUCCIÓN

Este projeto de investigação de tese tem como temática a qualidade de vida (QV) dos alunos com dificuldade intelectual e desenvolvimental (DID) na transição para a vida pós-escolar (TVPE). O paradigma da QV constitui uma linha orientadora da educação inclusiva e dos apoios prestados aos alunos com DID. Portanto, a inclusão social está vinculada aos paradigmas dos direitos, da cidadania e das necessidades educacionais dos alunos com DID nas suas relações e vivências em diferentes contextos da sociedade.

CONTEXTO Y NECESIDADES

É necessário problematizar as práticas inclusivas e as estratégias de ensino e aprendizagem, desde a Educação Básica ao Ensino Superior, para desenvolver habilidades e competências para além da aprendizagem formal, visando a QV durante o processo de TVPE dos alunos com DID.

OBJETIVO

Analisar a QV no processo de TVPE dos alunos com DID nas práticas de Educação Inclusiva.

* Universidade Lusófona
** Universidade Lusófona
*** Instituto Politécnico de Viseu

lirianeluz@hotmail.com

PALABRAS CLAVE

Qualidade de vida, dificuldade intelectual e desenvolvimental, transição para a vida pós-escolar.

METODOLOGÍA

Caracteriza-se uma pesquisa qualitativa e com aspetos quantitativos. Os dados serão levantados por meio da coleta do instrumento Escala Pessoal de Resultados-Crianças e Jovens (EPR-CJ), a versão portuguesa da Personal Outcomes Scale-Children and Adolescents. Nas escolas de educação inclusiva em Curitiba/Paraná/Brasil, com alunos com DID e cuidadores.

RESULTADOS

A escala avalia oito domínios definidos por Schalock e Verdugo (2002) e os três fatores (Simões, 2019), designadamente: independência (desenvolvimento pessoal, autodeterminação); participação social (relações interpessoais, inclusão social, direitos); e bem-estar (bem-estar emocional, bem-estar físico, bem-estar material), através da análise das perceções dos alunos e profissionais, prevendo um programa de TVPE. O conceito de QV enfatiza a autodeterminação, a inclusão, as forças individuais, as capacidades, os ambientes naturais, os apoios, a equidade e o papel de cada indivíduo alinhados aos direitos proclamados pela Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência. Ao considerar o contexto como fator de desenvolvimento das funcionalidades dos alunos com DID, deve-se refletir sobre os apoios prestados nas escolas, onde os indicadores de (QV) constituem um atributo essencial na implementação dos programas educativos individuais, na avaliação dos resultados. Todavia, os pressupostos estruturais da educação especial nem sempre colaboram para a melhoria da QV dos alunos com DID, sendo necessário e unânime compor concepções inclusivas de apoio, dos Direitos Humanos na escolarização e socialização deste público, visando a quebra de estereótipos e preconceitos excludentes.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

O bem-estar e a QV Dependem de uma pluralidade de fatores objetivos e subjetivos, pautada em valores, atitudes e comportamentos colaborativos e inclusivos que devem acontecer em contextos sociais que incorporem autonomia e emancipação do outro. Nesse cenário, constata-se que é irrefutável dar voz aos autores da educação inclusiva, tal como, aprofundar a investigação da hipótese de que os alunos com DID e os profissionais se beneficiam da avaliação da QV na TVPE.

REFERENCIAS

Schalock, R., e Verdugo, M. (2002). *Handbook on quality of life for human service practitioners*. Washington, DC: American Association on Mental Retardation.
Simões, C. (2019). *A Qualidade de Vida de Crianças e Jovens com Dificuldade Intelectual e Desenvolvimental: Contributo para a Educação Inclusiva*. Faculdade de Motricidade Humana da Universidade de Lisboa.Lisboa.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



FAMILIAS Y SU IMPLICACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE OCIO VALIOSO DE LAS PERSONAS CON TRASTORNO MENTAL GRAVE

AUTOR O AUTORES

Galán-Casado, D.
Díaz-Esterri, J.
De-Juanas Oliva, Á.
García-Castilla, F.J.

Facultad de Educación. UNED
diegog@edu.uned.es

PALABRAS CLAVE

Salud mental, enfermedad mental, ocio, tiempo libre, familia.

INTRODUCCIÓN

Las prácticas de ocio pueden contribuir al desarrollo humano y fomentar el bienestar de las personas. De manera particular, el colectivo de las personas con Trastorno Mental Grave (TMG) requieren de determinados apoyos para el logro de vivencias significativas en las actividades de ocio valioso que realizan.

OBJETIVO

Estudiar el grado de implicación e impacto de la participación de las familias en las actividades de ocio valioso de las personas que padecen un TMG desde el testimonio de los profesionales que trabajan con ellos.

METODOLOGÍA

Se siguió una metodología de tipo cualitativa basada en la Teoría Fundamentada en la que se analizaron datos recogidos mediante la aplicación de un cuestionario abierto autoadministrado de *Google Form*, a 30 profesionales de dispositivos de rehabilitación de la Comunidad de Madrid y asociaciones de familiares que se ocupan de personas con TMG.

RESULTADOS

Los testimonios quedaron recogidos en tres dos grandes códigos. El primero, implicación de la familia en las actividades de ocio de personas con TMG. Este código recoge varias quotes sobre 4 subcódigos: nivel de implicación de la familia en las actividades de ocio que necesitan las personas con TMG; figuras implicadas de la familia; e importancia para los implicados; y consenso y promoción de las actividades de ocio entre familias y personas con TMG.

El segundo guarda relación con la participación en actividades de ocio de la familia y personas con TMG. Estas verbalizaciones identifican la participación en actividades de ocio de la familia y personas con TMG de acuerdo con 3 subcódigos: frecuencia con la que se comparten actividades de ocio las personas con TMG y las familias; tipos de actividades de ocio que realizan; factores que influyen en la participación en actividades de ocio compartidas entre familia y persona con TMG.

El recuento total de citas recogidas fue de 241, más de la mitad sobre el código Implicación de la familia en las actividades de ocio de personas con TMG. Estas referencias hacen alusión a un nivel bajo de implicación de las familias en la actividad de ocio de las personas con TMG. En varios casos esto se puede atribuir a la poca importancia que desde las familias se da al ocio. La edad de los familiares también es un factor importante para determinar la baja implicación. No obstante, a los participantes en el estudio si consideran que a las personas con TMG les importan mucho estas actividades de ocio.

En relación con el fomento de la autogestión del ocio por parte de las familias con el propósito de que la persona con enfermedad mental pueda participar en otros espacios y con otras personas ajenas al contexto familiar, los profesionales consideran que, en general, las familias no se preocupan de este tema a pesar de que consideran que estas actividades resultan muy importantes para las personas con TMG.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Se observó una baja implicación y participación de las familias en las actividades de ocio valioso de las personas con TMG, a pesar de que los profesionales consideran necesaria una necesidad socioafectiva de los implicados. Se señala la poca frecuencia con la que las personas con TMG comparten estas actividades de ocio con sus familiares.

Los profesionales señalan como causantes múltiples factores socioeconómicos, familiares o vinculados con la sintomatología que acompaña a este colectivo.

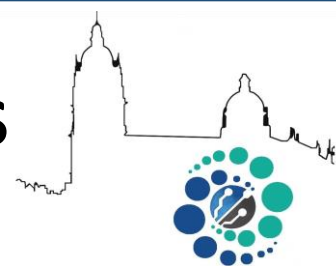
REFERENCIAS

- Caride, J.A. (2014). Del ocio como educación social a la pedagogía del ocio en el desarrollo humano. *Edetania*, (45), 33–53.
- Cuenca, M. (2014). Aproximación al ocio valioso. *Revista Brasileira de Estudos do Lazer*, 1, 21-41.
- Fraguela, R., De-Juanas, A., y Lima, R. (2018). Ocio deportivo en jóvenes potencialmente vulnerables: beneficios percibidos y organización de la práctica. *PSRI*, (31), 49-58.

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



APTITUDES LABORALES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: LA IMPORTANCIA DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN PRISIÓN

AUTOR O AUTORES

Añaños, F.T.
Burgos-Jiménez, R.J.
García-Vita, M.M.
Moles-López, E.

Universidad de Granada
elisabethmoles@ugr.es

PALABRAS CLAVE

Aptitudes laborales, nuevas tecnologías, prisión, género, formación laboral, reinserción social

INTRODUCCIÓN

El medio penitenciario, más allá de su función punitiva, puede representar un espacio educativo y cultural orientado a la preparación para la libertad, mediante procesos intelectuales, emocionales, formativos, laborales, etc. que suponen acciones y aprendizajes para reinserción (Añaños, 2022; Moles-López y Añaños, 2021, Burgos-Jiménez et al., 2023).

OBJETIVO

Analizar las características y competencias relacionadas a las tecnologías y la reinserción sociolaboral de las mujeres reclusas en régimen de semilibertad.

METODOLOGÍA

La presente investigación parte de un enfoque descriptivo e interpretativo de carácter cuantitativo, basado en el diseño metodológico del Proyecto I+D+i REINAC (Ref.EDU2016-79322-R), desarrollado a nivel nacional en España. Se recorrieron 31 entidades penitenciarias del recogiendo un total de 310 cuestionarios de mujeres en semilibertad.

RESULTADOS

Como se observa es el manejo de internet la aptitud laboral que más indican las mujeres no poseer con un 62.3% (193) en contraste con el 31.6% (98) que señala que sí. Le sigue el manejo del ordenador un 55.5% (172) de las mujeres que indican no tener esta aptitud laboral frente al 38.1% (118) que indica que sí. En cuanto al manejo de dispositivos móviles, el 76.1% (236) indica sí conocer su funcionamiento mientras que el 16.1% (50) indica que no. En cuanto al curso de formación profesional correspondiente a informática realizado durante el cumplimiento de su condena, el 81.9% (254) indica que no ha realizado este curso durante su cumplimiento de condena en régimen cerrado, frente al 17.7% (55) que sí lo ha llevado a cabo. En cuanto a su realización en régimen abierto, el 93.9% (291) indica no haberlo cursado frente al 5.8% (18) que indica que sí.

Aptitudes laborales	Manejo del ordenador		Manejo dispositivos móviles		Manejo internet	
	%	N	%	N	%	N
Sí	38.1	118	76.1	236	31.6	98
No	55.5	172	16.1	50	62.3	193
En blanco	6.1	19	7.4	23	5.8	18
Ns/Nc	0.3	1	0.3	1	0.3	1
Total	100	310	100	310	100	310

Realización curso informática	Régimen cerrado		Régimen abierto	
	%	N	%	N
Sí	17.7	55	5.8	18
No	81.9	254	93.9	291
En blanco	0.3	1	0.3	1
Total	100	310	100	310

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

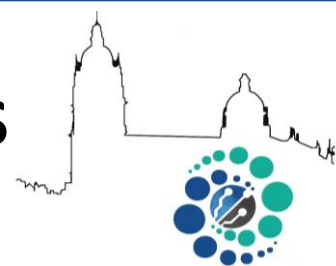
La desconexión tecnológica de prisión, la falta/escasa de formación de calidad según el mercado laboral y el estigma social, generan una desventaja formativa y competencial frente a las personas en libertad, provocando procesos de exclusión laboral y social. La acción socioeducativa profesional penitenciaria debe tener en cuenta estas realidades, necesidades y demandas, además de la perspectiva de género, para generar y/o adecuar sus actuaciones que facilite los tránsitos hacia la vida en libertad en condiciones más inclusivas, favoreciendo así los procesos de reinserción social.

REFERENCIAS

Añaños, 2022
Añaños et al., 2020
Burgos-Jiménez et al., 2022
Moles-López y Añaños, 2021

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PERCEPCIÓN DE LOS PROTOCOLOS EDUCATIVOS: LA EXPERIENCIA DEL CONFINAMIENTO DURANTE LA PANDEMIA DE LA COVID-19

AUTOR O AUTORES

Moles-López, E.
Añaños, F.T.
Molina-Fernández, E.
Burgos-Jiménez, R.J.

Universidad de Granada
rubenbj@ugr.es

INTRODUCCIÓN

El impacto generado debido a la crisis sanitaria de la pandemia de COVID-19, provocó un cambio en la concepción del sistema educativo español, sus prácticas y percepciones sociales (Luthra, 2020). Con el fin de enfrentar este reto, se implementaron nuevas estrategias y protocolos para garantizar la continuidad de la enseñanza, mediados por las nuevas tecnologías como alternativa metodológica virtual (Almazán, 2020; Portillo et al., 2020; Ruíz, 2020)

OBJETIVO

Analizar la experiencia educativa llevada a cabo durante el confinamiento de la pandemia de la COVID-19 y su coherencia con la realidad social

METODOLOGÍA

El diseño metodológico realizado en esta investigación es de tipo cuantitativo a través de la explotación de datos secundarios de la “Tendencias en la sociedad digital durante la pandemia de la COVID-19” llevada a cabo por el Centro de investigaciones Sociológicas CIS en 2021. Por tanto, el diseño muestral se encuentra basado en el de dicha encuesta. La cual contempla la población española de ambos sexos de 18 años y más.

PALABRAS CLAVE

Educación, pandemia, protocolos, presencialidad

RESULTADOS

Los resultados obtenidos muestran que el 59% (85) de las personas encuestadas indican que el centro educativo estableció protocolos educativos online durante la pandemia. En cambio, el 94.9% (136) indica que esos protocolos y métodos online fueron improvisados. En relación con lo anterior, el 53.7% indica que no se establecieron por el centro protocolos comunes y que cada profesor/a actuó con sus propios criterios.

En cuanto a que experiencia del confinamiento durante la pandemia ha sido muy negativa y demuestra que la única fórmula educativa válida es la presencial, el 66.4% (94) de los encuestados/as indican estar en desacuerdo con esta afirmación.

	El centro educativo estableció protocolos educativos online		El centro educativo tuvo que improvisar métodos y protocolos online		El centro educativo no estableció métodos y protocolos comunes, y cada profesor/a actuó con sus propios criterios	
	%	N	%	N	%	N
Sí	59	85	94.9	136	53.7	74
No	41	59	5.1	7	46.3	64
Total	100	145	100	143	100	138

	El confinamiento demuestra que la única fórmula educativa válida es la presencial	
	%	N
De acuerdo	33.6	48
En desacuerdo	66.4	94
Total	100	142

DISCUSIÓN

Las políticas de confinamiento en España por el COVID-19 provocó un cambio en los protocolos educativos, prácticas y metodologías docentes. Estas acciones debían ser desarrolladas de manera virtual, evitando así la falta de continuidad de las enseñanzas. Sin embargo, el 41% de la población española perciben que sus centros educativos no establecieron unos protocolos adecuados para este tipo de enseñanza, dando lugar a que el 94.9% considere que cada profesional desarrolló sus propias metodologías de manera independiente y apresurada, repercutiendo negativamente en la experiencia educativa. Ante ello, se propone la formación y actualización de docentes en TICs, métodos y prácticas pedagógicas y sociales que resulten significativas y coherentes con la realidad, a fin de fomentar el desarrollo personal emancipador en todas sus dimensiones y de forma inclusiva.

REFERENCIAS

Almazán, 2020
Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), 2021
Luthra, 2020
Portillo et al., 2020
Ruíz, 2020

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA EDUCACIÓN SOCIAL EN RED ANTE EL COVID. ¿PODEMOS APRENDER DE LO SUCEDIDO?

AUTOR O AUTORES

Martínez-Pérez, A.
Lezcano-Barbero, F.
Zabaleta-González, R.
Casado-Muñoz, R.

Universidad de Burgos
alejandromp@ubu.es

PALABRAS CLAVE

Educación Social; TIC; COVID; Competencia Digital

INTRODUCCIÓN

El 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud declara la emergencia sanitaria de la COVID 19 como pandemia mundial (Isaifan, 2020). En España el Gobierno toma diferentes medidas, como el confinamiento. A nivel laboral se debe realizar teletrabajo excepto en aquellas profesiones consideradas esenciales (Martínez-Pérez y Lezcano Barbero, 2020).

OBJETIVO

1. Conocer el impacto de la COVID 19 en las organizaciones y en las formas de trabajo en el ámbito socioeducativo en España. 2. Identificar la preparación para el trabajo telemático de profesionales y servicios socioeducativos.

METODOLOGÍA

El trabajo sigue una metodología cuantitativa, realizada a través de la técnica de encuesta. Se utiliza el cuestionario COVID_EDUSOCIAL. creado *ad hoc*. Se realiza un muestreo por conveniencia y a través de la técnica de bola de nieve. La muestra es de 818 profesionales de las 17 comunidades autónomas. Los datos se analizan mediante el programa SPSS.

RESULTADOS

- De la muestra total, una tasa del 78,6% (n= 643) declara que ha sido considerado como actividad esencial, frente a un 21,4% (n=175) que indica que no ha sido así.
- Un 18,7% de las personas participantes declara no haber sufrido modificaciones laborales durante la pandemia; frente a ello un 49,3% indica haber sufrido modificaciones en horarios, vacaciones turnos, etc. Un 28,9% señala que ha pasado a realizar su actividad laboral de manera telemática. El 3,2% restante indica otras situaciones.
- Respecto al teletrabajo, se cuestionó sobre una serie de aspectos que nos muestran como la mayoría de los participantes realizan su trabajo con medios propios, especialmente en el caso de la conexión a internet o del ordenador. Además, medios como la impresora, principalmente, y la tablet son menos utilizados que el resto.
- Asimismo, en relación al teletrabajo se investigó acerca de la competencia digital, tanto de profesionales como de usuarios, con los resultados que se muestran en la Tabla 1.
- Se preguntó, a trabajadores presenciales y telemáticos, sobre las posibilidades para cumplir con los objetivos socioeducativos planteados en sus respectivos programas. La media en el caso de trabajadores presenciales es 3,02, con una desviación típica de 1,11; aumentando la media ligeramente en el caso de teletrabajo hasta 3,17; con una desviación de 1,18.

Tabla 1. Competencia digital percibida entre profesionales y usuarios

	Muy baja	Baja	Media	Alta	Muy alta
CD Profesionales	2,7%	18,6%	22,3%	30%	26,4%
CD usuarios	21,4%	37,3%	24,5%	13,6%	3,2%

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

- La pandemia afectó a las condiciones laborales de los/las profesionales de la educación social, con especial incidencia en los cambios laborales y la realización de trabajo presencial/telemático.
- Encontramos una falta de medios y competencias digitales para la realización del trabajo socioeducativo que deberían ser subsanadas.
- Existe una necesidad de trabajar en la reducción de la brecha digital y en potenciar la competencia digital desde las entidades implicadas con formación dirigida a profesionales.
- Nos cuestionamos si tras la pandemia, hemos aprendido/cambiado algo.

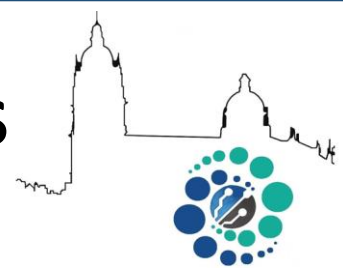
REFERENCIAS

Isaifan, R. (2020). The dramatic impact of Coronavirus outbreak on air quality: Has it saved as much as it has killed so far? *GJESM*, 6(3), 275-288.

Martínez-Pérez, A., & Lezcano-Barbero, F. (2020). Percepción del Impacto de la Covid-19 en los Profesionales de la Educación Social que Trabajan con Menores. *RIEIS*, 9(3), 223-243.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



OCIO DIGITAL Y BIENESTAR INTERGENERACIONAL ANTES Y DURANTE LA PANDEMIA

AUTOR O AUTORES

Alonso Ruiz, R.A.
Valdemoros San Emeterio, M.A.
Sáenz de Jubera Ocón, M.
Ponce de León Elizondo, A.
Sanz Arazuri, E.

INTRODUCCIÓN

La crisis sanitaria producida por la COVID-19 ha limitado los contactos entre abuelos y nietos, generando consecuencias emocionales y psicológicas para ambos colectivos (Alonso et al., 2020; Brooks et. al, 2020; Dalton et al., 2020; Wang et al., 2020), incrementado el uso de dispositivos digitales para atenuar las consecuencias de este alejamiento.

OBJETIVO

Examinar el ocio digital compartido entre abuelos/as y sus nietos/as antes y durante la pandemia, así como su contribución al bienestar intergeneracional

METODOLOGÍA

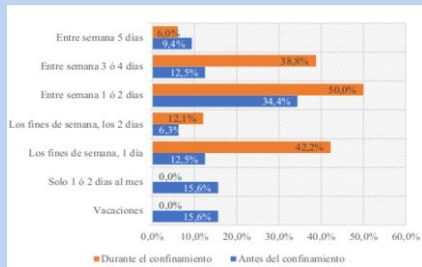
Muestra: 153 abuelos/as de niños/as de 10 a 12 años residentes en la zona Norte de España.
Instrumento: Cuestionario *ad hoc*.
Análisis de resultados: análisis descriptivos e inferenciales.

Universidad de La Rioja
rosa-ana.alonso@unirioja.es

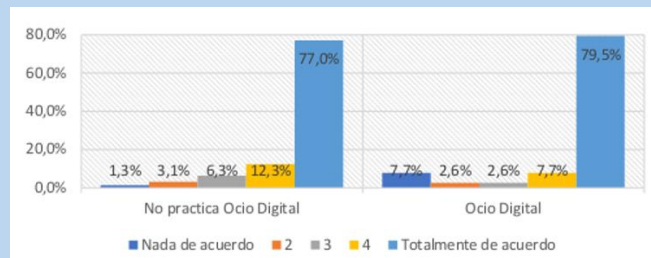
PALABRAS CLAVE

ocio digital, abuelos/as, nietos/as, bienestar, pandemia.

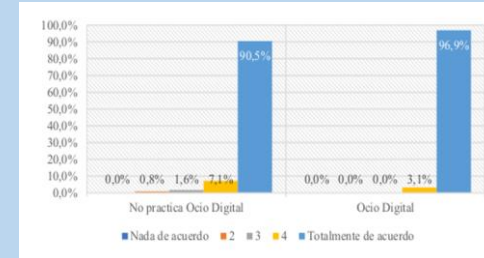
RESULTADOS



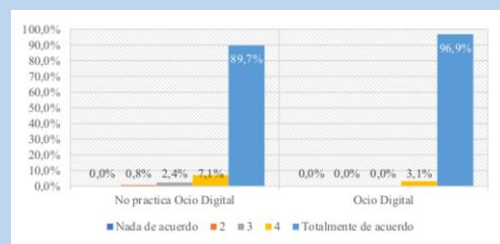
Ocio digital antes y durante pandemia



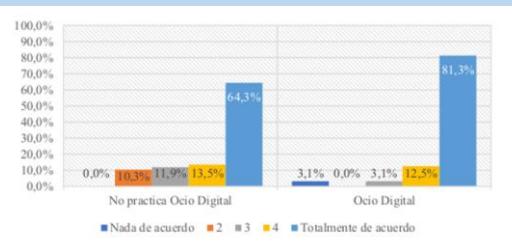
Percepción de mejora condición física



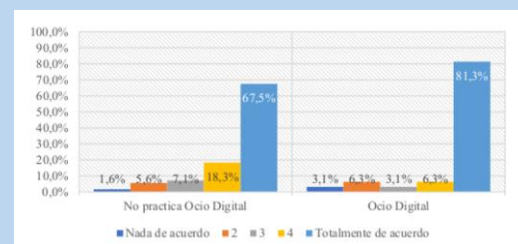
Percepción de mayor disfrute y diversión



Percepción de mejora relaciones abuelos/nietos



Percepción de aumento creatividad



Percepción de desarrollo destrezas manuales

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

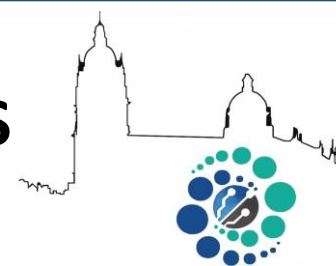
La mayoría de actividades de ocio intergeneracional dejaron de practicarse en el confinamiento, salvo las que podían realizarse en la distancia, gracias a las TIC, que permitieron dar continuidad a las interacciones familiares. Destacar que este ocio digital apenas tenía presencia antes del confinamiento. El ocio intergeneracional mejora la calidad de vida de los abuelos, originando altos niveles de bienestar. El ocio digital compartido se vincula más con la percepción de desarrollo de la creatividad y menos con la sensación de fomento de la forma física. A mayor edad de los abuelos menor práctica de ocio digital.

REFERENCIAS

Alonso, R.A., Sáenz de Jubera, M. y Sanz, E. (2020). Tiempos compartidos entre abuelos y nietos, tiempos de desarrollo personal. *Revista española de pedagogía*, 78(277), 415-433.
Brooks, S.K., Webster, R.K., Smith, L.E., Woodland, L., Wessely, S., Greenberg, N. y Rubin, G.J. (2020). The psychological impact of quarantine and how to reduce it: rapid review of the evidence. *The Lancet*, 395, 912-20.
Dalton, L., Rapa, E. y Stein, A. (2020). Protecting the psychological health of children through effective communication about COVID-19. *The Lancet Child & Adolescent Health*, 4(5), 346-347.
Wang, G., Zhang, Y., Zhao, J., Zhang, J. y Jiang, F. (2020). Mitigate the effects of home confinement on children during the COVID-19 outbreak. *The Lancet*, 395(10228), 945-947.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA EVALUACIÓN PARTICIPATIVA COMO ESTRATEGIA CLAVE EN PROYECTOS DEL ÁMBITO DE LA PEDAGOGÍA SOCIAL

AUTOR O AUTORES

Janer Hidalgo, À.*
Núñez López, H.**

*Universidad
Internacional de la Rioja

**Universitat de
Barcelona

angela.janer@unir.net

INTRODUCCIÓN

Existen diversos estudios que han analizado la pedagogía social (Hamalainen, 2012; Janer & Úcar, 2020) y los enfoques participativos de evaluación (Núñez, 2015) de forma independiente, pero las investigaciones sobre las relaciones existentes entre la pedagogía social y esta estrategia metodológica son escasas.

OBJETIVO

Analizar la relación y las intersecciones existentes entre la disciplina de la pedagogía social (PS) y la estrategia metodológica de la evaluación participativa (EP).

METODOLOGÍA

Se ha diseñado un cuestionario semiestructurado que recoge información cuantitativa y cualitativa para analizar las relaciones/intersecciones entre PS y EP, a partir de 8 dimensiones pedagógicas definidas previamente (estas dimensiones se derivan de la revisión exhaustiva de la literatura pedagógica existente). Se ha implementado a 18 académicos de 7 países.

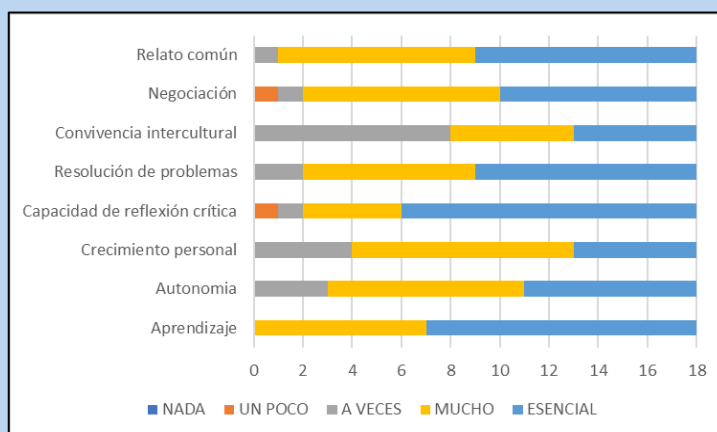
PALABRAS CLAVE

Pedagogía social, Evaluación participativa, Evaluación de programas, Investigación.

RESULTADOS

RESULTADOS CUANTITATIVOS

En general, la gran mayoría de las dimensiones pedagógicas se consideran importantes para el desarrollo de procesos de evaluación participativa; cuando 6 de las 8 analizadas tienen una puntuación igual o superior al 22% de las respuestas. Se destacan dos dimensiones como centrales -capacidad de reflexión crítica y aprendizaje- lo que nos indica el perfil pedagógico y formativo que los expertos señalan a los procesos de evaluación participativa. Las dimensiones autonomía y negociación; puntuadas respectivamente con 16,6% (N=3) y 5% (N=1); se identifican en menor medida durante el desarrollo de procesos de evaluación participativa



RESULTADOS CUALITATIVOS

- Potencialidades de la implementación de la evaluación participativa en la evaluación de programas sociales y educativos: capacidad de desarrollar procesos democráticos en los contextos en que se implementa y la posibilidad de implicar a las personas durante el proceso evaluador, con el objetivo de recoger el sentido y opinión de la comunidad.
- Limitaciones de la implementación de la evaluación participativa en la evaluación de programas sociales y educativos: la gestión del tiempo en los procesos de evaluación participativa y rol que desempeñan las personas participantes.
- Los expertos señalan diversos proyectos y experiencias socioeducativas que se vinculan con el ámbito disciplinar de la pedagogía social y que han sido evaluadas con la estrategia de la evaluación participativa

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

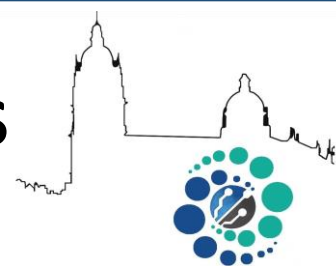
Este trabajo ofrece primeros datos sobre la intersección entre la pedagogía social y la evaluación participativa, valorando la importancia de las dimensiones pedagógicas analizadas. Actualmente, la pedagogía social se dirige cada vez más al ámbito de la comunidad y del desarrollo humano. En este contexto, la evaluación participativa es una estrategia que permite recuperar los conocimientos y las experiencias de los grupos y de las comunidades; a través de un proceso de colaboración fundamentado en la construcción de relaciones. Según los expertos, la EP favorece procesos democráticos e inclusivos en los contextos en los que se desarrolla.

REFERENCIAS

- Hamalainen, J. (2012). Social pedagogical eyes in the midst of diverse understandings, conceptualisations and activities, *International Journal of Social Pedagogy* 1(1), 3-16.
- Janer, À., & Úcar, X. (2020). Social pedagogy in the world today: an analysis of the academic, training and professional perspectives. *British Journal of Social Work*, 3 (50), 701-721.
- Núñez, H. (2015). *Evaluación participativa en la acción comunitaria. Aproximaciones teórica y metodológica*. Madrid: Popular.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PEDAGOGÍA DEL TESTIMONIO: ARTE, ÉTICA Y FORMACIÓN PARA ESCUCHAR A LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

AUTOR O AUTORES

Restrepo Uribe, L.M.

Universidad Pablo de Olavide
luz.restrepou@udea.edu.co

PALABRAS CLAVE

Víctimas, testimonio, arte, ética, formación

INTRODUCCIÓN

Según la Comisión de la Verdad (2022) cerca de 10 millones de víctimas ha dejado el conflicto armado en Colombia en más de 50 años, lo cual amerita hacer propuestas para escuchar el testimonio de las víctimas donde arte, ética y formación contribuyan a caminar la palabra de los sobrevivientes para reinterpretar esa realidad y encontrar nuevo sentido a la vida.

OBJETIVO

Proponer estrategias pedagógicas que permitan a las víctimas dar testimonio a partir experiencias que articulan arte, ética y formación.

METODOLOGÍA

La investigación es de carácter cualitativo, hermenéutico y biográfico narrativo. La población objeto de estudio fueron las víctimas e informantes claves, definiendo el estudio de caso para abordar las narrativas de los sobrevivientes a partir de entrevistas semiestructuradas, donde la escucha empática y respetuosa fue el criterio ético que fundamentó el diálogo.

RESULTADOS

La investigación se decantó por el estudio de caso, para lo cual se analizaron las narrativas de sobrevivientes, profesionales vinculados con la Comisión de la Verdad y el Centro Nacional de Memoria Histórica, y académicos sensibles al tema que han trabajado con esta población. Se abordaron cuatro categorías: Arte y testimonio; Pedagogía y testimonio; Situación de las víctimas y; Testimonio, palabra y ética. Los distintos procesos vividos en el país tendientes a lograr la paz mediante acuerdos con los grupos armados (paramilitares y guerrilla de las FARC) han logrado la atención de distintas instituciones hacia las víctimas sobrevivientes del conflicto armado, lo cual ha representado para esta población sobreexposición y en muchos casos revictimización. También se han dado casos de instrumentalización, banalización y colonización del testimonio, lo que ha traído como consecuencia que haya víctimas que ya no quieran dar testimonio, porque como sostiene una entrevistada “las víctimas están saturadas” (TA1); pero también hay víctimas comprometidas con el testimonio porque es una vía para sanar y resignificar sus vidas: “Compartir con el otro el dolor que uno tiene eso lo lleva a uno a generar cambios en uno. Porque muchas personas a través del proceso en el salón (de la Memoria) han logrado perdonar, no solo yo, el proceso de memoria, de hablar, de compartir, de los talleres que hacemos” (TV1). A esta situación se añade la cantidad de material que se ha producido en distintos formatos (libros, revistas, multimedia y sitios web) donde se puede apreciar desde informes como el de la Comisión de la Verdad, el trabajo adelantado por el Centro Nacional de Memoria Histórica, así como los trabajos de académicos, artistas, periodistas e investigadores de ONGs con voluminosos trabajos sobre la temática. Esta situación contrasta con la escasa apropiación que tiene el colombiano de la situación que padecen los sobrevivientes del conflicto, que en muchos casos es de absoluto desconocimiento. Los esfuerzos que desde el gobierno y las instituciones se han hecho para dar a conocer la problemática requieren de estrategias pedagógicas en las que se articule arte, ética y formación para escuchar el testimonio de los sobrevivientes, un proceso de memoria histórica que permita conocer lo que ha pasado y sigue pasando en el país, para así poder avanzar en la construcción de una paz estable y duradera con justicia social.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

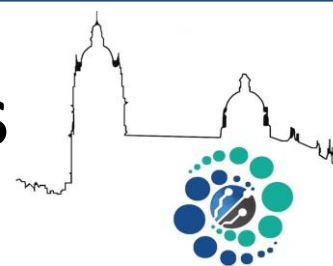
Lograr que el país acceda a la verdad de lo que ha implicado el conflicto armado en pérdida de vidas humanas, así como de sobrevivientes con múltiples traumas (desaparecidos, torturados, desplazados) requiere de hacer propuestas para abordar una Pedagogía del Testimonio a partir de articular asuntos como arte, ética y formación que permitan escuchar a los sobrevivientes desde una postura de respeto y empatía por la palabra del otro, para construir entre todos el relato, la memoria de lo ocurrido y propiciar espacios para la resignificación de los acontecimientos atroces de la guerra.

REFERENCIAS

Centro Nacional de Memoria Histórica (2023)
Comisión de la Verdad (2023)
Delory-Momberger, C. (2015). La condición biográfica. Ensayos sobre el relato de sí en la modernidad avanzada. Medellín: Universidad de Antioquia.
Galeano, M. E. (2009). Diseño de Proyectos en la investigación cualitativa. Medellín: EAFIT.
Stake, R. (2010). Investigación con estudio de caso. Madrid: Morata.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EL MOVIMIENTO DE WILD PEDAGOGIES COMO PUENTE EDUCATIVO PARA LA HIPERCONECTIVIDAD

AUTOR O AUTORES

Alonso del Casar, J.

Universidad de Salamanca
judit_alonso@usal.es

INTRODUCCIÓN

La presente investigación confirma y soluciona –en este mismo orden– la falta de conocimiento sobre la teoría de Wild Pedagogies en la literatura hispana de Ciencias Sociales. Esta ausencia de conocimiento se traduce en una falta de información sobre los trasfondos pedagógicos que se vienen construyendo en el marco internacional sobre el concepto de «lo salvaje» dentro de los parámetros de una nueva educación re-wilding (Jickling et al. 2018). Presentamos con ello una filosofía eco-pedagógica emergente capaz de abordar el reto poliédrico que supone repensar el cómo y a costa de qué venimos humanizando un mundo más-que-humano.

OBJETIVO

Consideramos como objetivo general aquello de analizar los fundamentos pedagógicos y filosóficos de la teoría de Wild Pedagogies. Para dar respuesta a este propósito primario, se han definido una serie de objetivos específicos, tales como: (1) identificar los factores geográficos y ecológicos sobre los que se fundamenta la teoría de Wild Pedagogies; (2) explorar los objetivos educativos que persigue la teoría de Wild Pedagogies; (3) estudiar las concepciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje que propone la teoría de Wild Pedagogies; (4) discernir entre el papel que se le atribuye al educador y al educando en la teoría de Wild Pedagogies; (5) identificar las concepciones de evaluación educativa que sustentan la teoría de Wild Pedagogies; y, (6) analizar las implicaciones prácticas y éticas de la teoría de Wild Pedagogies.

PALABRAS CLAVE

Pedagogía salvaje, Educación Ambiental, Antropoceno, Revisión Narrativa de la Literatura, Ciencias Sociales.

ARGUMENTACIÓN

Durante el periodo comprendido entre 2018 y 2022 ha tenido lugar una evolución en las concepciones posthumanistas de la educación, donde emerge un debate bibliográfico del tipo fenomenológico, que también salvaje, sobre la posibilidad de un reposicionamiento ontológico en el que se abordan las dualidades existentes entre sujeto–objeto y humano–más-que-humano. Todo ello, con el nombre de una nueva teoría denominada “la teoría de Wild Pedagogies”, que en su cuestionamiento de las formas estandarizadas de enseñanza genera una revolución en la manera de concebir y experimentar los procesos de enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose en algo único y sin precedentes dentro de la literatura pedagógica existente. Nuestra Revisión Narrativa de la Literatura parte con precisión del problema de investigación que vislumbró “Wild Pedagogies: un Mapeo Sistemático de la Literatura” sobre el desconocimiento de la teoría de Wild Pedagogies en el contexto de la literatura hispana de Ciencias Sociales. Así es como se plantea la siguiente cuestión de investigación: ¿Qué se dice en la literatura de Ciencias Sociales sobre la teoría de Wild Pedagogies? Dando respuesta a este interrogante, se profundizó en el análisis de sus fundamentos pedagógicos y filosóficos. Asimismo, se llevó a cabo una búsqueda sistemática sobre las bases de datos de Education Resourcer Information Center (ERIC), Dialnet, Scopus, Web of Science (WoS), Scielo y ProQuest, con el fin de seleccionar los documentos más pertinentes. De un total de 890 trabajos, solo 38 cumplieron con los Criterios de Inclusión y Exclusión establecidos; sobre ellos versa el marco narrativo presentado. Es por este motivo que nuestro recorrido por los entresijos teóricos de una Pedagogía más salvaje, diferente a la que venía implorándose en el Antropoceno y que, ésta, por su salvaje, ya no está a la merced de otra voluntad que no sea la propia, trata de algo nunca antes visto en el conocimiento de la Pedagogía y la Educación Ambiental en España. Una propuesta de análisis bibliográfico que converge con el nicho de reflexiones que se extraen de los seis principios y/o piedras angulares de la teoría de Wild Pedagogies: (#1) Co-profesor; (#2) La complejidad, lo desconocido y la espontaneidad; (#3) Localización de lo salvaje; (#4) Tiempo y práctica; (#5) Cambio socio-cultural; (#6) Construyendo alianzas y Comunidad Humana.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/ PEDAGOGÍA SOCIAL

La teoría de Wild Pedagogies se imbrica en una extensa red de ideas pedagógicas que, aunque aún prematuras, resultan compartir un rasgo que les concede habilidad para *movearse libremente* entre la literatura de CCSS y el espacio natural; y ello es, muestra de su esencia indomable. Este tipo de Pedagogía posthumanista, que también recibe influencia de las ideas del nuevo materialismo filosófico, protagoniza el argumento de esta comunicación, donde se fundamentan las que son sus primeras andaduras y el porqué de que se le deba otorgar al mundo natural un nuevo papel dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje; puesto que las mentes, como la cultura, maduran con la tierra (Paulsen et al., 2022).

REFERENCIAS

Jickling et al. (2018)¹; Paulsen et al. (2022).

¹Nota 1: La obra de “Wild pedagogies: Touchstones for re-negotiating education and the environment in the Anthropocene”, es el trabajo con el que Jickling et al. (2018), marcaron oficialmente el comienzo de la literatura sobre Wild Pedagogies.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



BUENAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS DE LAS PERSONAS DROGODEPENDIENTES PRIVADAS DE LIBERTAD Y PENADOS A TRABAJOS EN BENEFICIO A LA COMUNIDAD

AUTOR O AUTORES

Medina-Salguero, R.*

Illanes Segura, R.**

*Universidad de Huelva, rosario.medina@dedu.uhu.es

**Universidad Sevilla, rillanes@us.es

PALABRAS CLAVE

Línea 1 (3-5 palabras clave)

Línea 2

INTRODUCCIÓN

En el cumplimiento de la pena se debe ofrecer acciones socioeducativas que posibilite cambios reales en la conducta del recluso y penado y posibiliten la reinserción social. A pesar de los avances producidos, aún queda mucho camino por recorrer y es necesario, en muchas ocasiones, externalizar la atención a las personas privadas de libertad y penadas para que asociaciones y organizaciones no gubernamentales actúen en este sentido.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Las entidades de acción social son aquellas organizaciones de carácter privado, surgidas de la iniciativa ciudadana o social que responden a criterios de solidaridad y de participación social, con fines de interés general y ausencia de ánimo de lucro. Impulsan el reconocimiento y el ejercicio de los derechos civiles, económicos, sociales o culturales de las personas o grupos que sufren condiciones de vulnerabilidad o que se encuentran en riesgo de exclusión social.

OBJETIVO

Describir buenas prácticas de intervención socioeducativas de entidades sin ánimo de lucro sobre sensibilización y rehabilitación en drogodependencia para personas penadas y privadas de libertad.

METODOLOGÍA

La metodología del programa se ciñe a factores pedagógicos y psicológicos, como la importancia del proceso de aprendizaje desde los conocimientos de los conceptos claves de los riesgos del consumo de sustancias psicoactivas y sus efectos, que resulta significativa para la realidad que viven las personas con problemas de adicción. Se sustenta en la eficacia de los programas estructurados en el cambio de conductas, utilizando técnicas de reestructuración cognitiva-conductual y las habilidades sociales, cuyo objetivo es enseñar, paso a paso, por qué se produce la adicción en la persona.

RESULTADOS

A pesar de las buenas intenciones de la legislación y su afán por incorporar, cada vez más, acciones encaminadas a la prevención de conductas delictivas y reeducación de aquellas personas que, por los motivos que sean, se ven de algún modo privadas de libertad o penadas, no existe una total cobertura de determinados aspectos y, al final, estar encarcelado o el tener que cumplir una medida judicial suele implicar el estar alejados de la sociedad que evoluciona a un ritmo distinto y desconectados de los circuitos a los que una vez estuvieron conectados (familiar, laboral, social). Si esta situación descrita ya produce marginación y estigmatización, esta se agrava si sumamos problemas de adicción a estupefacientes, con lo que los vínculos que se deshacen se reconectan a colectivos donde, cíclicamente, se mantienen malos hábitos.

Los resultados de la evaluación de estos programas de intervención socioeducativa en las diferentes provincias indican que demandan más actuaciones de este tipo tanto de las personas privadas de libertad como las personas penadas con Trabajos en Beneficios de la Comunidad (TBC). Por lo que manifiestan que son pocas las personas que se pueden beneficiar de los talleres, los cuales son muy demandado por este colectivo e instituciones.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Como conclusiones a este trabajo, destacamos las siguientes:

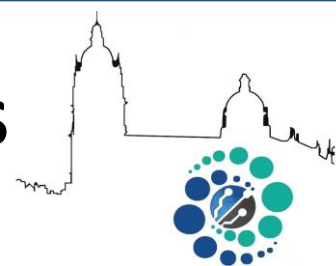
- Intervenir desde el tercer sector con personas reclusas y penadas TBC, no sólo es un deber democrático, sino que mejora la inclusión social y supone un beneficio para toda la sociedad.
- El trabajo serio sobre las adicciones en el medio penitenciario, no solo supondrá un ahorro al sistema sanitario, sino que facilitará la salud futura de las personas rehabilitadas.
- Los modelos en los que se propone terminar la condena en medio abierto disminuyen la reincidencia. Pero, en España, tan sólo el 26% de mujeres y el 15% en hombres acceden a esta modalidad.

REFERENCIAS

Asociación Pro-Derechos Humanos de Andalucía (2016); Ayuntamiento de Huelva (2018); García Martínez, A. (2006); Plan Nacional sobre Drogas (2017).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



“HAY MUCHOS MÁS MEMES DE GENTE BLANCA Y NO NOS MOLESTA”. DISCURSOS DE ODIOS Y PRIVILEGIOS: NOTAS SOCIOEDUCATIVAS PARA SU CUESTIONAMIENTO.

AUTOR O AUTORES

Izquierdo Montero, A.
Laforgue Bullido, N.
Quirós Guindal, A.

Facultad de Educación, UNED.
aizquierdo@edu.uned.es

INTRODUCCIÓN

Ante el imperativo de poner en marcha actuaciones pedagógicas “específicas destinadas a abordar explícitamente los discursos de odio en todos los niveles educativos” (UNESCO, 2021, p.2), surge la necesidad de realizar más investigaciones que aporten evidencias y orientaciones útiles para orientar dichas acciones (Izquierdo-Montero, et al. 2022).

OBJETIVO

Ofrecer propuestas teórico-prácticas para orientar el trabajo pedagógico en torno a los discursos de odio desde un enfoque intercultural crítico en educación que puedan resultar útiles en la formación inicial y permanente de diversos perfiles profesionales socioeducativos.

METODOLOGÍA

Estudio de carácter cualitativo, participativo, performativo, prefigurativo y crítico-reflexivo (Hovde, et al. 2021) llevado a cabo durante 9 meses (2020/21) en dos espacios educativos de la periferia sur de Madrid. Combina taller dialógico de 58 sesiones junto a 52 adolescentes y grupos de discusión y conversaciones informales con profesorado y otras/os educadoras/es.

PALABRAS CLAVE

Discursos de odio; pedagogías críticas; enfoque intercultural; privilegios; adolescentes.

RESULTADOS

El trabajo presentado evidencia la necesidad de aclarar el papel de los privilegios cuando realizamos abordajes pedagógicos sobre los discursos de odio (Quirós et al., 2023). Dichos discursos son una manera de recordar a personas y colectivos contextual e históricamente vulnerabilizados su situación de subalternidad y, por tanto, sirve para reforzar las lógicas de dominación y desigualdad (Carlson, 2021), así como para naturalizar los privilegios y presentarlos como derechos inmanentes a preservar e instrumentalizar ciertos malestares para obtener rédito político (Brown, 2021). No cuestionar reflexivamente los discursos de odio desde esta perspectiva conllevará el riesgo de asumir que el término puede aplicarse de manera multidireccional y sin relación con las lógicas de opresión que nos atraviesan y de las que –de diferentes formas– somos partícipes, eliminando así el carácter protector e igualitario inherente a la definición del concepto (European Commission against Racism and Intolerance, 2016).

La investigación realizada muestra cómo parte de las, los y les adolescentes participantes presentan dificultades para comprender qué son los privilegios y qué relación guardan con los discursos de odio. También, ofrecen muestras de resistencia ante el reconocimiento de desigualdades de carácter estructural (racismo, machismo, LGBTIQ+fobia...). Estas dificultades y actitudes reactivas no son exclusivas de los grupos poblacionales jóvenes, sino una muestra de posiciones generalizadas que son reforzados mediáticamente a través de múltiples mensajes cotidianos que conforman un “sentido común” supremacista. Afortunadamente, el estudio también presenta estrategias que sirven como *hilos* de los que tirar para desenredar tales *nudos* desde el trabajo educativo acerca de los discursos de odio. La reflexividad crítica que nos reconoce como agentes implicados; la formación para la investigación en los contextos próximos; la reciprocidad en el reconocimiento de los privilegios; el uso subversivo del humor; y el diseño de artefactos para la investigación colaborativa, entre otras, serán algunas de estas estrategias facilitadoras para las educadoras y los educadores que pretendan realizar actuaciones socioeducativas ante los discursos de odio.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los discursos de odio nos interpelan como profesionales de la educación –y de la pedagogía social en particular–, ya que cuestionan lo democrático al negar uno de sus principios fundamentales: la igualdad. Comprender el funcionamiento de los discursos de odio y sus vinculaciones con las lógicas y prácticas opresoras, será fundamental para que podamos acometer la tarea que nos encomienda la UNESCO –entre otros agentes–: llevar a cabo actuaciones pedagógicas específicas orientadas a cuestionar críticamente los discursos de odios desde todos los espacios sociales.

REFERENCIAS

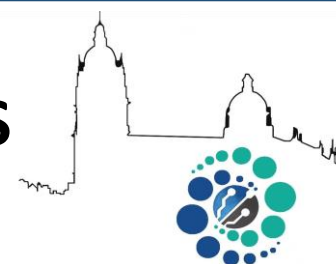
Brown, W. (2021); Carlson, C. R. (2021); European Commission against Racism and Intolerance (2016); Hovde, S., Maulidi, A. S. & Tone Pernille, Ø. (2021); Izquierdo-Montero, A., Laforgue-Bullido, N. & Abril-Hervás, D. (2022); Quirós-Guindal, A., Laforgue-Bullido, N., Lorón-Díaz, I. & Izquierdo-Montero, A. (2023); UNESCO (2021).

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

Investigación derivada del proyecto “Adolescentes frente a los discursos de odio. Una investigación participativa para identificar escenarios, agentes y estrategias para abordarlos”. Ayudas a la Investigación 2019 del Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



ABORDAR EL ABSENTISMO EN COMUNIDAD ROMANÍ: UN TRABAJO DE TODOS LOS AGENTES EDUCATIVOS

AUTOR O AUTORES

Amaro Agudo, A.E.
González-Gijón, G.
Martínez-Heredia, N.

Universidad de Granada
anaamaro@ugr.es

INTRODUCCIÓN

La comunidad Romani de Andalucía conforma a día de hoy una de las poblaciones más importantes de todo el territorio nacional, aun así sigue siendo una población discriminada y rechazada. Actualmente, aunque se ha mejorado la situación de la comunidad romaní en general, hay muchas asignaturas pendientes entre ellas cuestiones claves como: educación, empleo, salud, etc. Se sigue perpetuando muchas circunstancias específicas que ahonda una desigualdad e inequidad.

OBJETIVO

Plantear y conocer cuáles son los determinantes sociales (entorno educativo, familiar, social) que inciden en el absentismo escolar desde una perspectiva teórica a través del uso de la técnica Photovoice.

PALABRAS CLAVE

(absentismo; comunidad romaní; técnica Photovoz)

ARGUMENTACIÓN

El presente estudio, se enmarca dentro de los objetivos a desarrollar por la actual Estrategia Nacional para la Igualdad, Inclusión y Participación del Pueblo Gitano 2021-2030 (Ministerio de derechos sociales y agenda 2030, 2021) en sus tres ejes principales, ya que pretende desarrollar acciones encaminadas a reducir la inequidad y exclusión social, existente en diferentes áreas, entre ellas la actual brecha educativa. Para el segundo eje fomentar la reducción del antigitanismo, así como potenciar aquellas acciones específicas que promuevan la igualdad entre hombres y mujeres con especial atención a la mujer gitana y su situación de vulnerabilidad dentro del sistema educativo, y por último con este proyecto pretendemos mejorar y la participación efectiva, de la población gitana, ya que a través de la metodología que pretendemos implementar realizaremos una investigación-acción participativa, donde además de conocer de primera mano, las dificultades y los actuales determinantes sociales en educación y como éstos son factores explicativos del fracaso escolar, podremos intervenir con las familias gitanas.

La intervención y el trabajo con comunidad romaní en centros educativos usando estrategias que ayuden a conocer las necesidades y las perspectivas de la misma, debería ser un objetivo indiscutible para la investigación educativa. Con este trabajo teórico se pretende profundizar en una técnica de recogida de información, la técnica Photovoz.

Para el abordaje metodológico se parte del supuesto de una investigación-acción-participativa (Rivas, 2020; Royce et al., 2006) y en concreto la técnica Photovoice, a través de la cual se solicita a los participantes que realicen fotografías a aquellos objetos, espacios, personas etc, que representen para ellos y ellas la problemática planteada. A través de la misma se obtienen resultados a nivel cualitativo, interviniendo directamente sobre el objeto de estudio.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

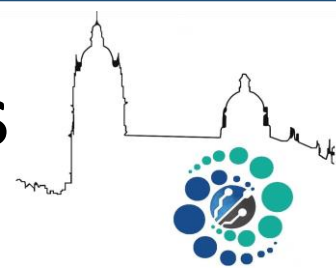
La exclusión social tiene un carácter estructural, ya que es el resultado de un sistema establecido, es la propia organización social la que va a determinar qué individuos o grupos sociales se quedan en los márgenes del sistema. En los centros de zonas más desfavorecidas el absentismo de colectivos como el romaní es aún una tarea pendiente. Dar un marco de trabajo que ayude a conocer las necesidades y la visión más profunda del alumnado es un aporte al desarrollo de herramientas para los educadores/as sociales.

REFERENCIAS

- Guichot-Reina, V. (2021). Educación, justicia social y multiculturalismo: Teoría y práctica en el aula. *Teoría de la Educación*, 33(1), 173-196. <https://doi.org/10.14201/teri.22984>
- Rivas, I. (2020). La investigación educativa hoy: del rol forense a la transformación social. *Márgenes*, 1, 3-22.
- Royce Sherer W et al. (2006). Using Photovoice to Examine and Initiate Youth Empowerment in Community-Based Programs. *Californian Journal of Health Promotion*, 4(3), 80-91.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EXPLORANDO UNA DÉCADA DE MOVIMIENTOS JUVENILES, MÚSICAS Y CULTURA DIGITAL (2008-2018)

AUTOR O AUTORES

Navarro Zárate, R.
Arango Pérez, R.

INTRODUCCIÓN

Entre música, tecnología y pedagogía existe un vínculo inherente que se ha ido tejido histórica y culturalmente. En esta línea, se propone, tejer la relación entre los movimientos juveniles y músicas en el marco de una cultura digital (2008-2018). Partiendo de la crisis del 2008 y la consolidación de la cultura DIY (*Do it yourself*) se aborda en especial el fenómeno de la música urbana en España como espacio culturalmente relevante de expresiones sociales, políticas y emocionales de los jóvenes.

OBJETIVO

El objetivo es analizar una década (2008-2018) en donde la consolidación de una cultura digital ha dado paso a la posibilidad de que multitud de jóvenes se lanzaran a realizar y difundir sus propias producciones musicales para expresar sus desencantos, violencias y/o activismos en un contexto social y político de precarización vital.

Universitat de Barcelona - GREPPS
arango.raul2000@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Movimientos juveniles, cultura digital, música urbana, pedagogía de la juventud.

ARGUMENTACIÓN

John Cage en su libro *Silence* escribió: “dondequiera que estemos lo que oímos es en su mayor parte ruido. Cuando lo ignoramos, nos perturba. Cuando lo escuchamos, lo encontramos fascinante” (2005, p. 3). Con el ánimo de transitar ese camino prestamos atención a un fenómeno musical —el de la música urbana— que desde la crisis del 2008 hasta la actualidad ha generado controversia, fascinación y algunas preguntas sobre las juventudes contemporáneas vinculadas, en parte, a la apatía y/o al compromiso de los jóvenes consigo mismos, con la cultura y la sociedad en la que viven. Lo cierto es que, como apuntó Fisher (2019), la música es un lugar donde los principales síntomas del malestar cultural pueden detectarse. Y en la década que lleva de la crisis del 2008 al 2018 se produjo una eclosión de músicas que se enraízan en el uso de lo urbano y narran experiencias del malestar cultural acumulado por las nuevas generaciones. La consolidación de internet pero, sobre todo, la emergencia de la cultura *DIY* (*Do it yourself*) permitió que multitud de jóvenes situados en diferentes localizaciones pudieran realizar sus propias producciones musicales y comenzar a explorar caminos que les lleven a generar lazos con otros y a construirse un lugar en el mundo (El Bloque, 2021; Lasén y Puente, 2016). Gran parte de los estudios que encontramos vinculados al tema de los movimientos juveniles y sus músicas representan una lectura sociológica y/o antropológica del fenómeno de la juventud y sus expresiones culturales como, por poner un ejemplo, los destacables trabajos de Feixa (1998; 2021) y de García-Canclini (2012) vinculados una de la juventud y que han sentado la base para una producción importante de estudios dedicados a las culturas juveniles, sus estilos de vida y producciones culturales. Considerando la riqueza de la mirada sociológica y antropológica queremos situarnos en el marco de una Pedagogía de la juventud (Solé, 2006) para explorar los movimientos juveniles y sus producciones musicales en un entorno mediatizado y digitalizado como la sociedad actual. Insistimos en la mirada pedagógica porque consideramos que ayuda a pensar, esto es teorizar y practicar, en términos propositivos y constructivos los vínculos que los sujetos establecen con su época y su propia cultura. Además, intentamos aportar claves interpretativas a cómo lo sujetos en la confección de bienes simbólicos, en este caso músicas e imágenes, realizan un ejercicio pedagógico tanto en lo que respecta en la transformación de sus experiencias como a la hora de construirse a sí mismos como sujetos (Meirieu, 2020).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

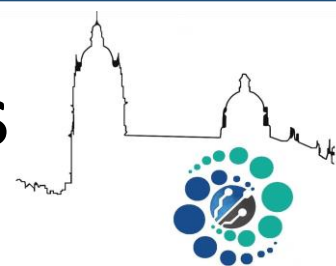
La música juega un papel relevante en la construcción de los movimientos juveniles, en el tejido de sus alianzas con otros y en su construcción como sujetos autónomos y, en ocasiones, críticos con su propio tiempo. La comunicación contribuye a comprender una década (2008-2018) que puede leerse desde las experiencias de desencantos, violencias y cultura de paz que, al parecer, marcan a una generación. Igualmente, se apunta a las posibilidades pedagógicas que se abren a partir de las prácticas musicales ya sea para comprender un contexto social y político como el accionar musical como práctica cultural en donde los sujetos elaboran sus experiencias y se transforman a sí mismos.

REFERENCIAS

Cage (2005); El Bloque (2022); Feixa (1998; 2021) Fisher (2019); Lasén y Puente (2016); Meirieu (2020)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



UBUNTU Y NEOLIBERALISMO: CONTRADICCIONES PARA LA EDUCACIÓN SOCIAL

AUTOR O AUTORES

Kiluanje da Costa, F.
Silva, A.P.

Universidad Lusófona, Portugal
f.kiluanjefragoso@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Educación social, Filosofía Africana Ubuntu, Neoliberalismo, Cultura del nosotros.

INTRODUCCIÓN

Al considerar las definiciones, se puede ver que existen varias concepciones de Educación Social, de acuerdo con los contextos (Díaz, 2006), que esta no se limita al sistema escolar (Ortega Esteban, 2005) y que busca a la integración de las personas en la comunidad. Ahora bien, dado que los alumnos viven en una sociedad basada en la globalización económica neoliberal (Swanson, 2010), ¿será que la lógica neoliberal corresponde al desarrollo de su sentido de comunidad?

OBJETIVO

Establecer un paralelismo entre el neoliberalismo y la Filosofía Africana Ubuntu para ayudar a los alumnos de una Institución de Educación Superior de Angola a ser y vivir en comunidad con los demás, como seres humanos en armonía con la naturaleza.

ARGUMENTACIÓN

Una vez que los alumnos viven en una sociedad basada en la globalización económica neoliberal (Swanson, 2010), marcada por el incremento del individualismo, de la búsqueda por intereses e realización personales (Mabota, 2019), competición feroz entre los pares e meritocracia ¿hasta qué punto el neoliberalismo puede corresponder a las expectativas de desarrollo de la humanidad de ellos, principalmente con el acelerar de la digitalización de la sociedad?

Puesto que, en última análisis, la educación social objetiva la integración social del individuo en el medio social que le cerca, de manera que pueda actuar sobre ello en el sentido de mejorarlo, transformarlo (Díaz, 2006), la filosofía ubuntu puede ser un guía de referencia para eso. Considerando las diferentes orígenes sociales y académicas de los alumnos de esta institución docente nos cuestionamos ¿Cómo conectar a individuos tan desconectados social y económicamente para desarrollar su autonomía y a la vez su sentido de comunidad? ¿Cómo desarrollar en ellos sentido de comunidad y de pertenencia, que les permita vivir juntos (Delors, 1996) ante los valores neoliberales? Por lo tanto, ¿qué alternativas nos puede brindar la Filosofía Africana Ubuntu (Brás, 2021) a partir de su lógica del sujeto que se hace humano en su relación con los otros y que se desarrolla en comunidad? ¿Podría la Filosofía Africana Ubuntu nutrir una cultura ética del nosotros, con base en su ideal máximo: "Yo soy porque nosotros somos; Y porque nosotros somos, yo soy", como lo indica Ramose (2002; 2010)?

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Una breve análisis de la educación en el contexto de una Institución de Educación Superior en Angola nos lleva a cuestionar el ideal neoliberal en lo que respecta a la necesidad de desarrollar en los alumnos su humanidad y su capacidad de aprender con los otros, de vivir en comunidad. La digitalización, aunque aporte muchas ventajas suele ir contribuyendo para el creciente sentimiento de soledad, ansiedad y hasta suicidios.

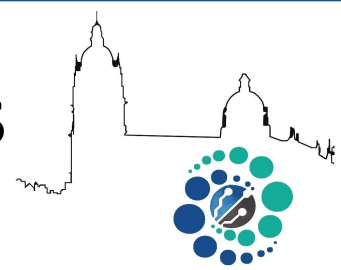
Parece que la Educación Social necesita reflexionar en busca de referencias más concordantes con el desarrollo de valores en los alumnos que forma.

REFERENCIAS

Brás, J. G. V. (2021); Delors, Jacques. et all. (1996); Díaz, A. S. (2006); Mabota, A. dos S. (2019); Ortega Esteban, J. (2005); Ramose, M. B. (2002); Ramose, M. B. (2010); Swanson, D. (2010).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LA ÉTICA DEL CUIDADO EN LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA EN EDUCACIÓN SOCIAL

AUTOR O AUTORES

Agüera-Luque, N.
Mohamed-Sid-Ahmed, A.
Montoya-Medina, R.
Pardo-Gómez, A.

Universidad de Málaga
rociomontoya@uma.es

INTRODUCCIÓN

La investigación en pedagogía social y educación social ha de estar especialmente comprometida con la ética (Vilar *et al.*, 2015). Los/as investigadores/as que realizan estudios acercándose a realidades mediante las investigaciones biográficas han de partir de la participación y colaboración de las personas. El objetivo de estas investigaciones es compartir y reflexionar acerca de sus historias de vida y la visión que cada una de ellas tienen en relación a foco de investigación. Sin embargo, el fin de recabar la mayor cantidad de información ha de hacerse compatible con los intereses de las participantes.

OBJETIVO

Profundizar en el significado la ética en la investigación en pedagogía social. Analizar el papel de las éticas feministas en las investigaciones biográficas –cualitativas de las alumnas que se están iniciando en la investigación educativa, así como las alternativas que ofrece a los procesos de investigación.

PALABRAS CLAVE

Investigación biográfica, historia de vida, ética, Educación Social.

ARGUMENTACIÓN

Es necesario que la metodología de investigación en educación social tenga presente los principios básicos que recoge el Código Deontológico de los educadores y educadoras sociales desde la pedagogía social, ASEDES- CCGCEES (2007), Pantoja Vargas, L. (2012). Como investigadoras y educadoras sociales, nos vemos comprometidas con la comunidad y con la necesidad de su participación para el cambio social, por ello se da importancia a la voz de las personas.

En la investigación cualitativa, pero sobre todo en la investigación biográfica, las personas han de ser lo más protagonistas posibles durante todo el proceso de investigación y las diferentes fases de ésta. Es por ello por lo que se ve necesarios principios como el de confidencialidad., el de respeto y confianza con la participante y su historia de vida. En estas investigaciones pensamos que es importante ser capaces de elaborar un proceso de aprendizaje y resultado final relevante y significativo para la persona pero también para la comunidad. Cabe destacar que el proceso requiere de la participación plena de las protagonistas, por ello las fases de la investigación han de adecuarse a la persona y sus intereses.

Además, en la investigación ha de estar presente la ética del cuidado. Según Carol Gilligan (2013) la ética del cuidado o como también podemos llamarla, ética de la resistencia al daño moral, muestra interés por la voz libre de las personas, comprendiendo así el mundo desde las diferentes experiencias e historias de vidas de las personas que lo forman, creando una ciudadanía democrática. Este concepto nace por el silencio que sufre la mujer a lo largo de la historia en una sociedad democrática, por el patriarcado, ignorando los derechos humanos.

La ética del cuidado no es una ética femenina, sino feminista, y el feminismo guiado por una ética del cuidado podría considerarse el movimiento de liberación más radical en el sentido de que llega a la raíz de la historia de la humanidad. Al desprenderse del modelo binario y jerárquico del género, el feminismo no es un asunto de mujeres, ni una batalla entre mujeres y hombres, sino el movimiento que liberará a la democracia del patriarcado (Gilligan, 2013, p. 31). Por ello, vemos necesaria la perspectiva de la ética del cuidado porque se entiende a la sociedad a través de la historia de vidas de las personas que construyen la misma, dando voz a las personas que han sido silenciadas, generando así una ciudadanía democrática.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

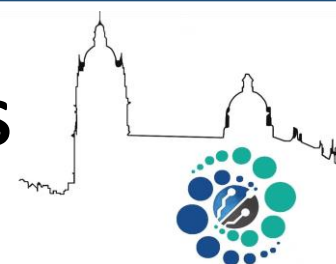
A partir de la iniciación a la investigación desde un trabajo de fin de grado y fin de máster, las investigadoras hemos realizado Historias de vidas, lo que unió las perspectivas y pensamientos generando líneas de aprendizaje y conocimiento otras nuevas. Esto se facilitó a través de espacios comunitarios donde comparten sus ideales sobre la investigación cualitativa en el ámbito educativo. Es destacable que estas historias de vidas son de mujeres que sufren las consecuencias de una sociedad racista, patriarcal, capacitista. Es por ello que se tiene en cuenta la ética del cuidado en sus futuras investigaciones en educación/pedagogía social, con una perspectiva feminista.

REFERENCIAS

- ASEDES-CCGCEES. (2007). Documentos profesionalizadores. Barcelona: ASEDES-CCGCEES. Toledo.
- Gilligan, C. (2013). La ética del cuidado. Cuadernos de la fundació Victor Grifols i Lucas. No 30.
- Martín, J. V., Bargalló, G. R., & Gregori, G. R. (2015). Algunas ideas clave sobre ética aplicada en la educación social. *Intervención psicoeducativa en la desadaptación social: IPSE-ds*, (8), 11-23.
- Pantoja Vargas, L., (2012). Deontología y código deontológico del educador social. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, (19), 65-79.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



NARRATIVAS PEDAGÓGICAS CENTROAMERICANAS:

RUTAS METODOLÓGICAS INVESTIGATIVAS DESDE ESPACIOS HIPERCONECTADOS

AUTOR O AUTORES

Solís Sánchez, M.G.
Badilla Zamora, I.
Jiménez Corrales, R.
Segura Esquivel, S.

Universidad Nacional de
Costa Rica
maria.solis.sanchez@una.cr

INTRODUCCIÓN

El proyecto Pedagogía Social en el marco de CONARE*, desarrolla en el 2021, una propuesta de innovación que respondió a la coyuntura histórica de la pandemia provocada por el SARS COVID 19, la cual provocó en las iniciativas educativas mundiales importantes retos. Siendo uno de ellos, la investigación especialmente en sus fases de campo. La ponencia relata el proceso educativo que desarrolló un grupo de académicos de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA), en América Central, para lograr un proceso investigativo que implicó a 21 estudiantes y a un territorio transfronterizo al norte del país.

CONTEXTO Y NECESIDADES

El territorio transfronterizo norte-norte es un espacio geográfico caracterizado por los patrones de exclusión y privación del goce de derechos humanos básicos, en los cuales se evidencia explotación humana, socioeconómica, educativa, de la tierra, entre otras. En dicho contexto, las necesidades de las poblaciones son múltiples y en este caso particularmente buscaban poder tener acceso a agua potable para consumo humano. Es ahí donde se involucra el nivel de Licenciatura con énfasis en Educación Social.

OBJETIVO

Diseñar una narrativa en pedagogía social para acciones educativas en el territorio transfronterizo Costa Rica – Nicaragua a partir de fuentes y exploraciones virtuales.

PALABRAS CLAVE

Territorio Transfronterizo, aprendizajes comunitarios, metodología investigativa, narrativa pedagógica.

METODOLOGÍA

La metodología consistió en lograr posicionar de forma virtual a estudiantes-investigadoras en el territorio transfronterizo; sus fuentes son acciones de educación social del proyecto académico de extensión-acción social de CONARE (2019-2021). La misma se desarrolló en 7 fases: a) descripción detallada del territorio, b) reconstrucción de un Registro Fotográfico situado, c) implementación de una guía para aprendizajes comunitarios, d) análisis del medio virtual: Radio UNA, e) construcción de historias de vida de líderes comunitarios, f) creación de un espacio dialógico de educadores sociales. Todo el corolario para la creación de una narrativa en pedagogía social para la acción educativa en el territorio transfronterizo Costa Rica-Nicaragua.

RESULTADOS

Los resultados a partir de fuentes y exploraciones virtuales conforman un corolario de saberes investigativos, propio de la formación en Educación Social; de ahí que, el primer grupo, logró una reconstrucción del territorio transfronterizo Costa Rica-Nicaragua, a partir de un análisis descriptivo cuantitativo con cerca de 32 variables, que se profundiza mediante el cruce con datos cualitativos, construyendo así la primera inmersión del territorio. El segundo grupo, complementa el estudio con el registro fotográfico del proyecto, esas fotografías fueron tomadas por líderes comunales, de esta forma se realiza una visita virtual al territorio. El tercer grupo, estudia el aprendizaje situado con la implementación de la guía para la formación de líderes y organizaciones comunales la cual se aplicó de forma virtual mediante la Radio-UNA (WhatsApp). El cuarto grupo, analiza minuciosamente el medio de comunicación Radio UNA (WhatsApp) que permitió la comunicación y recolección de datos por parte de las personas habitantes y líderes comunales. El grupo cinco, creó una narrativa de las trayectorias vitales de las personas situadas en el territorio mediante entrevistas a profundidad vía telefónica y mediante uso de la Radio. El grupo seis, valoró la incidencia y los aprendizajes del proyecto en los educadores sociales, los cuales estaban integrados por educadores y un equipo de microbiólogos, químicos, quienes analizaron el recurso hídrico y la calidad del agua en varias comunidades del territorio, para crear estrategias futuras para el funcionamiento de grupos interdisciplinarios. Finalmente, se construyó una narrativa pedagógica que estableció principios teóricos en pedagogía social propios para las acciones educativas en el territorio transfronterizo Costa Rica-Nicaragua.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

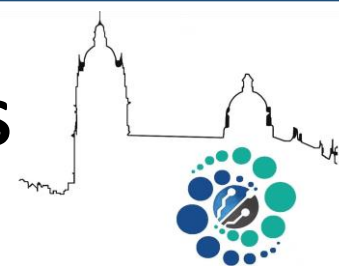
La construcción de una narrativa en pedagogía social es un corpus teórico situado que facilita la creación, ejecución, valoración de un proyecto de acción y educación social en el territorio transfronterizo Costa Rica-Nicaragua, caracterizado por niveles de pobreza extrema y por altos niveles de violación de los derechos humanos. El proceso de construcción de la narrativa, si bien cuenta con un fuerte aparato teórico, se basa en insumos empíricos, los cuales fueron en su totalidad productos virtuales, éstos fueron analizados por los académicos universitarios y un grupo de estudiantes, que en su mayoría conocieron el territorio mediante ingresos virtuales que van desde la exploración en bases de datos hasta la comunicación directa "virtual" con los habitantes, líderes comunitarios, educadores sociales y académicos de otras áreas disciplinarias que habían participado en proyectos en el territorio transfronterizo. El adecuado y minucioso estudio de la fuente virtual y la lógica metodológica lograron que las estudiantes comprendieran y desarrollaran acciones investigativas y valorativas en el territorio, lo cual constituye varias rutas para la investigación en acción y educación social en momentos en que no se logre ingresar al terreno.

REFERENCIAS

Badilla, I., Jiménez, R., Segura, S., y Solís, G. (2021). Guía de Mediación Pedagógica para aprendizajes comunitarios: comités de agua transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua. Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1993). *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*. López, F. y León, L. (2015). *El educador social como educador no formal y gestor de grupos sociales*.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



MAPA INTERACTIVO CON MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS EN GALICIA PARA UN USO COMUNITARIO

AUTOR O AUTORES

López Gómez, S.
Rodríguez Guimeráns, A.
Rodríguez Rodríguez, J.

U. De Santiago de Compostela
silvialopez.gomez@usc.es

INTRODUCCIÓN

Se ha comprobado cómo la materialización de lo aprendido en experiencias multimedia y audiovisuales mejora considerablemente la motivación del estudiantado y su aprendizaje (Andrea, 2013). Con este propósito en el 2º curso de Educación Social (USC), planteamos conjuntamente con el alumnado la elaboración de un mapa interactivo enriquecido con información de Materiales Didácticos (MD) elaborados en diferentes instituciones sociomunitarias y pretendemos ponerlo a disposición de los/as Educadores Sociales.

CONTEXTO Y NECESIDADES

La propuesta nace de la necesidad de ofrecer en Galicia de un modo organizado y centralizado un banco de materiales y recursos didácticos elaborados en los contextos sociocomunitarios. De este modo se podrán localizar de un modo fácil e interactivo la multitud de recursos existentes y conocer sus posibilidades pedagógicas al servicio del desarrollo sociocomunitario.

OBJETIVO

Crear un banco de recursos amplio y diverso con los MD creados en los municipios.
Desarrollar estrategias de búsqueda, catalogación y de análisis de MD Comunitarios.

PALABRAS CLAVE

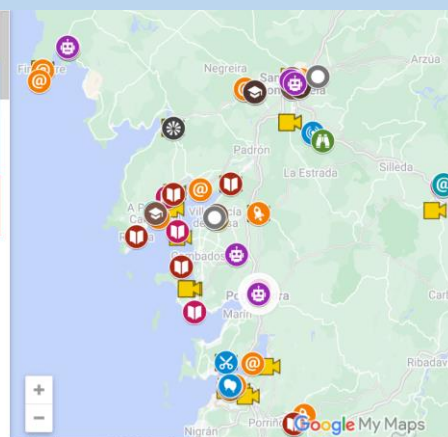
Educación Social, Galicia, Materiales Didácticos, Experiencias, Google My Maps.

METODOLOGÍA

La actividad se desarrolló en 2º de Educación Social (USC). Se llevó a cabo una metodología de aprendizaje mediado y se propuso al estudiantado buscar dos o más MD creados y empleados en su municipio natal con el fin de recoger la diversidad de recursos autóctonos en un mapa disponible online. Finalmente, se realizó una presentación y puesta en común.

RESULTADOS

Para la elaboración del trabajo el profesorado facilitó una ficha para que todas fuesen homogéneas en cuanto estructura (título del MD, autoría, año de publicación, descripción, funciones con las que fue concebido, grupo destinatario principal al que se dirige, financiación, coste, institución en la que se encuentra disponible, etc.) Se obtuvieron más de 130 fichas, las cuales fueron subidas a un mapa enriquecido elaborado con Google My Maps y se catalogaron en base a las siguientes tipologías: documentales/ cortometrajes; radio/podcast; libros/cuentos/revistas/cómics; web/blogs; entre otras. El mapa está disponible en <https://acortar.link/OKMs2U>, cuenta con más de 2600 visitas.



CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

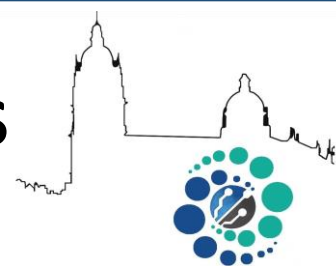
Existe desconocimiento con respecto a los MD existentes en los contextos sociocomunitarios y sobre sus posibilidades pedagógicas. La elaboración de este mapa pretende facilitar el conocimiento de los recursos existentes y facilitar su disposición al servicio de los profesionales de la Educación. Igualmente, el alumnado de Educación Social ha tenido posibilidad de valorar adecuadamente las propuestas existentes en su entorno, en muchos casos desconocidas para ellos/as. Coincidimos con De Miguel et al. (2020) al indicar que este tipo de propuestas innovadoras, pese a implicar un trabajo extra, sí ofrecen buenos resultados en la etapa universitaria garantizando un aprendizaje activo.

REFERENCIAS

Andrea, C. (2013). Pedagogía [de la] [en] experimentación: reflexiones acerca de la enseñanza de la investigación/creación audiovisual. *Revista TOMAUNO*, 2, 177-188.
De Miguel López, S. M., Aroca, J. A. S., & Abellán, P. M. (2020). Innovación educativa en el grado de Educación Social de las universidades españolas: una revisión sistemática. *Educar*, 56(2), 491-508.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



APRENDIZAJE POR SERVICIO: UNA OPORTUNIDAD PARA ACOMPAÑARNOS

AUTOR O AUTORES

Agüera-Luque, N.
Mohamed-Sid-Ahmed, A.
Montoya-Medina, R.
Pardo-Gómez, A.

nereaaguera@uma.es

INTRODUCCIÓN

En un mundo globalizado, la Cooperación Internacional brinda la oportunidad de colaborar con diversos países que se consideran en vías de desarrollo. Por ello, la Universidad de Málaga apuesta por dichos proyectos, introduciendo así el Aprendizaje Servicio como una herramienta indispensable en el proceso de formación universitaria de los/as profesionales en educación. A su vez, para las escuelas de Perú, la presencia de educadores/as y pedagogos/as internacionales supone un punto de inflexión positivo y de gran aporte.

CONTEXTO Y NECESIDADES

La educación rural en Perú enfrenta diferentes obstáculos, entre ellos la falta de docentes, materiales y una escasa actualización en las nuevas metodologías educativas. En este sentido, la literatura muestra la necesidad de la formación permanente y la presencia de un mayor número de profesionales educativos del ámbito de la educación social y la pedagogía.

OBJETIVO

Generar conexión entre el Aprendizaje por Servicio y profesionales de la educación social y la pedagogía para conocer su impacto en la educación rural.

PALABRAS CLAVE

Acompañamiento, ApS, educación rural.

METODOLOGÍA

Para llevar a cabo dicha actividad, se utilizó la metodología Aprendizaje por Servicio, con el alumnado de tres escuelas rurales de Educación Primaria en diferentes zonas de Perú. Según Puig y Palos (2006) se entiende por ApS la combinación de un aprendizaje y un servicio a una comunidad en concreto, donde se busca una formación de las personas participantes mediante el trabajo por la mejora del entorno donde se actúe. Autores como Rusu et al., (2015) consideran que el ApS es estrategia muy valiosa, la cual apuesta por un cambio en la formación y en el paradigma educativo.

RESULTADOS

Las actividades tuvieron una temporalidad de dos meses, durante los cuales se realizaron actividades enfocadas en las competencias de escritura, lectura y matemáticas. En estos aspectos el alumnado presentaba diversas dificultades debido a la escasez de clases después de la pandemia COVID-19. Para trabajar con mayor motivación y flexibilidad se utilizaron juegos, canciones y dinámicas que generaban un apoyo entre todas las personas implicadas para crear un conocimiento colectivo. Por ello, destacar la gran acogida por parte del alumnado y docentes, reflejándose este hecho en la asistencia, participación e implicación por parte de los mismos, fueron la clave para llevar a cabo todas las actividades planteadas. En este sentido, se llevaron a cabo dos proyectos que persiguen el aprendizaje cooperativo y el uso de metodologías activas para facilitar una mayor adquisición del conocimiento. Es esencial comprender que el trabajo realizado ha servido para realizar un acompañamiento con el alumnado y el equipo docente que estaba presente en las aulas, mostrando otras posibilidades a la hora de intervenir en aulas multigrados que presentan un nivel de complejidad elevado a la hora de adaptar los diferentes niveles que coexisten en el aula.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los proyectos de Cooperación Internacional implican a diferentes agentes del ámbito sociopedagógico, permitiendo que puedan beneficiarse diversas personas dentro de esta acción. El Aprendizaje por Servicio genera intervenciones conscientes en las que trabajar sobre necesidades reales (Puig y Palos, 2006), por lo que se debe seguir apostando por esta metodología desde la Educación y la Pedagogía Social.

REFERENCIAS

García y Cortina. (2015)
Mayor, D. (2020)
Puig, J. M. y Palos, J. (2006) Rusu, A. S., Copaci, I. A., & Soos, A. (2015)
Zayas Latorre, Gozávez Pérez y Gracia Calandín, J. (2019).

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



LOS GRUPOS DE VIVIENDAS FRENTE AL RETO DE LA COHESIÓN SOCIAL EN UNA SOCIEDAD HIPERCONECTADA.
LA IMPORTANCIA DE LA ORGANIZACIÓN COLECTIVA PARA EL EMPODERAMIENTO COMUNITARIO

AUTOR O AUTORES

Carrera Fossas, E.
Planas Lladó, A.

Universitat de Girona (UdG)
eduard.carrerafossas@udg.edu

PALABRAS CLAVE

cohesión social; empoderamiento; organización colectiva;
acción comunitaria; pedagogía social

INTRODUCCIÓN

En un mundo globalizado e interconectado se percibe cierto declive en los lazos comunitarios y un auge de las situaciones de conflicto en los barrios (Putnam, 2002). Surge, entonces, cada vez más la necesidad de apropiarse de espacios compartidos como una forma de articular la cohesión de las comunidades y empoderarlas (Godàs, 2022; Gomà, 2006; Klinenberg, 2021).

OBJETIVO

Nos planteamos dos objetivos: 1) Estudiar como la articulación del vecindario repercute en la organización de las comunidades y en su empoderamiento. 2) Conocer como la acción social puede contribuir a articular la organización de los vecindarios y reforzar la cohesión social.

METODOLOGÍA

Se seleccionaron 3 grupos de viviendas de la ciudad de Olot (Garrotxa) que presentaban problemas de cohesión (22 bloques situados en 3 barrios distintos de la ciudad donde viven 394 familias). Se realizó observación participante y hemos revisado documentos oficiales centrados en las actuaciones realizadas entre 2009 y 2020.

RESULTADOS

Del encuentro a la organización para mejorar las escaleras: Las acciones socioeducativas que respondían a las necesidades de los bloques de viviendas permitían un acercamiento entre los vecinos y mejoraban ostensiblemente las relaciones. Entre 2009 y 2014 se realizaron 2035 entrevistas, 31 reuniones vecinales, 75 acciones (actividades de barrio, actividades para mejorar los bloques de pisos, actividades de ciudad, acciones formativas).

Del bloque de viviendas al barrio y del barrio a la ciudad: A partir de 2010 se organizaron acciones de barrio y, des de 2012, de ciudad. En los 3 barrios se recuperaron fiestas de barrio que habían desaparecido, incluso en uno de ellos al cabo de unos años surgieron otras actividades organizadas por los propios vecinos. Se pudo trascender el vecindario. Además, entre 2012 y 2018 unos 50 vecinos y vecinas terminaron haciendo voluntariado en actividades de ciudad, y en 2014, 2015 y 2016 se organizó un encuentro de referentes de bloques de viviendas que reunía a más de 80 personas cada año.

Vecindarios organizados, vecindarios que aprenden: La mediación comunitaria ha ayudado a la articulación de la comunidad y, al mismo tiempo, ha favorecido la cohesión social. A pesar de las múltiples dificultades, a lo largo de los años se observan cambios considerables en las dinámicas relacionales. En éste sentido, la acción socioeducativa ha permitido organizar el vecindario, empoderarlo y dar voz a los vecinos y vecinas.

Viviendas que estructuran la vida, vulnerabilidades que permanecen: Nos encontramos ante un aumento de los perfiles vulnerables en los tres grupos de viviendas seleccionados y un progresivo deterioro de las viviendas debido a la nula inversión pública y privada. La ausencia de espacios comunitarios y la estructura de los edificios invita al aislamiento.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

El estudio de caso muestra la importancia de las prácticas socioeducativas para fortalecer la cohesión de las comunidades, pero no bastan para articular la organización y engrasar las relaciones. La dimensión estructural -el contexto- es tan importante como la dimensión relacional a la hora de entender y abordar los problemas de cohesión. Las desigualdades afectan la estructura y las relaciones (Kearns et al., 2014; Letki, 2008; Portes & Vickstrom, 2012). Destaca también la importancia del trabajo a pie de calle, de la presencialidad, en un mundo hiperconectado. Estar cerca de dónde surgen los conflictos nos permite pasar de engranaje a palanca de cambio. Pasar de comunidades fragmentadas a empoderarlas para transformar sus realidades mas cercanas a pesar de las limitaciones estructurales

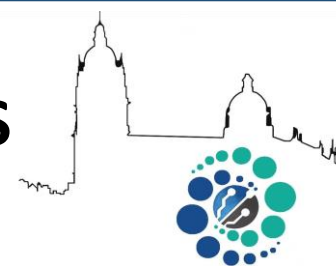
REFERENCIAS

Godàs, X. (2022); Gomà, R. (2006); Kearns, A., Bailey, N., Gannon, M., Livingston, M., & Leyland, A. (2014); Klinenberg, E. (2021); Letki, N. (2008); Portes, A., & Vickstrom, E. (2012); Putnam, R. D. (2002a)

REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN:

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



UNA PEDAGOGÍA DIGNA. CAMINOS DE UNA EDUCACIÓN CONVIVENCIAL

AUTOR O AUTORES

Madureira, C.
Viché González, M.
Hernanz, N.

Instituto Politécnico de Leiria
Universitat de València
Mario.viche@uv.es

INTRODUCCIÓN

En 1978 Ivan Illich publica "La convivencialidad" texto en el que establece las bases de una sociedad basada en la convivencia y en un uso humanizado de las tecnologías donde la educación se nos presenta como una práctica comunitaria y colaborativa para el encuentro, la comunicación, la ayuda mutua, el empoderamiento y la gestión cooperativa del conocimiento. Es desde la perspectiva de la convivencialidad que el presente trabajo aporta estrategias metodológicas y competencias para un cambio de paradigma desde el que afrontar la práctica socioeducativa.

OBJETIVO

- Reflexionar sobre la importancia del paradigma de la convivencialidad;
- Presentar estrategias metodológicas empoderadoras centradas en el diálogo intercultural;
- Destacar el papel del educador en la promoción del desarrollo de narrativas convivenciales transformativas.

PALABRAS CLAVE

Convivencia, estrategias, competencias

ARGUMENTACIÓN

El paradigma comunitario convivencial está presente en culturas indígenas desde la antigüedad. No obstante es Ivan Illich (1978) quién formula este paradigma desde la modernidad y en respuesta a una sociedad mecanizada y tecnologizada. Autores como De la Torre, Moraes (2005), Maturana (2014) o Najmanovich (2019) inciden en la necesidad de un cambio de paradigma que ponga el acento en el encuentro, la confianza, la ayuda mutua, la dialogicidad (Freire 1973), la conciencia crítica, el aprendizaje colaborativo, la gestión colectiva del conocimiento, la interculturalidad, la transformación y la sostenibilidad como fórmulas de convivencia, autogestión de la vida comunitaria, desarrollo creativo y uso solidario y humanizador de las tecnologías.

Desde esta perspectiva de cambio y transformación cobra especial importancia la gestión de espacios de formación (Furter 1983), lugares de significación idóneos para la interactividad y el aprendizaje fundamentados sobre estrategias metodológicas empoderadoras que pongan el acento en la interculturalidad como fórmula de aceptación del otro, inclusión, convivencia e identificación colectiva, la dialogicidad como fórmula para la interactividad, la lectura de una realidad transmedia compleja, el encuentro de sensibilidades y enfoques, el análisis crítico y la toma de postura empoderadora, así como la transformación narrativa como fórmula circular-narrativa (Coob, 2016) de comunicación, transformación y búsqueda de narrativas de consenso que permitan la convivencia y la gestión cooperativa del conocimiento.

Tomando pues como caminos estratégicos para una educación digna, convivencial y transformadora tanto la educación intercultural como el diálogo y la transformación narrativa se hace necesario poner el acento tanto en las competencias convivenciales a promover en las prácticas socioeducativas de educadoras y educadores sociales así como en las competencias interculturales, dialógicas y narrativas que los profesionales de la educación social han de poner en práctica en el transcurso de esos caminos metodológicos a compartir con educandas y educandos en cuanto niñas, niños, jóvenes y adultos miembros de las comunidades en proceso constante de gestión del conocimiento, convivencia y sostenibilidad.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

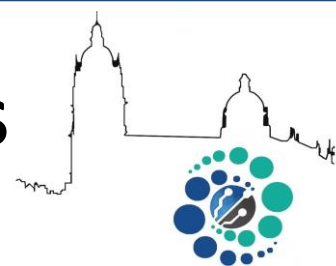
Este estudio pretende reflexionar sobre el paradigma comunitario convivencial, enunciando algunos caminos para una educación como práctica de libertad, convivencial y transformadora. La pedagogía social constituye una forma de entender la práctica educativa, a través de la valorización de la relación con el otro, trabajando el yo y el tu en un contexto del nosotros. De esta forma se desarrollan procesos de transformación narrativa de convivencia y bien estar social, a través de la pedagogía digna, contribuyendo al empoderamiento, formación y transformación de los agentes educativos involucrados en procesos de educación y formación permanente a lo largo de la vida.

REFERENCIAS

- Coob, S. (2016). Hablando de violencia. Barcelona: Gedisa.
- De la Torre, S., Moraes, M. C. (2005). Sentipensar. Fundamentos y estrategias para reencantar la educación. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Freire, P. (1973). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI.
- Illich, I. (1978). *La convivencialidad*. Barcelona: Barral.
- Maturana, H. (2014). *Transformación en la convivencia*. Buenos Aires: Ed. Granica.
- Najmanovich, D. (2019). *Complejidades del Saber*. Buenos Aires: Noveduc. Perfiles.

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



CONECTANDO-SE A PAULO FREIRE

AUTOR O AUTORES

Orzechowski, S.T.*
Machado, E.R.**
Caliman, G.***

*UNICENTRO/Brasil
**UEPG/Brasil
***UCB/Brasil
suziorze@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Uma pedagogia social sobre liberdade, amorosidade e paciência pedagógica são conceitos aqui apresentados trazem a luz sobre a perspectiva socioeducativa da educação libertadora que prescinde de uma paciência pedagógica que conduz a autonomia de modo oportuno, expende as ideias de paulo freire, promove a apropriação das práticas da educação social em integração com a perspectiva de natorp sobre a educação que se constroi e se efetiva nos contextos da educação que se desenvolve na comunidade. daí que a educação pertence aos sujeitos que convivem e se alteram para uma sociedade mais justa, com alteridade e equidade social.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Em meio a tantos processos pedagógicos que trazem desafios para uma educação crítica, emancipadora que promove a autonomia e a liberdade entre os sujeitos urge a necessidade do re-encontró com Paulo Freire.

OBJETIVO

Promover um re-encontró com as ideias freirianas buscando ampliar o debate sem especer de conceitos importantes para uma educação libertadora.

PALABRAS CLAVE

Freire; educação libertadora; desafio

METODOLOGÍA

A partir do referencial bibliografico se processa a re-leitura das ideias freirianas em um contexto crítico sobre a relevancia em compreender a educação atual.

RESULTADOS

Os desafios que se busca superar atualmente prescindem de compreensão, afeto, acolhimento, compreensão, amorosidade e respeito. Já lembra Freire, na sua obra Pedagogia da Autonomia, que as práticas educativas estão repletas de saberes. Estes são uma construção vivaz entre os seres humanos imbuídos no desenvolvimento das suas percepções, as quais dão sentido e significado a vida. É preciso humanizar-se! Atualmente, em meio a tanto desencanto, não se pode sucumbir ao desespero, esperar e alcançar as metas de cada um para melhorar o coletivo é uma dimensão do inédito viável, do que ainda não é mas poderá vir-a-ser. (FREIRE, 1982). De fato, o processo de tomada de consciência possibilita uma compreensão, uma leitura crítica do mundo, e esta à desnaturalização do fatalismo e, de consequência, à indignação provocadora da necessidade de mudanças. Sua pedagogia (social) revela-se com uma perspectiva transformadora, na perspectiva da mudança de situações nas quais o sujeito aceita e naturaliza o destino para situações em que aceita engendrar perspectivas e leituras novas e libertadoras do mundo circunstante. O desenvolvimento do senso crítico é um fundamento da pedagogia social, o qual já foi trabalhado sob a ótica da transformação, a qual requer de cada sujeito uma ação sobre a sua existência no mundo, junto com os demais. (Caliman, 2010). Daí a ideia Freiriana de promover e apoiar o desenvolvimento da consciência sobre a realidade. A tomada de consciência favorece a autonomia, da qual se irradia pensamentos e práticas cada vez mais positivas e adequadas para enfrentamentos sobre os desafios apresentados pela realidade social. Assim cada sujeito vai se construindo e ajudando o outro a ser também história. A Pedagogia Social ancorada nos fundamentos freirianos traz ao processo educacional e educativo, em todos seus níveis, modalidades e contextos de oferta, a realização de uma educação emancipatória. Assim promove os sujeitos que se humanizam e se libertam das mazelas históricas de dominação étnica, racial, cultural, política e econômica, da subjugação, da negação do direito do outro em ser mais, da desumanização e da falsificação da história. (SILVA, 2016). Em uma sociedade com suas idiosincrasias que integram uma amálgama abundante, refletida na diversidade da formação de um povo, é o Brasil rico na composição da *mundalidade* onde se constroem os sujeitos. Diante dessa realidade que vai *dando-se*, os homens e mulheres tornam-se sujeitos que leem a realidade e a dinamizam com suas ações voltadas a administrar os riscos, as vulnerabilidades e as necessidades. Para tanto é imprescindível o exercício da liberdade, da autoridade, da autonomia e da consciência sobre a realidade. Neste contexto a Pedagogia Social promove o homem a *ser mais, pois, para Freire os sujeitos são seres inconclusos, num vir-a ser, sendo*.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

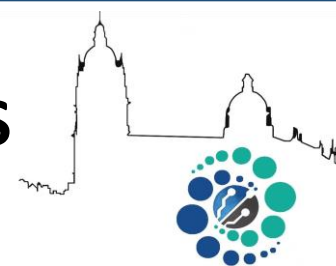
Nos momentos de crise a indignação e a denúncia daquilo que vai contra a humanização é uma necessidade daí a proposta do inédito viável. Dentro das possibilidades continuar caminhando é imprescindível. As evidencias da pandemia trouxeram afirmações óbvias como: ciência é ciência! A todos cabe continuar afirmando o óbvio. Estudos na obra de Paulo Freire confirmam a humanização e a educação libertadora esperançosa, com autonomia. Temos que atravessar a intolerância e a mentira. É preciso ser mais e melhor do que aqueles que se fazem impostores.

REFERENCIAS

- CALIMAN, Geraldo. (2010) Pedagogia Social: seu potencial crítico e transformador - *Revista de CIÊNCIAS da EDUCAÇÃO - UNISAL - Americana/ SP - Ano XII - Nº 23 - 2º Semestre/2010 p. 341-368.*
- FREIRE, Paulo. (1997) *Educação como prática da liberdade*. 30ª ed. São Paulo: Paz e Terra
- _____. (1985) *Pedagogia do Oprimido*. 11ª ed. São Paulo: Paz e Terra.
- _____. (2000) *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 7ªed. São Paulo: Paz e Terra.
- PEROZA, Juliano. (2019) *Pedagogia do Inédito Viável: o pensamento utópico Freiriano e a formação de professores*. Chapecó-SC: Editora livrologia.
- DA SILVA, Roberto (2016). Os fundamentos freirianos da Pedagogia Social em construção no Brasil. *Pedagogia Social. Revista Interuniversitaria*, 27, 179-198. DOI:10.7179/PSRI

XXXV Congresso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PEDAGOGOS SOCIAIS CONECTADOS: DE QUE VALE ERUDIÇÃO SE NÃO AMPARA O CIDADÃO

AUTOR O AUTORES

de Araújo, M.
Lemos, M. E. B. P.
Valvesse, M.

marciabazhuni@id.uff.br

INTRODUCCIÓN

Era início de semestre para olhar para dentro, diante do cenário que nos encontrávamos na pandemia . Fomos soterrados por uma avalanche emocional , intelectual, econômica, ética , estética, de toda ordem. Os valores antigos foram colocados em xeque e uma nova ordem se impôs. Sem oportunidade de negociação , nos vimos às voltas com o reinventar nosso dia-a -día, o cotidiano era outro. Havia tempo suficiente para olhar para dentro , desenvolver a escuta e nos redescobrir, com plantões diários de dez horas por día no aplicativo whatsapp, nclusive finais de semana , atendendo cerca de 500pessoas.

CONTEXTO Y NECESIDADES

O grupo de pesquisa em Pedagogía Social da UFF não tardou em detectar algumas pistas, para nos mover em um terreno tão pantanoso, como a pandemia. Intensificamos nossas ações e descobrimos ser possível fazer algo de onde estávamos com o que tínhamos. As diversas necessidades das pessoas em serem atendidas pelos plantonistas nos fez servir uns aos outros.

OBJETIVO

Proporcionar momentos dialógicos entre os integrantes do Projeto PIPAS – UFF Prestar solidariedade em prol da outra pessoa, hiper conectadas

PALABRAS CLAVE

Educação; Hiper conectadas; propostas

METODOLOGÍA

Como metodologia utilizamos o aplicativo Whatsapp e redes de conexão para serviços nos aparelhos celulares, notebooks e computadores de mesa , em horários de oito a doze horas de plantões , do grupo de pesquisa Pedagogía Social da UFF, atendendo em média 500 pessoas, em um período de um ano de 2020. Abordamos tema de educação social.

RESULTADOS

Os resultados desse trabalho no ambiente digital nos fez refletir e levar adiante alguns questionamentos. De que forma cada um de nós viveu a quarentena do ano de 2020? Como nos sentimos diante daquela situação? E nossos familiares e amigos ? Com isso, tecemos diálogos e passamos nossas mensagens demonstrando para as pessoas , a vida , as várias cores e tons que podemos apreender com essa experiencia inusitada. Conviver é viver com e pode acontecer de varias maneiras . O importante é manter o coração aberto e servir , e compreender que os resultados bons também surgem dos momentos difíceis, e não estamos sozinhos. O fazer pedagógico no período pandêmico foi replanejado visando participação dos sujeitos integrantes do Projeto Pedagogos sociais Conectados via plataforma whastapp. Professores e cursistas interagiram por meio de uma metodologia específica de interação remota. Os resultados obtidos foram analisados pelas pesquisadoras. Para o levantamento proposto foram analisados os descritos de 25 relatórios dos integrantes do grupo, no total . Totalizaram a pesquisa 500 cursistas distribuídos em extensão e graduação. Os relatos foram desenvolvidos entre grupos de cursistas, de acordo com o curso e afinidades. Assim, tivemos grupos de até 500 participantes, sendo atendidos diariamente pelo aplicativo whatsapp.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Vivendo um día de cada vez e aceitando olhar o nosso lugar no mundo, o lugar da Pedagogía Social em tempos de pandemia, o grupo de Pesquisa em Pedagogía Social da Universidade Federal Fluminense trabalhou em um contexto de emergência , intensificando ações e descobrimos ser possível fazer algo de onde estamos com o que temos. A partilha intelectual e a generosidade acadêmica nos moveu prestando o acolhimento, escuta e orientação para uma média de 500 pessoas buscando serem ouvidos mesmo que em aplicativo de comunicação de maneira digital. Dois importantes aprendizados: aceitar o desafio daquele momento , não cruzar os braços e compreender que grandes desafios requerem união.

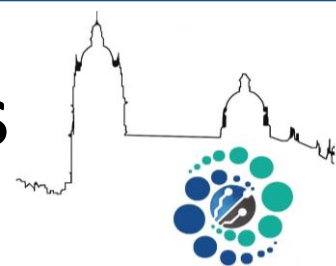
REF. PROYECTOS/FINANCIACIÓN: Não tínhamos financiamento externo , cada um com sua própria rede de internet particular.

REFERENCIAS

FREIRE, Paulo. Pedagogía da Autonomia :saberes necessários à prática educativa. 1996
Martins de Araújo, Margareth . Pedagogía Social: Diálogos com crianças trabalhadoras. 2015.
De Sousa Santos, Boaventura . 2010
Silva de , Roberto. Pedagogía Social – volume X Tomo I . 2017.
Thiollent, Michel. Metodología da pesquisa-ação. 1996

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



PONTE... NAS ONDAS!: PRIMERA EXPERIENCIA DE RADIO INTERESCOLAR EN EL REGISTRO DE BUENAS PRÁCTICAS

AUTOR O AUTORES

Cid Fernández, X.M.
Rey Vilas, R.
Carrera Fernández, M.V.

Universidade de Vigo
xcid@uvigo.gal

INTRODUCCIÓN

La Asociación Cultural y Pedagógica Ponte... nas ondas! es un referente único de trabajo colaborativo entre maestros/as de Galicia y Portugal que, traspasando fronteras, ha supuesto una iniciativa educativa y cultural, incorporando para ello una pedagogía renovadora, utilizando la radio e internet como recursos dinamizadores y motivadores en los procesos de intervención socioeducativa, y situando a la Educación Patrimonial como canal de comunicación entre la sociedad y la escuela.

OBJETIVO

Describir una experiencia pedagógica y social que, desde el año 1995, ha conseguido modificar el clima escolar mediante un trabajo cooperativo, orientado a la puesta en valor del patrimonio cultural gallego- portugués, y a su visibilización a través de la radio y las redes sociales.

PALABRAS CLAVE

Enseñanza experimental, UNESCO, Galicia, Portugal, radio educativa.

ARGUMENTACIÓN

En la sociedad del siglo XXI, vertiginosamente activa, una cuestión innegable es que las nuevas tecnologías son parte de la evolución de las comunidades y, por tanto, deben estar muy presentes en el sistema educativo (Caride, 2020). Una visión que auguraron, en el año 1995, un grupo de profesores y profesoras en Galicia y Portugal, que, con motivo de la inauguración del puente físico de unión entre Monçao (Portugal) y Salvaterra de Miño (Galicia), deciden crear entre las escuelas de ambas localidades, separadas por el río Miño, un puente de ondas de comunicación intercultural (Cid, 2003). Trece escuelas de Salvaterra de Miño y Monçao, junto a unas emisoras de radio, participan y crean la primera experiencia de radio interescolar *Ponte... nas ondas!* (Carita, Feijoo y Veloso, 2012). Un puente de comunicación que ha evolucionado desde el uso de la radio hacia la incorporación de las redes sociales, y donde éstas han ayudado a enlazar y romper con las fronteras geográficas, ideológicas y culturales entre ambos países. Unas fronteras fuertemente marcadas por una política administrativa separatista, que no reconocía la existencia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) común entre Galicia y el norte de Portugal (Campelo y Reboredo, 2014).

Partiendo de la gran acogida y repercusión de esta primera actividad de la asociación Ponte... nas ondas!, y de ser una iniciativa pionera en la emisión de vídeo y audio a través de la red, en el año 1998, surgen nuevos proyectos como "los Certámenes de Recogida de Tradición Oral Gallego- Portuguesa", los "Encuentros de Juegos Tradicionales", la creación de los libros- CD-DVD "Meniños Cantores", "Cores do Atlántico" o "Na Ponte", la creación de los "Certámenes de Imágenes del patrimonio", exposiciones, colaboraciones en diferentes proyectos europeos como el CampusCulturae, estableciendo con ello una red de comunicación entre más de 50.000 alumnos y alumnas de escuelas de diferentes países de la lusofonía y las múltiples personas del mundo cultural y social de estas diversas naciones (Veloso y Rey, 2018).

Ahora, 28 años después, y una vez nombrada Ponte... nas ondas! como modelo de buenas prácticas con el PCI (2022), y ONG consultora del PCI (2015) por la UNESCO, se entienden las palabras que defendían a ésta como un modelo pedagógico y social que reúne en una fórmula los elementos de educación, patrimonio, TICs y comunicación intercultural - intergeneracional (Cid et al., 2021).

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Ponte... nas ondas!, que a través de la radio, inicialmente, comunicaba territorios a una distancia de unos 150 kilómetros, con la incorporación de otras tecnologías, ha alcanzado una dimensión internacional, con presencia en múltiples países y con reconocimiento en las buenas prácticas por la UNESCO.

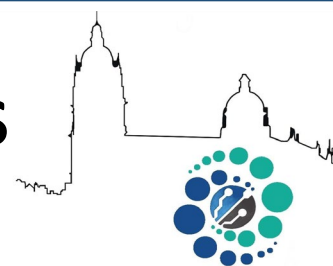
Por otra parte, esta experiencia, en el futuro, puede convertirse en un modelo para la incorporación del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) en el sistema educativo, y llegar al conjunto de la sociedad a través de las nuevas tecnologías.

REFERENCIAS

Campelo y Reboredo (2014); Caride (2020); Carita, Feijoo y Veloso (2012); Cid (2003); Cid et al. (2021); Veloso y Rey (2018)

XXXV Congreso Internacional de la SIPS

Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada:
desafíos y propuestas



EXPLORANDO LA INTEGRACIÓN DE METODOLOGÍAS INNOVADORAS EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA: UN ENFOQUE INTERGENERACIONAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL

AUTOR O AUTORES

Martínez de Miguel López, S.

Salmerón Aroca, J.A.

López Vicent, P.

INTRODUCCIÓN

Uno de los enfoques más significativos que se han producido en los últimos años es la inclusión de actividades de tipo intergeneracional en la formación universitaria. Estas actividades tienen el objetivo de fomentar la colaboración y el aprendizaje entre distintas generaciones, lo que enriquece enormemente la experiencia educativa y beneficia tanto a estudiantes, generando un aprendizaje mutuo (Arribas-Cubero et al., 2021), como a la comunidad en su conjunto.

CONTEXTO Y NECESIDADES

Universidad de Murcia
Centro social de mayores IMAS
Centro social de mayores del barrio de La Paz (Murcia)
Centro de día Poncemar (Lorca)

OBJETIVO

Favorecer el acercamiento intergeneracional y la reducción de estereotipos entre jóvenes y mayores. Promover el desarrollo formativo de los participantes. Contribuir al uso de recursos tecnológicos en el trabajo con el colectivo de mayores reduciendo la brecha digital. Fomentar la participación social de las personas mayores en la comunidad. Poner en práctica competencias profesionales de los estudiantes en contextos reales

PALABRAS CLAVE

Educación Social; TIC; Intergeneracionalidad; Innovación educativa

METODOLOGÍA

Se establecieron cuatro sesiones de trabajo desde la configuración del grupo, creación de historias y evaluación

RESULTADOS

Los resultados obtenidos muestran beneficios y se puede concluir que este tipo de estudios resultan relevantes y necesarios a la hora de explorar e implementar metodologías activas en el aula que satisfagan necesidades educativas del alumnado del Grado de Educación Social a la vez que se desarrolla una labor social con las personas mayores, así como la mejora del conocimiento intergeneracional y la reducción de estereotipos entre los participantes.

CONCLUSIÓN E IMPLICACIONES DEL ESTUDIO EN EDUCACIÓN/PEDAGOGÍA SOCIAL

Los resultados obtenidos muestran beneficios y se puede concluir que este tipo de estudios resultan relevantes y necesarios a la hora de explorar e implementar metodologías activas en el aula que satisfagan necesidades educativas del alumnado del Grado de Educación Social a la vez que se desarrolla una labor social con las personas mayores, así como la mejora del conocimiento intergeneracional y la reducción de estereotipos entre los participantes.

REFERENCIAS

Cruz-Díaz, R., Román, S., y Pavón, F. (2015). Del uso de las tecnologías de la comunicación a las destrezas en competencia mediática en las personas mayores. [Redes.com: revista de estudios para el desarrollo social de la Comunicación](https://doi.org/10.1080/16810804.2015.1055555), 12, 86-111. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5456598>



En un mundo donde la tecnología y la hiperconectividad transforman nuestra manera de vivir, educar y relacionarnos, se presenta el lema que acompaña el **XXXV Congreso Internacional de la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social: “La Pedagogía Social en una sociedad digital e hiperconectada: desafíos y propuestas”**. Este evento reúne a educadores, investigadores y especialistas en el campo de la Educación social y la Pedagogía social, con el objetivo de explorar las oportunidades y desafíos que plantean las tecnologías digitales en nuestra sociedad actual. La Sociedad Digital ha revolucionado la forma en que interactuamos, aprendemos y nos comunicamos. Más del 60% de la población mundial está conectada a internet, y casi todos nosotros pasamos al menos 7 horas diarias en línea. Sin embargo, a pesar de los beneficios que ofrece la tecnología en nuestra vida cotidiana, también enfrentamos desafíos significativos. Para las personas mayores, las tecnologías digitales pueden resultar desconocidas y abrumadoras, lo que puede conducir a la exclusión social. En el caso de los más jóvenes, la hiperconectividad puede afectar su seguridad personal y su desarrollo social. En este congreso, se propone analizar y abordar estos problemas, buscando soluciones a través de la Pedagogía Social y la Educación Social, dando respuestas a cuestiones como:

¿Cuál es el papel que puede jugar la Pedagogía social y la Educación social en un mundo digitalizado e hiperconectado?

¿Qué enfoques y que metodologías de actuación pueden ser las más adecuadas para dar soluciones a los problemas que plantea una sociedad hiperconectada?

¿Qué enfoques y qué metodologías de investigación podemos plantear, desde la Pedagogía social, para estudiar y analizar los problemas que plantea la hiperconectividad, la sobreinformación o la digitalización social

¿Cómo contribuir desde la Pedagogía/Educación Social a mejorar una sociedad conectada, y más sostenible e inclusiva?

Para ello, se presentan los trabajos de investigación y experiencias a partir de los siguientes ejes temáticos:

- Pedagogía Social e hiperconectividad en el colectivo de infancia y juventud. Pedagogía Social y Educación Social: riesgos, oportunidades y retos de la tecnología digital en niños/as y jóvenes
- Pedagogía Social e Hiperconectividad en el colectivo de adultos y mayores. Pedagogía Social y Educación Social: Riesgos, oportunidades y retos de la tecnología digital en personas adultas y mayores.
- Otros retos de la Hiperconectividad para la Pedagogía y Educación Social